

معاف  
 حضرت بہا الدین زکریا علیہ السلام  
 ملتانی



ڈاکٹر طاہر رضا بخاری  
 محکمہ اوقاف و مذہبی امور پنجاب

معاف  
حضرت بہار الدین زکریا ملتانی  
رحمۃ اللہ علیہ

ڈاکٹر طاہر رضا بخاری



محکمہ اوقاف و مذہبی امور پنجاب  
(ملتان زون)



﴿جملہ حقوق بحق محکمہ اوقاف مذہبی امور پنجاب محفوظ ہیں﴾

نام کتاب : معارف حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ

مؤلف : ڈاکٹر طاہر رضا بخاری

ڈائریکٹر جنرل مذہبی امور اوقاف پنجاب

با اہتمام : ضیاء المصطفیٰ ایڈمنسٹریٹو اوقاف، ملتان زون  
مشتاق احمد ریسرچ فیلو مرکز معارف اولیاء و اتادہ بار لاہور

ایڈیشن : اول (صفر المظفر ۱۴۳۹ھ / اکتوبر 2017ء)

تعداد : 1000

پتہ : دفتر زونل ایڈمنسٹریٹو اوقاف ملتان

محکمہ اوقاف و مذہبی امور پنجاب

## حُسنِ ترتیب

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ
۱۔	حرفِ محبت: (ڈاکٹر طاہر رضا بخاری)	۵
۲۔	شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی سیاسی، تبلیغی اور علمی و دینی خدمات (ڈاکٹر محمد حسین آزاد القادری)	۷
۳۔	شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کا طریقِ دعوت و تبلیغ اور اشاعتِ اسلام میں کردار (ڈاکٹر محمد سلطان شاہ)	۳۳
۴۔	حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کے علمی اور روحانی اثرات۔۔۔ ایک تحقیقی جائزہ (ڈاکٹر حافظ عبدالرحیم)	۶۵
۵۔	سامی بہبود کے لیے حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریاؒ کے کارہائے نمایاں (راجا رشید محمود)	۷۷
۶۔	برصغیر میں خلفائے شیخ اشيوخ سہروردی اور شیخ الاسلام بہاء الدین زکریاؒ کا عرفانی مقام (حسن نواز شاہ)	۸۹
۷۔	شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ولی کامل۔۔۔ ملتان کی پہچان (ڈاکٹر عبدالرشید رحمت)	۱۱۹
۸۔	حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ (ڈاکٹر روبینہ ترین)	۱۲۹
۹۔	حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کے افکار کی روشنی میں دین و دنیا کی یکجائی کا تصور اور اس کے تقاضے (پروفیسر ڈاکٹر محمود الحسن عارف)	۱۳۷



## فارسی

۱۰-	شیخ عراقی <sup>ؒ</sup> درمدح شیخ الاسلام بهاء الدین زکریا رحمة الله علیه (دکتر محمد سلطان شاه)	۱۳۹
-----	---	-----

## عربی

۱۱-	بهاؤ الدین زکریا المولتانى (رحمة الله عليه) (الدكتور راحيله خالد قریشی)	۱۵۷
۱۲-	شیخ الاسلام بهاء الدین زکریا الملتانی وخدماته للحدیث النبوی الشریف (الدكتور محمد سلطان شاه) (ضیاء المصطفیٰ قصوری)	۱۶۵

## انگریزی

۱۳-	<i>Baha-ud-Din Zakariyya Suhrawardi (Allah's mercy be upon him)</i> (Justice(R) Dr. Munir Ahmad Mughal)	3
۱۴-	<i>Bahauddin Zakariya: A great Sufi of 13th Century</i> (Prof. Dr. Muhammad Akram Rana)	22
۱۵-	<i>The Hindus, Sikhs and orientalists Eulogize the Great Saint of Multan</i> (Dr. Muhammad Sultan Shah)	32

## صرفِ محبت:

ڈاکٹر طاہر رضا بخاری

ڈائریکٹر جنرل مذہبی امور و اوقاف پنجاب

ڈاکٹر الیگزینڈر کانن نے اپنی تصنیف "مخفی اثرات" میں لکھا ہے کہ: "زمین کی طرح انسان کی شخصیت سے بھی مقناطیسی لہریں نکلتی ہیں۔ اگر یہ لہریں ایک ایسے آدمی سے خارج ہوں جس کے خیالات اور افعال و اعمال پاکیزہ ہیں، تو دوسروں کے لیے رغبت اور کشش کا باعث ہوتی ہیں، جب کہ دوسری صورت میں نفرت کا موجب بنتی ہیں۔

روزمرہ کا مشاہدہ اس امر کا شاہد ہے کہ بعض لوگوں کی شخصیت میں اس بلا کی کشش ہوتی ہے کہ دُنیا پر وانوں کی طرح ان کا طواف کرتی ہے۔ شخصیت میں مقناطیسیات، محبوبیت اور کشش صرف پاکیزہ عمل، روحانی رفعت، نافع علم اور بے ریا عبادت ہی سے پیدا ہوتی ہے۔ جد الانبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب اپنی اولاد کو وادی مکہ میں آباد کیا تو اس کے لیے تین چیزوں کی بطور خاص دعا کی تھی:

اول: اے بزرگ و برتر رب! میری اولاد کو اثمار و نوا کے کی نعمت عطا کر۔

دوم: اے شرک کی نجاست سے بچا۔

سوم: ان کی شخصیت میں وہ کشش پیدا کر کہ دُنیا کے دل ان کی طرف مائل ہو جائیں۔

چونکہ یہ کشش عبادت کے بغیر ناممکن تھی، اس لیے اس دعا میں دو دفعہ التجا کی کہ انہیں پابندِ صلوة بنا۔ اس مقناطیسی قوت کے عظیم مظہر انبیاء کرام کے بعد ہمارے وہ اولیاء عظام تھے، جن کے دم سے ایران کے آتش کدوں، ہند کے بت خانوں اور مصر و روم کے کلیساؤں میں نوائے اذان بلند ہوئی، کفر و شرک کی فصیلوں میں شگاف پڑ گئے اور ایک کائنات ان کے قدموں پہ جھک گئی۔ بقول اقبال:

نہ تاج و تخت میں، نئے لشکر و سپاہ میں ہے

جو بات مرد قلندر کی بارگاہ میں ہے

انہی قدسی صفت ہستیوں میں سے ایک، ہمارے ممدوح حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین ابو محمد زکریا

سہروردی ملتانی رحمۃ اللہ علیہ ہیں، جنہوں نے دین اسلام کی ترویج کے لیے ملتان کے قدیم مندر "ہلا دی" کے سامنے مسندِ علم و ارشاد مزین کی۔ آپؒ کی پُرکشش شخصیت اور پُر نور چہرے کو دیکھ کر مقامی ہندو آبادی آپؒ کی طرف مائل ہوئی اور دیکھتے دیکھتے آپؒ کی ذات مرجعِ خلائق بن گئی۔

ملت اور قوم کی اساس ہمیشہ اخلاقی اور روحانی بنیادوں پر مؤثر اور مضبوط ہوتی ہے۔ یہ اساس متزلزل ہو جائے تو معاشرتی انحطاط یقینی ہو جاتا ہے۔ حضرت شیخ الاسلامؒ نے اس حقیقت کا ادراک کرتے



ہوئے، اپنی عظیم خانقاہ کو دو شعبوں میں تقسیم کیا: ایک شعبہ قرآن و سنت، حدیث و فقہ، اسلامی علوم و معارف اور تصوف و اخلاق پر مبنی، جب کہ دوسرا اُس دور کے جدید علوم و فنون، ٹیکنالوجی اور لسانیات جیسے مضامین پر مشتمل تھا۔ "انوار غوثیہ" کے مصنف کے مطابق: خانقاہ میں آنے والوں کو سب سے پہلے علم کے زور سے آراستہ کیا جاتا۔ قرآن و حدیث، شریعت و طریقت کے رموز، مجاہدہ و ریاضت، آداب تبلیغ، مختلف ممالک کی زبانیں، وہاں کی تہذیب و ثقافت، آداب معاشرت اور گفتگو کا سلیقہ سکھایا جاتا۔ فارغ التحصیل طلبہ کو ذہنی طور پر تیار کیا جاتا کہ آپؐ کو اسلام کی ترویج و اشاعت کا فریضہ فی سبیل اللہ سرانجام دینا ہے۔ انہیں اُن کی مرضی کے مطابق تبلیغ پر بھیجا جاتا۔ مبلغین کے وفود کی تشکیل میں بڑی احتیاط سے کام کیا۔ آپؐ میر کارواں کو زائرہ دیتے جو پانچ ہزار اشرفیوں پر مشتمل ہوتا۔

حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانیؒ نے آج سے ساڑھے سات سو سال قبل شریعت و طریقت اور وعظ و نصیحت کا جو اسلوب اختیار کیا، تعلیم و تربیت اور تبلیغ دین کے لیے جو لائحہ عمل مرتب کیا، مبلغین اور مصلحین کے لیے جس ضابطہ اخلاق کو لازم ٹھہرایا، آج کی جدید دنیا اور ہمارے معتبر اور موثر دینی حلقے، جملہ وسائل رکھنے کے باوجود اس کے عشرِ عشر کو بھی نہیں پہنچ پا رہے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج ہماری روایتی دینی تدریس اور قدیم خانقاہی نظام، علامہ المسلمین کے لیے ان برکات کا باعث نہ ہے، جیسا کہ وہ ماضی میں ہوا کرتا تھا۔ مذہبی انتہاپسندی، مسلکی تشدد و سرپستی اور فقہی تنگ نظری ایسے عوامل کے خاتمہ کے لیے ضروری ہے کہ حضرت شیخ الاسلام غوث بہاء الدین زکریاؒ ایسے صوفیاء کے نظام و دعوت و تبلیغ کو اپنایا جائے، کہ اسی سے انسانی بستیوں کو سکون اور اُمن و آشتی کی دولت میسر آئے گی۔ زیرِ نظر کتاب "معارف حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ" انہی جذبوں اور ولولوں کی آبیاری اور علبر داری کا فریضہ سرانجام دیتے ہوئے اپنی اس خصوصی کاوش کو شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریاؒ کے افکار، حیات و تعلیمات اور اسلوب و دعوت و ارشاد سے مزین کرنے کا شرف حاصل کیا جا رہا ہے۔ اس علمی مجموعہ کے لیے نامور اہل علم و صاحبانِ فکر و فن نے اپنے گرامر قدر مقالات عطا کیے، جن میں وطن عزیز کی معروف دانشگاہوں کے نامور مسند نشین بھی شامل ہیں، جس پر محکمہ اوقاف و مذہبی امور پنجاب ان کا شکر گزار ہے۔ ان کے گرامر قدر مقالات سے بھی جو چیز بطور خاص مترشح ہوئی ہے، وہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کا اسلوبِ تعلیم و تربیت اور منہاج تبلیغ ہے، جس کے فیضان نے برصغیر کے علاوہ جاوا، سائرہ، انڈونیشیاء، فلپائن، بھارت، ایران اور چین تک کے علاقوں کو متور کیا۔ آپؐ کی خانقاہ سے ملحق "مدرسہ بہائیہ" اپنے علمی، تدریسی، تحقیقی معیار اور روحانی میلان کے سبب دنیا میں ممتاز اور معتبر مقام کا حامل تھا۔ آج ہمارے معاشرتی اور دینی احوال۔۔۔ خانقاہ کے اسی حقیقی تصور کے متلاشی ہیں، جہاں صوفیاء کے آستانے تدریسی، تربیتی اور روحانی فیضان کو عام کیے ہوئے ہوں۔

دُعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبولیت سے معور فرمائے اور ہمارے لیے

خیر و برکت کا ذریعہ بنائے۔ آمین

## شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی سیاسی، تبلیغی اور علمی و دینی خدمات

☆ ڈاکٹر محمد حسین آزاد القادری

حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ نبأ قریشی الاسدی، مسلک حنفی اور مشرباً سہروردی تھے۔ (۱) ۲۷ رمضان المبارک ۵۶۶ھ، جمعہ کی شب بوقت صبح صادق ملتان کے نزدیکی قصبہ کوٹ کروڑ میں پیدا ہوئے۔ سو سال کی عمر پا کر بروز شنبہ ظہر اور عصر کے درمیان، ۶۶۶ھ میں وفات پا کر اپنی خانقاہ، واقع ملتان میں مدفون ہوئے۔ (۲) آپ کی ولادت و وفات کی تواریخ میں اگرچہ اختلاف پایا جاتا ہے تاہم مذکورہ تواریخ آپ کے خلیفہ خاص سید جلال الدین بخاریؒ سے بھی مروی ہیں اس لیے انہی تاریخوں کو درست تسلیم کیا جاتا ہے۔

ابتدائی تعلیم کوٹ کروڑ میں حاصل کی۔ سات سال کی عمر میں سات قرأتوں کے ساتھ قرآن مجید حفظ کر لیا۔ (۳) ۵۷۷ھ میں والد محترم حضرت وجیہ الدین محمد غوثؒ وفات پا گئے۔ مقامی علماء سے اکتساب فیض حاصل کرنے کے بعد ملتان تشریف لائے۔ محلہ کڑہ کے مولانا عبدالرشید کرمانی سے چند اسباق پڑھے۔ (۴) مزید علم کے حصول کے لیے بلخ و بخارا اور خراسان کا سفر اختیار کیا۔ سات برس تک خراسان کے علماء سے علم حاصل کیا۔ اس کے بعد بخارا کی راہ لی، یہاں تک کہ چار سو چالیس اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ (۵) بخارا میں آٹھ برس اس طرح گزارے کہ آپ کے ذوق علم اور اخلاق حمیدہ کو دیکھ کر اہل بخارا آپ کو ”بہاء الدین فرشتہ“ کے نام سے پکارنے لگے (۶)۔ بخارا میں علم نحو، علم الصرف اور علم حدیث و تفسیر پر اس قدر توجہ دی کہ مرتبہ اجتہاد پر فائز ہوئے۔ یہاں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ روزانہ ستر مرد علماء اور فقہاء استفادہ کرتے (۷)۔ دن درس و تدریس میں گزارتا اور رات یا دالہی میں بسر ہو جاتی۔ عبادت و ریاضت اور درس و تدریس کے ساتھ ساتھ علمی کتب



بھی جمع کرنا شروع کر دیں۔ یہاں تک کہ ان کی تعداد 2000 تک پہنچ گئی۔ (۸)

بخارا کے بعد مکتہ المکرمۃ تشریف لے گئے۔ مناسک حج ادا کیے اور پھر علم سیکھنے میں مشغول ہو گئے۔ 5 برس مدینۃ النبی ﷺ میں بسر کیے۔ اس وقت کے محدث مولانا کمال الدین یمینی سے علم حدیث میں سند فضیلت حاصل کی (۹)۔ اس کے بعد بیت المقدس کی زیارت کے لیے چلے گئے اور وہاں سے بغداد کی راہ لی۔ بغداد پہنچ کر شیخ الشیوخ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ کی صحبت اختیار کی۔ مولانا جمالی لکھتے ہیں کہ ایک رات عالم خواب میں دربار رسالت مآب ﷺ میں حاضری ہوئی اور سرکارِ دو عالم ﷺ کے حضور حضرت شہاب الدین سہروردیؒ کو دست بستہ حاضری میں موجود پایا۔ اسی مکان میں جہاں رسول اللہ ﷺ تشریف فرما تھے، ایک ڈوری پر خرقہ لٹک رہے تھے۔ اس عالم میں آپ ﷺ نے حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو اپنی طرف بلایا۔ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ نے آپ کا ہاتھ پکڑ کر بارگاہ رسالت ﷺ میں پیش کر دیا۔ آنحضور ﷺ نے ڈوری پر لٹکتے ہوئے خرقوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ یہ خرقہ شیخ بہاء الدین زکریاؒ کو پہنا دو۔ حضرت عمرؓ نے حکم کی تعمیل کی اور حضرت بہاء الدین زکریاؒ کا ہاتھ پکڑ کر آنحضور ﷺ کے قدمین شریفین میں ڈال دیا۔ شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو اس مشاہدہ کے بعد یقین ہو گیا کہ انہیں بارگاہ شیخ الشیوخؒ سے خرقہ خلافت ضرور عطا ہوگا۔ صبح نمودار ہوئی تو شیخ الشیوخ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ نے آپ کو اپنے ہاں طلب فرمایا۔ آپ نے دیکھا کہ یہ وہی مکان اور ڈوری پر لٹکتے خرقے ہیں جو گذشتہ شب عالم خواب میں دیکھ چکے ہیں۔ شیخ الشیوخؒ اٹھے اور وہی خرقہ ڈوری سے اتار کر آپ کو عطا فرمایا جو کہ عالم خواب میں حضرت عمر فاروقؓ نے حکم آنحضور ﷺ آپ کو پہنایا تھا۔ خرقہ عطا کرنے کے بعد فرمایا: ”میں فقط ان کے درمیان ایک واسطہ ہوں جیسا کہ گزشتہ شب آپ خود مشاہدہ کر چکے ہیں۔“ (۱۰)

حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ یہ نعمت عظمیٰ آپ نے صرف سترہ روز میں حاصل کی حالانکہ اور کئی درویش عرصہ دراز سے شیخ الشیوخؒ کی خدمت میں موجود تھے اور خرقہ خلافت کے امیدوار تھے۔ وہ درویش حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو خرقہ ملنے پر ناگواری محسوس کر رہے تھے کہ ہم ایک مدت سے خدمت میں موجود ہیں لیکن ایک ہندوستانی کو صرف سترہ روز میں خرقہ پہنا دیا گیا۔ یہ خبر جب حضرت شہاب الدین سہروردیؒ تک پہنچی تو آپؒ نے فرمایا:

”اے درویشو! تم سب گیلی لکڑیاں لائے تھے اور گیلی لکڑی آگ دیر سے پکڑتی ہے

جبکہ بہاء الدین زکریا خشک لکڑیاں لایا تھا اور خشک لکڑی فوراً آگ پکڑتی ہے۔

تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“ (۱۱)

سید اشرف جہانگیر سمنانیؒ فرماتے ہیں کہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتائی کے ساتھ شیخ جلال الدین تبریزیؒ اور بابا فرید الدین گنج شکرؒ بھی شیخ الشیوخؒ کی خدمت میں بیعت کے حصول کے لیے حاضر ہوئے لیکن شیخ الشیوخؒ نے ان دونوں حضرات کو دوسری جگہ جانے کے لیے ارشاد فرمایا اور حضرت بہاء الدین زکریا کو اپنی صحبت میں رہنے کی اجازت دی۔ ایک عرصہ تک آپ شیخ الشیوخؒ کی خدمت میں رہے اور خرقہ خلافت پاکر بحکم شیخ الشیوخؒ ہندوستان روانہ ہوئے۔ (۱۲)

حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کے نزدیک آپ کو خلافت صرف تین دن میں عطا کر دی گئی تھی۔ فرماتے ہیں کہ جب آپ علوم معرفت اور کار عشق و محبت کی تکمیل کے بعد شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردیؒ کی خدمت میں پہنچے تو چوتھے روز آپ کو خرقہ، مصلہ، عصا اور نعلین عطا کر دی گئی اور ساتھ ہی فرمایا کہ ہم نے آپ کو ملتان کی ولایت عطا کر دی۔ حاضر درویش سب حیران رہ گئے اور کہنے لگے کہ اس ہندوستانی کو صرف تین روز میں ولایت کے درجے پر فائز کر دیا گیا جبکہ ہم اتنے سالوں سے خدمت میں موجود ہیں۔ یہ بات جب شیخ الشیوخؒ تک پہنچی تو آپ نے فرمایا: اے درویشو! بہاء الدین اپنا کام مکمل کر کے آیا تھا اور اپنے ساتھ خشک لکڑیاں لایا تھا جو تین روز میں ہی پھونک سے جل پڑیں۔ تمہارا ایندھن گیلا ہے اسے عشق کی آگ لگانے میں وقت لگے گا۔ (۱۳)

بابا فریدؒ کے نزدیک خرقہ پوشی بہت کٹھن مرحلہ ہے، یہ صرف جوانمردوں کا شیوہ ہے۔ اس کے حصول میں صرف وہی کامیاب ہوتا ہے جو شیخ کی تربیت میں سلوک کی منازل حوصلہ مندی سے طے کرتا ہے۔ خرقہ پوشی فقط اسی کو روا ہے جو ہر دو عالم سے سلسلہ تعلقات منقطع کر لیتا ہے۔ خرقہ پوشی کے اصل حقدار مولانا بہاء الدین زکریاؒ تھے جنہوں نے علم حاصل کرنے کے بعد اس پر عمل کیا اور پھر مجاہدہ و ریاضت کے مراحل طے کرنے کے بعد اپنی مراد کو پہنچے۔ (۱۴)

حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ آپ نے درویشی کے ۷۰ ہزار علوم طے کر لیے تھے اور ان تمام پر اپنے عمل کو حد کمال تک پہنچا دیا تھا۔ انہیں اتنی روحانی قوت حاصل ہو چکی تھی کہ اگر آسمان کی جانب نظر اٹھاتے تو عظمت عظیم بے حجاب مشاہدہ کرتے اور اگر زمین پر نظر کرتے تو تخت الٰہی تک کی چیزیں دیکھ لیتے اور فرماتے کہ درویشی کا مرتبہ اس سے بھی بلند تر ہے۔ اگر اسے بیان کر دوں تو سننے والے کا زہرہ آب ہو جائے گا، یہ تو درویشی کا ادنیٰ درجہ ہے۔ (۱۵) خرقہ خلافت سے سرفراز



ہونے کے بعد حکم شیخ الشیوخ جانب ملتان روانہ ہوئے۔ حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ سید جلال الدین تبریزیؒ بھی ہمراہ چل پڑے لیکن خوارزم پہنچ کر راہیں جدا ہو گئیں۔ نیشاپور میں شیخ فرید الدین عطارؒ کی زیارت کی اور ان سے بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ شیخ بہاء الدینؒ ذکر یا مختلف اسلامی ممالک کا سفر طے کرتے ہوئے صوبہ سرحد کے پہاڑوں پر پہنچے اور وہاں ایک مقام پر کچھ عرصہ کے لیے خلوت نشین ہوئے۔ وہ پہاڑ آپ کے نام سے منسوب ہو کر ”کوہ شیخ بہاء الدین“ کہلانے لگا اور امتداد زمانہ کے ساتھ بینام ”کوہ بدیس“ مشہور ہو گیا۔ (۱۶)

داراشکوہ کہتے ہیں کہ بغداد سے مراجعت کے بعد آپ نے ملتان میں قیام فرمایا اور سالکین کی تربیت کے لیے ایک خانقاہ کی بنیاد رکھی۔ خانقاہ میں طالبان حق کو سلوک کی منازل طے کراتے اور طالبان علم کو علم سکھاتے۔ خانقاہ میں آنے والے لوگوں کو اللہ کے دین کی طرف بلا تے۔ تھوڑے وقت میں آپ کی شہرت دور دور تک پھیل گئی اور آپ کا حلقہ ارادت وسیع ہوتا چلا گیا۔ (۱۷) اولیاء کرام، مشائخ عظام اور وقت کے قہر علماء کرام آپ کی خانقاہ کا رخ کرنے لگے۔ سالکین تصوف آپ کی رہنمائی میں سلوک کی منازل طے کرنے لگے۔ قیام الدین برنی نے لکھا ہے کہ شیخ بہاء الدینؒ ذکر یا سالکین اور طالبان حق کے حلقہ میں ”سفید باز“ کے نام سے مشہور تھے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جس نے اپنے آپ کو ان کے بازوؤں سے باندھ لیا، اس کی رسائی خدا تک ہو گئی۔ (۱۸) اصلاح و ارشاد کے ساتھ درس و تدریس کا سلسلہ بھی شروع کیا۔ اس مقصد کی تکمیل کے لیے ایک درسگاہ کی بنیاد رکھی۔ یہ درسگاہ ”مدرسہ بہائیہ“ کے نام سے شہرت اختیار کر گئی۔ مدرسہ میں قرآن و حدیث اور صرف و نحو کے اسباق پڑھائے جاتے۔ روزگار کے حصول کے لیے فنی تعلیم بھی دی جاتی۔ جلد سازی اور خطاطی پر خاص توجہ دی جاتی۔ علامہ متیق فکری کے بقول خط نستعلیق نے آپ کے عہد میں بہت عروج حاصل کیا کیونکہ محمد بنی جیسے معروف خطاط مدرسہ بہائیہ میں طلباء کو خطاطی کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ (۱۹)

حضرت بہاء الدینؒ ذکر یا کا طریقہ یہ تھا کہ آپ مریدین اور معتقدین کی اصلاح و تربیت فرماتے۔ ان کے نفوس کے تزکیہ کے لیے انہیں مجاہدہ و ریاضت سے گزارتے اور جہالت و مادیات کو مٹانے کے لیے علم کو بطور ہتھیار استعمال کرتے۔ اسلام کی ترویج اور اشاعت کے لیے مبلغین و مصلحین تیار کرتے اور ان کی تربیت فرماتے۔ انہیں مختلف زبانوں کی تعلیم دیتے۔ آپ کی قائم کردہ اس درس گاہ میں براعظم ایشیاء کے کئی ممالک کے طلباء یہاں تعلیم حاصل کرتے تھے۔ یہ درسگاہ ایک ”اقامتی یونیورسٹی“ کا درجہ رکھتی تھی جہاں مختلف ممالک کے طلباء زیور تعلیم سے آراستہ ہوتے تھے۔ فارغ التحصیل

طلباء کو خاص طور پر تربیت دی جاتی تاکہ وہ اپنے وطن واپس جا کر اسلام کی ترویج و اشاعت کا فریضہ احسن طریقے سے سرانجام دے سکیں۔ مبلغین کی تربیت کا ایک باقاعدہ شعبہ تھا جہاں مختلف ممالک کی زبانیں سکھائی جاتی تھیں تاکہ تبلیغ میں مشکل پیش نہ آئے۔ تبلیغی وفد عموماً چار یا پانچ افراد پر مشتمل ہوتا۔ ان وفد کے ہر فرد کو صبر و استقامت، حسن اخلاق اور تقویٰ و طہارت کی تعلیم دی جاتی۔ وہاں کے طرز معاشرت اور تہذیب و ثقافت سے آگاہ کیا جاتا۔ زبان سکھائی جاتی۔ زور راہ کے علاوہ تجارتی سامان بھی دیا جاتا۔ وفد میں شامل مبلغین اسلام کی اشاعت کے ساتھ تجارت بھی کرتے۔ ملتان کا سامان تجارت اس ملک میں فروخت کرتے جہاں جاتے اور وہاں کا اپنے ملک لے آتے۔ اس طرح اسلام کی ترویج و اشاعت بھی ہوتی اور روزگار کے وسائل بھی میسر آتے۔ تمام ممالک سے تبلیغی وفد اپنی مکمل رپورٹ تیار کرتے اور واپسی پر یہ رپورٹ حضرت بہاء الدین زکریا کو پیش کر دی جاتی۔ (۲۰)

آپ کے اس طرز تدبیر اور طریق تبلیغ نے تھوڑے ہی عرصہ میں ”مدرسہ بہائیہ“ کی شہرت کو چار چاند لگا دیئے۔ برصغیر کے علاوہ جاوا، ساٹرا، انڈونیشیا، فلپائن، خراسان اور چین تک کے طلباء کے لیے ”مدرسہ بہائیہ“ پر کشش بن گیا۔ اساتذہ کے لیے بہترین رہائش گاہیں تعمیر کی گئیں۔ طلباء کے لیے ہاسل بنایا گیا۔ اساتذہ اور طلباء کے قیام و طعام کا مکمل خرچہ حضرت بہاء الدین زکریا خود اٹھاتے۔ (۲۱) اس درسگاہ کا امتیازی پہلو یہ تھا کہ مبلغین کو تیر و تلوار، نیزہ بازی، گھڑ سواری اور تیراکی کی تعلیم بھی دی جاتی تھی تاکہ وہ ناگہانی صورت حال کا سامنا حوصلہ مندی سے کر سکیں۔ آپ کے منفرد حسن انتظام، طرز تبلیغ اور حسین تقریر کی بدولت خانقاہ مربع خلعت بن گئی۔ مریدین و سالکین اور طلباء و طالبین کے علاوہ امراء و رؤسا اور عام و خاص ہجوم درہجوم آنے لگے۔ آپ کی دریا دلی اور علمی فضیلت نے حکمران وقت کے ایوانوں میں پلچل مچا دی۔ ملتان کی خانقاہ میں آپ خود وعظ فرماتے اور باہر کے ممالک میں اپنے خلفاء کو بھیجتے۔ کاٹھیاوار، دکن، پنجاب اور دہلی میں ”مدرسہ بہائیہ“ کے ہزاروں فارغ التحصیل طلباء وعظ و ارشاد کا فریضہ انجام دے رہے تھے۔ (۲۲)

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے وعظ و نصیحت کا طریقہ کار یہ تھا کہ نماز ادا کرنے کے بعد مستند ارشاد پر جلوہ افروز ہو کر تفسیر وحدیث پڑھاتے۔ اپنے اسباق کو بریل اشعار اور حکایات سے دلچسپ بناتے۔ وعظ و نصیحت کے لیے مناسب وقت منتخب کرتے۔ جب شہر کے لوگ کام کاج سے فارغ ہو جاتے اور خانقاہ میں اکٹھے ہوتے تو آپ اس وقت سے فائدہ اٹھا کر لوگوں کو نیکی کی طرف بلاتے اور برائی سے منع فرماتے، ان پر شفقت فرماتے، ان کے لیے خود دسترخوان بچھاتے اور کھانا ان



کے ساتھ کھاتے۔ غریبوں، یتیموں، مسکینوں، ضرورت مندوں اور اقامتی طلباء کی ضروریات کو خاص طور پر پورا کرتے۔ ان کے ساتھ بیٹھے، ان کی مشکلات کو سنتے اور ان کا ازالہ فرماتے۔ خانقاہ کا ہر سالک، ملتان کا ہر شہری اور مدرسہ کا ہر طالب علم یہ سمجھتا کہ اس سے بڑھ کر ان کا مقرب اور ان کے ہاں معزز و محترم اور کوئی نہیں۔ مجلس میں جو غیر حاضر ہوتا ان کے حال دریافت فرماتے۔ اگر کوئی بیمار ہوتا تو بیمار پرسی کے لیے ان کے گھر تشریف لے جاتے۔ تعلقات کا ہر لحاظ سے خیال رکھتے۔ جس کے ساتھ تعلق ہوتا اس کی غلطیوں اور کوتاہیوں سے درگزر فرماتے۔ (۲۳)

جس عہد میں آپ نے وعظ و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا وہ یا ظنیہ اور قرامطہ کے عروج کا دور تھا۔ ان کے عقائد اہلسنت و جماعت کے خلاف تھے۔ جو لوگ قرامطہ اور اسماعیلیہ عقائد کے خلاف تھے ان کا خون بہانا وہ حق سمجھتے تھے۔ وہ ابتداء میں لوگوں کو اپنے عقائد کا حامی بناتے، اس کے بعد خفیہ طور پر افراتفری پھیلانے کی منصوبہ بندی کرتے، اس کے بعد حملہ کرتے اور اس علاقے، شہر یا ملک پر اپنا قبضہ قائم کرتے۔ اپنے اسی منشور اور منصوبہ بندی سے کئی شہروں پر اپنا قبضہ بننا چکے تھے۔ مصر، عراق، شام سمیت ملتان شہر بھی ان کے تسلط میں تھا۔ قرامطہ اپنے مقصد کی تکمیل کے لیے سادات کو استعمال کرتے تھے۔ جہاں سادات کے مقیم ہونے کا علم ہوتا وہاں پہنچ جاتے اور اپنی گردنیں اطاعت کے لیے جھکا دیتے۔ سندھ اور ملتان میں چونکہ سادات کی کثیر تعداد سکونت پذیر تھی اس لیے قرامطہ نے سندھ اور ملتان کو بھی اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنایا اور اپنی خفیہ تبلیغ اور منصوبہ بندی سے ملتان میں اپنا اثر و رسوخ قائم کر لیا۔ محمود غزنوی نے ان پر کئی حملے کیے لیکن ان کا زور نہ ٹوٹا، یہاں تک کہ 571ھ میں شہاب الدین غوری نے زوردار حملہ کر کے قرامطہ کی کمر توڑ ڈالی، تاہم قرامطہ کا مکمل طور پر صفایا نہ ہو سکا۔ شہاب الدین غوری کے بعد سلطان قطب الدین ایک اور سلطان شمس الدین التمش بھی قرامطہ سے برسرِ پیکار رہے لیکن قرامطہ نے اپنا وجود برقرار رکھا۔ قطب الدین ایک کے بعد ناصر الدین قباچہ نے ملتان پر قبضہ کر لیا۔ ان دنوں حضرت بہاء الدین زکریا کی خانقاہ صوفیاء کرام اور مشائخ عظام کی آماجگاہ اور علم و ادب کا گہوارہ بنی ہوئی تھی۔ اپنی علمی و دینی، تبلیغی و روحانی سرگرمیوں اور فیوض و برکات کی وجہ سے برصغیر میں آپ کا دور ”خیر الاعصار“ کے نام سے شہرت پا چکا تھا۔ (۲۴)

امیر خورشید کوتمانی نے لکھا ہے کہ ملتان اپنی علمی اور ادبی سرگرمیوں کی وجہ سے ”قبۃ الاسلام“ کہلاتا تھا اور عالم اسلام میں شہرت پا چکا تھا۔ مختلف ممالک کے علماء و مشائخ وہاں موجود تھے۔ (۲۵)

حضرت بہاء الدین زکریا نے اپنے وعظ و ارشاد اور تبلیغ سے نہ صرف یہ کہ قرامطہ کے اثرات

اور ان کے باطل عقائد کا زور توڑا بلکہ انہیں اپنے حلقہ ارادت میں شامل کر کے مبلغ اسلام بنا دیا۔ جو کام محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری کی تکار نہ کر سکی وہ کام آپ کی اثر آفرین تبلیغ نے کر دیا۔ آپ نے اپنی روحانی تعلیمات اور دلنشین ارشادات سے لاکھوں انسانوں کو نئی ایمانی زندگی سے سرفراز کیا۔ آپ کا وجود سرزمینِ ملتان کے لیے یاد بھاری کا ایک ایسا جھونکا ثابت ہوا جس نے اہالیانِ ملتان کے مردہ دلوں کو زندہ کر دیا۔ قرامطہ اور اسماعیلیہ فرقے کی تعلیمات کا اثر زائل کرنے کے لیے فقہ و تصوف کو بطور ہتھیار استعمال کیا۔ جہالت اور مادہ پرستی کا مقابلہ کرنے کے لیے علم و حکمت کا چراغ جلایا۔ اسلامی شعائر اور نئی روایات کو زندہ کرنے کے لیے نظامِ خانقاہی کی حقیقی روح کو اجاگر کیا۔ نو فلاطونی فلسفوں اور باطنی تاویلات کا رد پیش کیا۔ اسلام کی حقیقی فکر کی حفاظت کے لیے مبلغین و مصلحین کی جماعتیں تشکیل دیں۔ مصداقِ دین اور حدیث و فقہ کی ترویج و اشاعت کا باقاعدہ شعبہ قائم کیا۔ تشکیل و الحاد اور شکوک و شبہات کی مسموم فضاء میں علمی طرز استدلال اپنا کر لوگوں کے مضطرب قلوب کو سکون و اطمینان فراہم کیا۔ اضطرابِ عقائد کے اس دور میں ایسی روحانی فضاء قائم کی جس نے ایمان کی دبی ہوئی چنگاریوں کو شعلہ جوالہ بنا دیا۔ خواجہ محسن الدین چشتی، امیر ربیع، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، بابا فرید الدین گنج شکر، حضرت سلطانِ نخی سردار اور حضرت شہباز قلندر رحمۃ اللہ علیہم اجمعین جیسے اولیاء کرام کے ساتھ علمی و دینی مباحث اور تبلیغی و اصلاحی مجالس منعقد کر کے اہالیانِ ملتان کے تن مردہ میں زندگی کی نئی روح پھونک دی۔ اپنی انہی مجالس اور تعلیمات کے ذریعے مخلوقِ خدا کو ضلالت و گمراہی کے پاتال سے نکالا۔ باطل کے خارجی حملوں اور سیاسی انتشار سے محفوظ رکھا۔ ایسے دشمنوں کو اسلام کی دولت سے مالا مال کیا جنہیں نیزہ و تلوار کی طاقت زیر نہ کر سکی۔ مولانا نور احمد خان لکھتے ہیں:

”شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے جب دیکھا کہ حاکمِ ملتان کی لاپرواہی کے سبب قرامطہ کی طہرانہ تعلیمات غیر شعوری طور پر عوام کے قلب و دماغ پر چھار ہی ہیں تو انہوں نے قرامطہ کے اثر و نفوذ کو مٹانے اور نوعِ انسانی کو اسلام سے متعارف کرانے کا باقاعدہ منصوبہ تیار کیا۔ قرامطہ کے ساتھ ہندوؤں کو اسلام کی دعوت دی اور ان کے قدیم مندر ”مہر ہلا دجی“ کے سامنے مندرِ ارشاد بچھائی۔ جو ہندو پوجا کے لیے مندر آتے، آپ انہیں دعوتِ اسلام دیتے۔ آپ کی دعوت اور نورانی چہرے کا یہ اثر ہوتا کہ وہ بلاتا مل کلمہ شہادت پڑھ کر حلقہٴ اسلام میں داخل ہو جاتے اور کہتے کہ آپ منٹش نہیں بلکہ بھگوان کے اوتار ہیں، جو دھرم آپ کا ہے



وہی ہمارا ہوا۔“ (۲۶)

ہندوؤں کے اس قدیم مندر کے سامنے اپنی خانقاہ قائم کر کے اشاعت اسلام کا آغاز کیا۔ خانقاہ کو دو شعبوں میں تقسیم کیا۔ ایک شعبہ میں مسندِ علم بچھائی۔ قرآن وحدیث اور فقہ وتصوف کے شعبے کے ساتھ ٹیکنالوجی کا شعبہ بھی قائم کیا۔ خانقاہ میں آنے والوں کو سب سے پہلے علم کے زیور سے آراستہ کرتے۔ انہیں قرآن وحدیث، شریعت وطریقت اور تبلیغ کے آداب سکھاتے۔ مختلف ممالک کی زبانوں کی تعلیم دیتے۔ اس شعبہ میں علماء پیدا کرتے۔ اس شعبے کے فارغ التحصیل علماء کو خانقاہ کے دوسرے شعبے میں تربیت دی جاتی۔ انہیں مجاہدہ وریاضت اور آداب تبلیغ سکھائے جاتے۔ مختلف ممالک کی زبانیں وہاں کی تہذیب وثقافت، آداب معاشرت اور گفتگو کا سلیقہ سکھایا جاتا۔ آپ فارغ التحصیل طلباء کو ذہنی طور پر تیار کرتے کہ آپ کو اسلام کی ترویج واشاعت کا فریضہ فی سبیل اللہ سراجیام دینا ہے۔ انہیں ان کی مرضی کے مطابق تبلیغ پر بھیجتے۔ جو مبلغ جس علاقے میں جانے کا ارادہ ظاہر کرتا اسے اس ملک کی روایت اور معاشرت کے ساتھ اس علاقے کی زبان کی تعلیم دیتے۔ مبلغین کے ذہن کی تشکیل میں بڑی احتیاط سے کام لیتے۔ میر کارواں کو زوردارہ دیتے جو پانچ ہزار شرفیوں پر مشتمل ہوتا۔ (۲۷)

خانقاہ حضرت بہاء الدین زکریا کے مبلغین سوداگروں کے لباس میں جاوا، ساٹرا، قلیاکن اور چین کا سفر کرتے اور وہاں جا کر اپنا سامان تجارت فروخت کرتے۔ وہاں کے لوگوں سے راہ و رسم پیدا کرتے اور پھر مناسب موقع دیکھ کر انہیں اسلام کی دعوت دیتے۔ ان مبلغین کی دیانت داری، لین دین میں حسن اخلاق، گفتگو میں عاجزی وانکساری اور صاف گوئی سے لوگ حائر ہوئے بغیر نہ رہ سکتے اور اسلام کو دین حق سمجھ کر قبول کر لیتے (۲۸)۔

حضرت بہاء الدین زکریا دونوں شعبوں کی نگرانی خود فرماتے، طلباء واساتذہ کے قیام وطعام اور ان کے اخراجات خود برداشت کرتے۔ اسباق اور اوقات خود مقرر فرماتے، نماز اور عبادت وریاضت کے اوقات خود مقرر فرماتے۔ اسی طرح تبلیغ کے شعبہ کی نگرانی کرتے۔ آپ سے پہلے حضرت سلطان غنی سرورؒ جو کہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے براہ راست شاگرد اور مرید تھے اسلام کی ترویج واشاعت میں ان کے خلفاء و مریدین کی جماعتیں سرگرم عمل تھیں لیکن وہ منظم نہ تھیں۔ آپ نے ان تبلیغی جماعتوں کی سرپرستی فرماتے ہوئے انہیں منظم کیا۔ دس دس میل کے فاصلے پر ان کے لیے سرائیں تعمیر کرائیں۔ یہ تبلیغی وفد کشمیر، گوادر، راس کمار، بنگال اور ہندوستان کے دیگر حصوں میں جاتے اور واپسی پر ایک بڑی جماعت کی شکل میں توحید کی صدائیں بلند کرتے ہوئے شیخ الاسلام کی

خانقاہ میں حاضر ہوتے اور اپنے تبلیغی سفر کی مکمل روداد بیان کرتے۔ اس جماعت کا قائد ”خلیفہ“ کہلاتا تھا۔ یہ تبلیغی وفد دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر اشاعت اسلام میں مصروف رہتے۔ کھانے پینے کے لیے زاوراہ موجود ہوتا، رہائش کے لیے جہاں رات آ جاتی خیمہ نصب کر کے سو جاتے، دسین حق کی تبلیغ کے علاوہ کوئی اور مقصد پیش نظر نہ ہوتا۔ جس شہر میں جاتے حکمرانوں سمیت عوام الناس کا احترام کرتے کیونکہ تبلیغ کے علاوہ ان کا کوئی سیاسی مقصد نہ ہوتا۔ جہاں جاتے اسلام کا چراغ جلاتے، کفر والحاد کے اندھیروں کو مٹاتے، جس ملک یا شہر میں حالات سازگار ہوتے وہاں مدارس قائم کرتے اور تربیت کے لیے خانقاہ کی بنیاد ڈالتے۔ ان مدارس میں بھی ملتان کے مرکزی مدرسہ بہائیہ کا نصاب پڑھایا جاتا۔ روحانی تربیت کے لیے روحانی مراکز قائم کیے گئے۔ ایسے مراکز ملتان کے علاوہ سندھ اور پنجاب کے دیگر تمام علاقوں میں موجود تھے۔ جب تبلیغی وفد ان علاقوں میں جاتے تو وہاں کے لوگ کام کاج سے فارغ ہو کر حلقہ ذکر و فکر میں شریک ہو جاتے۔ بعض لوگ ان مراکز میں خلوت نشیں ہو کر تزکیہ نفس کرتے۔ تبلیغی جماعت کے ارکان ان مراکز میں سالکین کی تربیت کرتے۔ انہیں ذکر و فکر اور عبادت و ریاضت کا طریقہ بتاتے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں:

”حضرت بہاء الدین زکریاؒ اپنے عہد میں اولیاء کے سردار تھے۔ علوم ظاہری کے بحر عالم اور علوم باطنی یعنی مکاشفات و مشاہدات کے مقامات و احوال میں کامل تھے۔ ان کے ساتھ جمہور اولیاء اللہ کے سلسل جڑے ہوئے تھے۔ لوگوں کو ہدایت کی طرف بلاتے، کفر سے ایمان، معصیت سے اطاعت اور نقصانیت سے روحانیت کی طرف بلانے میں آپ کا منفرد مقام تھا۔“ (۲۹)

عبادت و ریاضت اور رشد و ہدایت میں کسبِ حلال کو بہت اہمیت دیتے۔ بیعت کرنے سے پہلے عقائد اور ذریعہ معاش کے متعلق پوچھتے۔ مرید کو رزقِ حلال کی ترغیب دیتے۔ جب بھی کسی کو کچھ عطا فرماتے تو سنت کی اتباع کرتے ہوئے بغیر احساسِ دلائے عمدہ چیز عطا فرماتے۔ طلباء اور اساتذہ کا خاص خیال رکھتے۔ اپنے صاحبزادوں کے معلمین کا خاص خیال رکھتے۔ ان کو ضروریات زندگی کے علاوہ سونے چاندی سے مالا مال کر دیتے۔ یہ جو دستاویز ایک کے لیے روا تھا۔ (۳۰)

آپ کامل یقین رکھتے تھے کہ رزقِ حلال کے بغیر نہ عبادت قبول ہوتی ہے اور نہ ہی تبلیغ و ارشاد میں کوئی اثر پیدا ہوتا ہے۔ آپ نے کسبِ حلال کو یقینی بنایا۔ اللہ نے آپ کو دین کے ساتھ دنیا سے وافر حصہ عطا فرمایا تھا۔ آپ نے اپنے ذاتی سرمایہ سے ملتان کے علاوہ پورے برصغیر میں حجازی



مراکز قائم کیے۔ سکھر، بھکر اور منصورہ میں آپ کے بڑے بڑے ڈیپارٹمنٹل سٹور تھے۔ یہاں سے سامان تجارت آپ کے مبلغین دوسرے ممالک میں لے جاتے۔ سندھ سے سامان تجارت بذریعہ سمندری راستے عراق، عرب اور مصر جاتا اور لاہور سے براستہ خشکی دہلی، ایران، افغانستان کی تجارتی منڈیوں میں پہنچتا۔ آپ کی زرعی اجناس بھی غیر ملکی منڈیوں میں جاتیں اور اس کا منافع غریبوں، یتیموں اور ضرورت مندوں پر خرچ ہوتا تھا۔ مسافروں کے لیے سرائیں اور بیماروں کے لیے ہسپتال کھولے جاتے۔ کوٹ کروڑ، لودھراں، درہن، واہن کی زمینیں بڑی زرخیز تھیں۔ اس عہد میں دریائے ستلج عروج پر تھا اور آپ کی زمینوں پر سے گزرتا تھا۔ اس کے پانیوں نے آپ کی زرعی زمینوں کو زرخیز بنا دیا تھا اور زمین سونا اگل رہی تھی۔ ان زمینوں کی آمدنی، مدرسہ، بہائیہ اور تبلیغی سرگرمیوں کے علاوہ تجارتی مقاصد کے لیے بھی استعمال ہوتی تھی۔ (۳۱)

مولانا نور احمد فریدی نے شیخ الاسلامؒ کے مرید کے حوالے سے کب حلال کے ضمن میں بڑی دلچسپ بات لکھی ہے کہ میں نے آپ کے ایک مرید کی تحریر کردہ کتاب ”کسب نامہ“ ہزبان فارسی دیکھی، جس میں حجام، ترکھان، جولاہوں، دوکانداروں اور ان کے اوزاروں کا ذکر تھا۔ حجام کا ذکر سب سے پہلے کیا گیا تھا۔ اس میں حجامت کے اوزاروں کا ذکر تھا کہ یہ کب، کہاں اور کس لیے اتارے گئے۔ اس کے بعد حجام کے لیے آداب اور چند دعائیں بیان کی گئی تھیں تاکہ وہ حجامت کرتے وقت بے ہودہ گفتگو کی بجائے وہ دعائیں پڑھتا رہے۔ استرا اٹھانے اور استعمال کرنے کی دعائیں مختلف تھیں۔ اسی طرح قہنجی اٹھانے اور چلانے کی دعا اور تھپی۔ اسی طرح دھوبی کے لیے دعائیں اور ہیں اور ان کے کپڑوں کو اٹھانے، کی دھونے، پسنے پرانے کپڑے سینے اور خشک کرنے کی الگ الگ دعائیں ہیں۔ ساتھ ہی یہ وغیرہ لکھی گئی ہے کہ اگر تم جان بوجھ کر کپڑا خراب دھوؤ گے یا پھاڑو گے تو روز قیامت تمہارا حشر یہودیوں کے ساتھ ہوگا۔ اسی طرح جولاہوں کے لیے ہدایات لکھی گئی ہیں۔ (۳۲)

”کسب نامہ“ اور ان دعاؤں پر غور کرنے سے یہ بات واضح طور پر سامنے آتی ہے کہ یہ ”کسب نامہ“ درحقیقت ”ترغیب نامہ“ ہے جس میں شیخ الاسلامؒ نے کسب حلال کی طرف اپنے مریدین کو اس موثر انداز کے ساتھ راغب کیا ہے کہ حجام، دھوبی، دوکاندار اور جولاہا اپنے پیشے سے عار محسوس کرنے کی بجائے اسے عبادت سمجھ کر اپنائے۔ اپنی روزی بھی کمائے اور آخرت بھی سوارے۔ یہی انداز آپؐ نے زندگی کے وابستہ دوسرے شعبہ میں اپنایا، یہاں تک کہ آپ کے گھر اور خانقاہ کے خدام کا ہاتھ کام میں اور اور دل و زبان یاد الہی میں مصروف رہتے۔ گھر میں کام کرنے والی عورتیں چکی پیسنہ شروع کرتیں تو ان کا ہاتھ چکی چلانے میں ہوتا اور زبان پر کلام پاک ہوتا۔ ادھر کام ختم تو ادھر

قرآن مجید ختم ہوتا۔ (۳۳)

سنت کے خلاف کوئی کام ہوتا دیکھ لیتے تو فوراً گرفت فرماتے۔ بابا فریدؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار بخارا کا ایک تاجر عالم دین آپ کی خانقاہ میں حاضر ہوا۔ اس نے اپنے سر پر دستار سنت رسول اللہ ﷺ کے خلاف باندھی ہوئی تھی۔ دستار کا ایک حصہ پیچھے لٹک رہا تھا اور ایک سرا سر کے اوپر ابھرا ہوا تھا۔ آپ نے فرمایا مولوی صاحب! آپ اپنے ساتھ دو ساپ لے آئے ہیں، یعنی ایک تو دستار کی چھوڑ اور دوسرا بالوں کی چوٹی۔ مولوی صاحب نے اسی وقت اپنے سر کے بال منڈوا دیئے اور دستار سنت رسول اللہ ﷺ کے مطابق باندھنے کی تجدید کی۔ اس کے بعد بابا فریدؒ نے فرمایا کہ شیخ بہاء الدینؒ ذکر یا نفس گیر رکھتے تھے یعنی وہ آنے والے کو دیکھ کر اس کی حقیقت حال تک پہنچ جاتے۔ ایک بار ایک عبادت گزار آپ کی خدمت میں آیا۔ آپ نے اسے فرمایا کہ اٹھو اور مجھے دو رکعت نماز نفل ادا کر کے دکھاؤ تاکہ میں دیکھ سکوں کہ تم عبادت میں سنت مصطفیٰ ﷺ کی اقتدا کرتے ہو یا نہیں۔ وہ شخص جس کا نام سلیمان تھا، اٹھا اور دو رکعت نماز نفل ادا کرنے لگا مگر وہ اپنے دونوں پاؤں کے درمیان فاصلہ سنت کے مطابق نہیں رکھ پا رہا تھا۔ آپ نے انہیں سنت کے مطابق نماز ادا کرنے کا طریقہ سکھایا۔ (۳۴)

سنت مصطفیٰ ﷺ کی پاسداری میں کبھی اپنے نفس کو آڑے نہ آنے دیتے۔ علماء و مشائخ کے ساتھ رواداری سے پیش آتے۔ جہاں اتباع سنت کا ذکر آتا، بلا تاخیر کر گزرتے۔ قاضی قطب الدینؒ کا شانی اپنے وقت کے بہت بڑے عالم دین تھے۔ ناصر الدین قباچہ انہیں خاص طور پر دہلی سے ملتان لایا تھا اور حضرت بہاء الدینؒ ذکر یا کے قائم کردہ مدرسہ بہاسیہ کے مقابلہ میں ایک عالی شان درس گاہ تعمیر کر کے دی، جہاں وہ درس دیتے اور امامت کراتے تھے۔ حضرت بہاء الدینؒ ذکر یا کبھی کبھار صبح کی نماز ان کی امامت میں ادا کر لیتے تھے۔ ایک بار قاضی قطب الدینؒ کا شانی نے آپ سے پوچھا کہ آپ دور سے آ کر میرے پیچھے نماز ادا کرتے ہیں، اپنی خانقاہ میں کیوں نہیں پڑھ لیتے؟ آپ نے فرمایا کہ میں اس حدیث پر عمل کرتا ہوں:

”من صلی خلف عالم تقی فکانما خلف نبی مرسل۔“

”جس نے متقی عالم کے پیچھے نماز پڑھی گویا اس نے نبی مرسل کے پیچھے نماز پڑھی۔“ (۳۵)

شیخ الاسلامؒ نے اپنے اوقات کو مصروفیات کے مطابق تقسیم کر رکھا تھا۔ ہر کام نام نہیل کے مطابق کرتے۔ منہ علم پر جلوہ افروز ہو کر تدریس کا فریضہ انجام دیتے۔ تبلیغی وفد مقرر کرتے اور



سائلین کو سلوک کی منازل طے کراتے۔ عوام الناس سے ملاقات کرتے۔ علماء و مشائخ کے ساتھ مجالس منعقد کرتے۔ حکومتی اراکین کو نصیحتیں کرتے اور حکمرانوں پر گرفت فرماتے تھے۔ ان تمام امور کی بجا آوری کے باوجود یاد الہی سے کبھی غافل نہ ہوتے۔ عبادت و ریاضت کے اوقات عمر کے آخری لمحوں تک قائم رہے۔ رات قیام میں گزر جاتی۔ دو رکعت نفل نماز میں قرآن مجید ختم فرماتے۔ حضرت نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ ایک رات آپ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم میں سے کوئی ہے جو آج رات کو دو رکعت نماز پڑھے اور ایک رکعت میں قرآن مجید ختم کرے۔ حاضرین خاموش ہو گئے۔ شیخ بہاء الدین ذکر کیا آگے بڑھے اور ایک رکعت میں مکمل قرآن مجید ختم کر کے چار سیپارے مزید پڑھے اور دوسری رکعت میں سورۃ اخلاص پڑھ کر نماز پوری کی۔ آپ فرمایا کرتے مجھے جو کچھ ملا ہے، نماز سے ملا ہے۔ (۳۶)

ساری زندگی نماز باجماعت ادا کرتے رہے۔ فجر کی نماز کے بعد ارشاد و اصلاح کی مجلس قائم کرتے۔ علماء و مشائخ آپ کی مجلس کے منتظر رہتے۔ علمی نکات زیر بحث لاتے۔ سلوک و معرفت پر گفتگو ہوتی۔ مجلس میں موجود علماء و مشائخ اور حاضرین کے سوالات کا جواب دیتے۔ بابا فرید الدین گنج شکر فرماتے ہیں کہ ایک بار میں آپ کی مجلس میں موجود تھا، زُہد کے بارے میں آپ سے پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا:

زُہد اور درویشی تین چیزوں کا نام ہے۔ یعنی جس میں تین چیزیں پائی جاتی ہوں، وہ زُہد ہے۔ وہ یہ ہیں:

- ☆ پہلے دُنیا کو پہچاننا اور پھر اس سے ہاتھ کھینچ لینا،
- ☆ دوسرا یہ کہ اللہ تعالیٰ کی خدمت کرنا اور طوطا خاطر رکھنا۔
- ☆ تیسرا یہ کہ آخرت کی آرزو کرنا اور اس کی طلب کی کوشش کرنا۔ (۳۷)

اس طرح آپ نے دعا کی اہمیت بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ:

جو شخص چار چیزیں اٹھا لیتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے چار چیزیں اٹھا لیتا ہے۔

اول: جو زکوٰۃ اٹھا لے اللہ اس سے مال اٹھا لیتا ہے۔

دوم: جو صدقہ اور قربانی دے اللہ تعالیٰ اس سے آرام اٹھا لیتا ہے۔

سوم: جو نماز کو ترک کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس سے موت کے وقت ایمان چھین لیتا ہے۔

چہارم: یہ کہ جو دعائے مانگے اللہ تعالیٰ اس سے قبولیت اٹھا لیتا ہے۔ (۳۸)

آپ ترک لذیات، نفسانی خواہشات اور مجاہدہ و ریاضت کی ہمیشہ تلقین کرتے اور یہ فرماتے کہ مجاہدہ یہ ہے کہ نفس جس چیز کی خواہش کرے، بیس سال تک نفس کی اس خواہش کو پورا نہ کیا جائے۔ آپ فرماتے جیسا کہ میں نے بیس سال مسلسل مجاہدے اور نفس کشی میں گزارے۔ دن کو روزہ رکھا اور رات کو قیام کیا۔ ایک چھٹا تک پانی اور ایک چھٹا تک روٹی پر روزہ افطار کرتا رہا۔ یہ ادنیٰ سے ادنیٰ مجاہدہ ہے جو کہ ایک مقتدی کر سکتا ہے۔ اس کے بعد فریضہ حج سے سبکدوش ہوا، اس طرح کہ ہر گام دل مجہدہ رہتا رہا۔ (۳۹)

بیس برس تک مسلسل آپؐ نے لوگوں کو دین حق کی تبلیغ کی، گمراہ ہدایت پاتے اور کافر و مشرک حلقہ بگوش اسلام ہو جاتے۔ مغرب کی نماز کے بعد سیر کرتے اور عشاء کی نماز ادا کرنے کے بعد خلوت نشین ہو کر یا الہی میں مصروف ہو جاتے۔ سنت رسول ﷺ کی سختی سے پابندی کرتے اور اپنے مریدین کو بھی پابندی کی تلقین کرتے۔ بیعت کرتے وقت انہیں اس امر کی بھی ہدایت کرتے کہ میرے ہاتھ میں ہاتھ رہنے کے بعد استقامت اختیار کرو گے اور کسی پیر کے دروازے پر نہیں جاؤ گے کیونکہ مرید وہی ہوتا ہے جو ایک دروازہ پکڑے اور اسے محکم پکڑے۔ (۴۰)

مریدین و معتقدین کو اجتماع سنت کی ہدایت فرماتے اور سمجھاتے کہ یہ مجلس آؤ تو سنت کے مطابق ”السلام علیکم“ کہو اور جہاں جگہ ملے وہیں بیٹھ جاؤ۔ حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار آپؐ کا گزرا ایک ندی کے کنارے سے ہوا۔ وہاں آپؐ کے چند مرید وضو کر رہے تھے، آپؐ کو دیکھتے ہی وضو ادھورا چھوڑ کر آپؐ کی طرف دوڑ پڑے۔ ایک درویش نے وضو مکمل کیا اور اس کے بعد حاضر خدمت ہو کر آداب بجالایا، شیخ الاسلامؒ نے ان کے سلام کا جواب دیا اور فرمایا کہ تم ان سب سے افضل ہو اور زائد ہو کہ تم نے سنت رسول ﷺ کا لحاظ رکھا ہے۔

حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ آپؐ سنت مصطفیٰ ﷺ کے احیاء کے لیے ہر آن کو شاں رہے۔ عبادت و ریاضت، معیشت و معاشرت، تجارت و زراعت اور قیام و طعام میں ہمیشہ سنت مصطفیٰ ﷺ کو ملحوظ رکھا اور دوسروں کو اس کی تلقین فرمائی۔ ایک دفعہ درویشوں کے ساتھ کھانا کھا رہے تھے، ایک درویش کو دیکھا کہ وہ کھانا شوربے میں بھگو کر کھا رہا ہے، آپؐ نے فرمایا کہ ان تمام درویشوں میں یہ درویش کھانا کھانا جانتا ہے کیونکہ یہ سنت مصطفیٰ ﷺ کے مطابق کھانا کھا رہا ہے کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ نانِ ثریہ کو دوسرے کھانوں پر اس طرح فضیلت حاصل ہے جس



طرح مجھے عام انبیاء پر حاصل ہے اور عاکشہ کو تمام عورتوں پر حاصل ہے۔ (۴۱)

آپ کی زندگی ہی میں ملتان کے علاوہ دیگر ممالک میں سہروردی خائفین اور تبلیغی مراکز قائم ہو چکے تھے۔ سید جلال الدین بخاریؒ نے اوج شریف میں خانقاہ قائم کی، سید جلال الدین سلہٹیؒ جو کہ سید جلال الدین بخاریؒ کے نواسے تھے، نے اپنے چھ سو مریدین کے ہمراہ کشمیر میں ترویج و اشاعت اسلام کا سلسلہ شروع کیا، سرحدی نے ہرات میں اور حضرت فخر الدین عراقیؒ نے مصر اور شام میں سلسلہ سہروردیہ کی ترویج و اشاعت میں اہم کردار ادا کیا۔ حضرت سید جلال الدین بخاریؒ ملتان سے اوج شریف چلے گئے ان کی اولاد میں سے آپ کے پوتے سید مخدوم جہانیاں جہاں گشت اور مخدوم راجن قتالؒ نے حضرت شیخ الاسلامؒ کی تعلیمات کو عام کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ حضرت شاہ رکن عالمؒ کے خلیفہ تھے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ جب کسی کو مرید کرتے تو فرماتے کہ تم مرید تو حضرت بہاء الدین زکریاؒ کے ہو، میں تو فقط ان کا وکیل ہوں۔ (۴۲)

حضرت شہباز قلندرؒ جو کہ آپ کے مرید و خلیفہ ہونے کے باوجود آپ کے احباب میں شامل تھے، انہوں نے سندھ میں تبلیغی مرکز قائم کر کے اس سلسلہ کو فروغ دیا۔ شیخ فخر الدین عراقیؒ سے آپ کو کمال محبت تھی۔ آپ شیخ الطیوخیؒ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ کے بھانجے تھے۔ حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے اپنی صاحبزادی بھی ان کے عقد میں دی تھی۔ شیخ فخر الدین عراقیؒ، حضرت بہاء الدین زکریاؒ کی وفات کے بعد ملتان سے بیت اللہ شریف چلے گئے۔ وہاں سے روم کے شہر قونیہ پہنچے اور ابن عربیؒ کے خلیفہ شیخ صدر الدین سے ملاقات کی اور کچھ عرصہ ان کی صحبت میں رہ کر علمی نشستیں قائم کیں۔ اس قیام کے دوران ”لمعات“ کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی۔ قونیہ سے حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ کو ایک خط بھی لکھا جو اپنے عارفانہ نکات کے حوالے سے بہت اہمیت کا حامل ہے۔ (۴۳)

قونیہ سے آپ مصر گئے۔ وہاں سلسلہ سہروردیہ کو فروغ دیا۔ اس کے بعد دمشق چلے آئے اور وہیں انتقال فرمایا۔ اہل شام شیخ فخر الدین عراقیؒ کو ”بحر العجم“ اور ”بحر العرب“ کہا کرتے تھے۔ (۴۴)

شیخ فخر الدین صاحب تصنیف بزرگ اور بہت بڑے شاعر تھے۔ انہوں نے اپنی تصانیف، شاعری اور بلند علمی مرتبہ کی وجہ سے سلسلہ سہروردیہ کو مختلف ممالک میں فروغ دیا۔ خواجہ حسن افغاناں نہایت زاہد و عابد خلیفہ تھے۔ حضرت بہاء الدین زکریاؒ فرمایا کرتے کہ اگر روز قیامت مجھ سے سوال ہوا کہ تم دنیا سے کیا تختہ لائے ہو تو عرض کروں گا کہ خواجہ حسن افغاناں کا صدق اور اس کا اعتقاد درست لایا

اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم لدنی عطا فرمایا تھا۔ انہوں نے اپنے صدق، خلوص اور حسن اخلاق سے سلسلہ سہروردیہ کی ترویج اور اشاعت میں اہم کردار ادا کیا۔ شیخ الاسلام کی وفات کے بعد حضرت رکن الدین عالم قریشیؒ اور حضرت صدر الدین عارف باللہؒ نے سلسلہ سہروردیہ کو بام عروج تک پہنچا دیا۔

حضرت امیر حسینیؒ آپ کے مریدوں میں ممتاز و منفرد مقام رکھتے تھے۔ شیخ الاسلام کی اجازت سے ہرات تشریف لے گئے اور وہاں اسلام کی ترویج و اشاعت میں تاحیات کوشاں رہے۔ کنز المود کا ترجمہ، ترجمۃ ابیروح، سی نامہ صراطِ مستقیم، طیب المجالس اور المساقین آپ کی معروف تصانیف ہیں۔ انہوں نے اپنے قلم اور وعظ و نصحت سے اسلام کی ترویج میں اہم کردار ادا کیا۔ حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے وعظ و ارشاد کے علاوہ ذکر و اوراد کے ذریعے بھی لوگوں کے نفوس کا تزکیہ کیا۔ ”انوار غوثیہ“ میں ”کتاب الاوراد“، ”شروط اربعین فی جلوس المعتکفین“ اور ”رسالہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی“ کا ذکر ملتا ہے۔ (۳۶) کتاب الاوراد کا ایک خطی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لاہور کی لائبریری میں موجود ہے۔ (شمارہ RI.II 142)

یہ کتاب درحقیقت مسائل تصوف پر مشتمل ہے۔ صلوٰۃ، زکوٰۃ، روزہ، حج، طہارت و پاکیزگی اور توبہ و اخلاص کے مسائل کو صوفیانہ انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ شیخ الاسلام نے اس کتاب کے ذریعے عوام الناس کا بالعموم اور اپنے مریدین کا بالخصوص تزکیہ نفس اور تصفیہ قلب کرنے کی کوشش کی ہے۔ آپ کا مسلک تصوف شریعت کی پابندی کے ساتھ جڑا ہوا تھا۔ اس کتاب کا انداز بھی مبالغہ ہے۔ اس کتاب میں ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ شرعی احکام میں افعّل ولا تفعل زیادہ نہیں کرنی چاہیے یعنی ایسا کرو اور ایسا نہ کرو، یہ بدعت ہے شیعوں کی مجوزہ ہے اور توکل کے لیے نقصان دہ ہے، اس پر اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔ اتباع سنت لازم ہے کیونکہ برکت اسی میں ہے۔ (۳۷)

اس کتاب میں آپ نے نماز، حج گناہ، نماز اشراق، نماز چاشت، تہجد، نماز احزاب و استجارہ اور نماز جنازہ کا طریقہ بیان فرمایا ہے۔ آپ کے ایک فاضل مرید مولانا علی بن احمد غوری نے ”کنز العباد“ کے نام سے ”کتاب الاوراد“ کی شرح تحریر کی جو کہ ایک بحر محیط کی حیثیت رکھتی ہے۔ ”کتاب الاوراد“ میں سورۃ فاتحہ کی تفسیر نہایت علمی انداز میں کی گئی۔ وضو اور غسل کے مسائل بڑے لطیف پیرائے میں بیان کیے گئے ہیں۔ اوراد و تلاوت بھی تلقین کیے گئے ہیں۔ ”کتاب الاوراد“



حقیقت میں آپ کے تبلیغی مشن کا حصہ ہے۔ اس مختصر تصنیف کے ذریعے آپ نے اپنے مریدین کی اصلاح و ارشاد اور تربیت کے ساتھ ان کے اخلاق کی بھی تہذیب کی ہے۔ عام لوگوں کو ارکان اسلام، عقائد اسلام، ضروری مسائل اور عبادات و ریاضت کے علاوہ قرآن مجید کی بھی تلقین فرمائی ہے۔ اور ادو وظائف تلقین کر کے تہذیب نفس کا فریضہ انجام دیا ہے۔

”شروط اربعین“ کے ذریعے آپ نے اعتکاف کا طریقہ کار اور اس کے مسائل سمجھانے کی کوشش کی ہے۔ شروط اربعین درحقیقت ایک ایسا تبلیغ نامہ ہے جس میں سالک کو اللہ سے نولگانے اور تنہائی میں اُسے یاد کر کے اس تک رسائی کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ شیخ الاسلامؒ نے اپنے مریدین کو یہ سمجھانے کی سعی کی ہے کہ بغیر غلوت اختیار کیے فقر و تصوف کا حصول ممکن نہیں۔ ضروری ہے کہ سالک تنہائی کے لمحات نکال کر اپنے معبود پر حق کو یاد کر لے تاکہ اُسے یکسوئی اور مشاہدہ حق میسر آسکے۔ ایسا محسوس کرے کہ شروط اربعین شیخ الاسلامؒ نے آنحضور ﷺ کی اس حدیث کو مد نظر رکھتے ہوئے تحریر فرمائی:

”جو شخص صدق دل سے چالیس یوم ذکر الہی میں مصروف رہا تو اس کی زبان سے حکمت اور دانائی کے چشمے پھوٹتے ہیں۔“

حضرت بہاء الدین ذکریاؒ نے شروط اربعین لکھ کر درحقیقت اعتکاف کے آداب شرائط سمجھانے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ اس مختصر رسالہ میں بیان کردہ چالیس شرائط مشکف کے لیے معبود پر حق تک پہنچنے کا اہم وسیلہ ہیں۔

”بہاء الدین ذکریا ملتانی سہروردیؒ“ کے نام سے ایک رسالہ آپ کے نام سے منسوب ہے، یہ آپ کے کسی مرید نے تحریر کیا تھا۔ اس رسالہ کے ذریعے آپ نے تصوف کی حقیقت بیان کی ہے اور ساتھ ہی مخلوق خدا کو اس حقیقت سے آگاہ کرنے کی کوشش کی ہے کہ اس کی پیدائش کا مقصد معبود حقیقی کے سامنے سجدہ ریز ہونا اور حق بندگی ادا کرنا ہے۔ سلوک کی منازل اور مریدین کی تربیت کا طریقہ بتایا اور انہیں تاکید کی کہ جب تک علم شریعت پر عمل نہ کیا جائے اس وقت تک علم بیکار رہتا ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے شیخ کامل کی راہنمائی ضروری ہوتی ہے۔ قرآن و حدیث کے ذریعے سالک کو اس حقیقت سے آگاہ کرنے کی کوشش کی ہے کہ انسان کی تخلیق کا مقصد صرف اور صرف یہ ہے کہ اس کا دل ذکر الہی میں مصروف رہے۔ اس کے اعضاء کام میں لگے ہوئے ہوں لیکن دل یاد خدا میں ہر آن مشغول رہے۔ فرماتے ہیں کہ ایک بار حضرت شہاب الدین سہروردیؒ حرم کعبہ میں حضرت ابو نجیب

سہروردی کے ساتھ ذکر الہی میں مصروف تھے کہ حضرت خضر علیہ السلام حاضر ہوئے اور سلام عرض کیا لیکن حضرت نجیب سہروردی نے ان کی طرف التفات نہ فرمایا۔ جب مشاہدہ حق سے باہر آئے تو حضرت شہاب الدین سہروردی نے پوچھا کہ حضرت خضر علیہ السلام کی طرف توجہ کیوں نہ فرمائی؟ فرمایا کہ میں نے حضرت خضر علیہ السلام کی طرف توجہ اس لیے نہ دی کہ میں مشاہدہ حق میں مشغول تھا اگر وہ وقت میرے ہاتھ سے نکل جاتا تو پھر نہ آتا جبکہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا وقت دوبارہ میرا آنا بعید نہیں۔ حضرت شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ اس پر باتیں ہو رہی تھیں کہ حضرت خضر علیہ السلام دوبارہ آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور آپ کا استقبال کیا۔ آپ یہ بتانا چاہتے ہیں کہ جب مرید مراقبہ میں ہو تو اس کی تمام تر توجہ خالق حقیقی کی طرف ہونی چاہیے۔ سالک کے دل میں غیر خدا کی یاد کا گزرتک نہ ہو کیونکہ یہ معبود برحق کی عبادت میں شرک کے مترادف ہے۔ شیطان دوسے ڈالتا ہے، اس لیے سالک کو چاہیے کہ ان تمام دوسوں کو دور رکھے اور اپنے آپ کو رب حقیقی کے حوالے کر دے۔ اس رسالہ کے ذریعے شیخ الاسلام نے اپنے مریدین کو سلوک کی منازل طے کرنے کا طریقہ، خلوت اور مراقبہ کی شرائط اس طرح بیان کی ہیں:

(۱) خلوت اختیار کرنے کے لیے اسے علم کا حصول ضروری ہے کہ وہ حق و باطل میں فرق محسوس کر سکے۔

(۲) زہد و پرہیزگاری، مجاہدہ و ریاضت اور خلوت سلامتی کے لیے ہو۔ دھیان آخرت پر ہو، عاجزی و انکساری اس قدر ہو کہ خلوت میں رہنے والا اپنے آپ کو سب مخلوق سے حقیر جانے۔ غرور و تکبر اختیار نہ کرے۔ دل میں کسی فضول خیال کا گزرنہ ہو اور ہر وہ چیز جو اسے خالق حقیقی سے دور کرے، اس سے کنارہ کش رہ جائے۔ (۴۸)

آپ اپنی مجالس، وعظ و ارشاد اور تقاریر میں حسن پیدا کرنے کے لیے اشعار کا استعمال بھی کرتے تاکہ ان کی بات سننے والے کے دل میں اتر جائے۔ حضرت قطب الدین بختیار کاکیؒ، بابا فرید الدین گنج شکرؒ، خواجہ نظام الدین اولیاءؒ اور امیر حسینیؒ کی وساطت سے چند اشعار آپ کی ذات ستودہ صفات سے منسوب کیے گئے ہیں۔ تاہم ان اشعار کا رشتہ وعظ و نصیحت سے جڑا ہوا نظر آتا ہے۔ ان اشعار کو ”مخلصۃ العارفين“، ”تذکرہ درویش“، ”تذکرہ حسینی“ اور ”فوائد النفاذ“ میں دیکھا جاسکتا ہے۔ بابا فریدؒ آپ کی خانقاہ کے شاہد باٹھ، شان و شوکت اور شاہانہ انداز فقر سے آگاہ تھے اور گاہ بگاہ اس پر گفتگو بھی ہوتی رہتی تھی۔ خانقاہ بہاء الدین زکریا کے اس چاہ و جلال کے برعکس بابا فریدؒ کی خانقاہ پر فقر



ودرویشی کا غلبہ تھا۔ حضرت بابا فریدؒ نے اس شاہانہ انداز فقر پر چند اشعار حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ کی خدمت میں سوال نامہ کی صورت میں لکھے جو کہ خواجہ محمد شاہ بخش عاصی ملتانی کی بیاض میں پائے جاتے ہیں:

پوشش تو اطلس و دیبا حریر	نخبہ زدہ خرقہ پشمن ما
خوار خور صحنک سیمین تو	نخب زدہ کاسک چوبین ما
خوردن تو مرغ نوشی دمی	بی نمک نانک خستگین ما
فاقم و سنجاب ترا تکیہ گاہ	خارخس و بستر بالین ما
اسپک تو نازی بازی از	بہتر ازان کفشک چرمین ما
باش کہ تا صبح قیامت دمد	ایں بنو کاریا آن بماء

حضرت بہاء الدین زکریاؒ تک جب یہ اشعار پہنچے تو آپ نے ان کے جواب میں درج ذیل اشعار تحریر فرمائے:

دنیا چراگاہ کمینہ خران ماست  
 عقبی شکار گاہ شکار سگان ماست  
 ما عرش و لوح پیچم زیر قدم نہیم  
 اسلام و کفر سوزیم ایں امتحان ماست  
 جملہ بشر کواکب افلاک انجمن  
 جبرائیل یا ملائک از چاکران است  
 مرسل نبی طفیل من از انبیاء شدند  
 عیسیٰ و خضر و یونس از پیروان ماست  
 معبود خود بدید مہ زان اولیاء شدم  
 فرمان شد کہ جنت تو لامکان ماست  
 ماخود خدا شدیم خودی در خدائے ماست

بیزارم از خدا کہ بیما خدا ماست  
بشنو تو از بہاء سخنان بوالعجب  
واللہ مکان وحدت از مسائبان ماست (۴۹)

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی ذات گرامی سے محبت کا اظہار کر کے آپ نے اپنے  
مریدین کو اس امر کی تلقین بھی فرمائی کہ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ پیران پیر اور سید الاولیاء ہیں۔ آپ کے  
نام سے منسوب اس حقیقت کو شاہ عبداللطیفؒ نے ”بوستانِ خوشیہ“ میں اس طرح بیان فرمایا ہے:

الا ای حُب سبحانی مقدس قطبِ ربانی	علی سیرت حسن ثانی محی الدین جیلانیؒ
زہی منظور پیغمبر نہال باغ آن سرور	زہی طویای رضوانی محی الدین جیلانیؒ
بمعنی پیر کنعانی بصورت یوسف ثانی	بہمت شاہ مردانی محی الدین جیلانیؒ
رخت لعل بدخشانی لبث یاقوت ربانی	حدیث فیض لقمانی محی الدین جیلانیؒ
چہ عیرانی چہ نورانی سگان در گہت دانی	عطا بخش محبانی محی الدین جیلانیؒ
نظام جملہ دورانی قوام چار ارکانی	جو خورشید فلک ثانی محی الدین جیلانیؒ
ز خاکت چہرہ نورانی جہان را پیر حقانی	مبارک شیخ یزدانی محی الدین جیلانیؒ
عطا بخش مریدانی ولیکن ہمچو خاقلانی	توئی دیوان دیوانی محی الدین جیلانیؒ
زہی سیمای نورانی زہی فرخندہ پیشانی	کمال حسن انسانی محی الدین جیلانیؒ
ز خاک پاک رخشانی بہ از کحل صفاہانی	نہال باغ پنہانی محی الدین جیلانیؒ
مدد یاشاہ جیلانی برین افتادہ حیرانی	تو ملجائی و جانانی محی الدین جیلانیؒ
بکن کارم کہ بتوانی غریبم در پریشانی	جہان را پیر پیرانی محی الدین جیلانیؒ
چہ تابد با ثنا خوانی اگر خوابد ہمیدانی	کنی ہر مشکل آسانی محی الدین جیلانیؒ
بدل از صدق روحانی جو مدح پیر پیرانی	مرا از غم تو برہانی محی الدین جیلانیؒ
جہان جسم است تو جانی جہان برتست قربانی	نہانی راز تو دانی محی الدین جیلانیؒ
سگ در گاہ جیلانیؒ بہاء الدینؒ ملتانی	لقای دین سلطانی محی الدین جیلانیؒ (۵۰)

آپ کا فارسی کلام اصلاح احوال پر مبنی ہے۔ ان اشعار میں وعظ و نصیحت اور اخلاق

کو سنوارنے کی تلقین موجود ہے۔ خالق حقیقی کے ساتھ محبت، تہذیب نفس، تعفیہ قلب، ترک دنیا،



نموداری اور حسن اخلاق آپ کے کلام کا موضوع ہے۔ مثلاً فرماتے ہیں:

شریعت ازار و طریقت قمیص      حقیقت عمامہ شنوائی حریص  
ردا معرفت ترک باشد کلاه      بدین پنج جامہ شومی بادشاہ  
نرا بادشاہی مسلم بود      جو بنیاد در فقر محکم بود (۵۱)  
آپ کے فارسی کلام کے اس قلمی نسخے کو ڈاکٹر روبینہ ترین پہلی بار اپنے پی۔ ایچ۔ ڈی کے مقالہ ”لمنان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیاء کرام کا حصہ“ مہر عبدالحق کی لائبریری میں موجود ہے۔  
معارف کرایا ہے، فارسی کلام کا زیادہ تر حصہ مریدین کی اصلاح اور تربیت پر مشتمل ہے۔ آپ اپنے مریدین کو کسبِ حلال کی تلقین کرتے اور دوسروں کے سامنے دستِ سوال دراز کرنے سے منع فرماتے ہیں۔ فقر و غنا اور رویشی کو تو نگری پر ترجیح دیتے ہیں، جیسا کہ ان کے اشعار میں واضح طور پر نظر آتا ہے:

تو محتاج غیری مشور دیار      کہ محتاج غیری بباشد خوار  
کسی را کہ فقرش بود استوار      بمیدان مردان بود شہسوار  
کسی را کہ فقرش بگردد و تمام      بصدور سلاطین نقشبند مدام  
توجہ بہ سوئی دلآرام بہ      کہ در کنج بادوست آرام بہ (۵۲)  
آپ دنیا کی محبت، حرص و ہوس کو ترک کرنے کی تلقین کرتے ہیں۔ بے اطمینانی، بے سکونی اور پریشان حالی کو ذکرِ الہی سے غفلت کا سبب بتاتے ہیں۔ وہ عام آدمی کے درد کو سمجھتے ہیں اور اس کا مداوا کرنے کی کوشش کو لازم قرار دیتے ہیں۔ حکم پروری اور لالچ سے منع فرماتے ہیں:

شکم را رہا کن زبند ہلا      شکم را ندیدیم بجز این دوا  
کہ مرد شکم بر جو گاؤ خراست      نہ بل از سنگ و خوک ہم بہ تراست (۵۳)  
آپ توکل، صبر و تحمل، قناعت پسندی جیسی عادات کو صوفیاء کا شعار سمجھتے ہیں۔ قلتِ طعام، قلتِ کلام اور قلتِ نوم کو مجاہدہ و ریاضت کا زیور سمجھتے ہیں۔ ایک مقام پر فرماتے ہیں:

بغیر از قناعت بگردد و خوار      کہ عزت نہ بیند گہی در دیار  
بگویم من این نکتہ بر ہمرہاں      قناعت رسانہ بہ تخت شہاں  
قناعت بدرویش گنج خدا است      گر این انج دارو کسی بادشاہست (۵۴)

ایک سالک کو اپنے خالق حقیقی سے محبت کی تلقین کرتے ہیں، عشق حقیقی کو تصوف کا مغز قرار دیتے ہیں، آپ جانتے ہیں عشق ہی ایک ایسا جذبہ ہے جو سالک کو منزل مقصود تک لے جاسکتا ہے۔ اس حقیقت کا اظہار اپنے کلام میں اس طرح فرماتے ہیں:

بجز عشق یاری دگر ہیچ نیست کہ احوال عالم ، بجز ہیچ نیست  
نہ ہر عشق از جملہ فائق تر است نہ ہر کس بلین شوق لائق تر است (۵۵)  
”خلاصۃ العارفین“ جو کہ شیخ بہاء الدین زکریا کی تقاریر اور مطبوعات کا مجموعہ ہے جس کے مرتب کا نام معلوم نہیں، تاہم یہ کتاب آپ کے احوال و آثار اور وعظ و ارشاد پر ایک ثقہ کتاب ہے۔ چونکہ اس کے روای سید جلال الدین بخاری، بابا فرید الدین گنج شکر اور خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ علیہم اجمعین جیسی پاک باز اور پاک میرت ہستیاں ہیں، ان کے ساتھ شیخ الاسلام کی نشست و برخاست رہی۔ اس کے خطی نسخے پنجاب یونیورسٹی لاہور کے علاوہ سندھ، حیدر آباد اور کچھ لوگوں کی ذاتی لائبریریوں میں محفوظ ہیں، ”خلاصۃ العارفین“ کی تصحیح اور اس پر حاشیہ لکھ کر شمیم محمود زیدی نے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی ہے۔ یہ کتاب آپ کے حالات و واقعات اور تعلیمات کے علاوہ مریدین کی تربیت، آداب طریقت اور وعظ و نصیحت کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب میں تصوف کے بعض لطیف نکات دیکھنے کو ملتے ہیں مثلاً زہد پر گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

زہد میں تین حروف (ز، ہ، د) پائے جاتے ہیں۔

پہلا حرف ”ز“ ہے جو دنیا کی زیب و زینت کو ظاہر کرتا ہے۔ سالک کو تلقین کرتے ہیں کہ وہ زہد میں قدم رکھنے سے پہلے دنیا کی زینت کو ترک کر دے۔

دوسرا لفظ ”ہ“ ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ سالک ہوا و ہوس کو چھوڑ دے۔

تیسرا لفظ ”د“ ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ سالک دنیا کے مالک و دولت سے درگزر کرے۔

اس کے بعد فرماتے ہیں کہ تین چیزیں سالک کی موت ہیں:

پہلی یہ کہ وہ توبہ کی امید پر گناہ کا ارتکاب کرے۔

دوسری یہ کہ طویل العمری کی آس پر توبہ نہ کرے۔

اور تیسری یہ کہ وہ رب غفور الرحیم کی بخشش و عطا کی امید پر گناہ کبیرہ کا ارتکاب کرے۔

اس کے بعد فرماتے ہیں کہ انسان کا دل چراغ الہی کی مانند ہوتا ہے۔ اگر یہ چراغ نہ ہو تو پھر انسان

ظلمت کے اندھیروں میں بھٹکتا رہتا ہے۔ (۵۶)



عشق حقیقی کو منزل قرار دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ عشق بھی منزل مقصود تک پہنچنے کا ذریعہ ہے۔ یہی ہفت اقلیم کا یا دشاہ اور حقیقی چنڈیوں کا سر تاج ہے اور عشق ہی زندگی ہے، فرماتے ہیں:

بجز عشق جان را چہ زیبا بود      بجز جان دریں رہ کہ شیدا بود  
ہمہ وقت عاشق بہ تقویٰ بود      زادانی گذشتہ بہ اعلیٰ بود  
ترا عشق بائد کہ با حق بود      کہ عشاق در عشق مطلق بود (۵۷)  
آپ دنیا کو فانی سمجھتے اور اس سے دل لگانے سے منع فرماتے:

اقامت نہ دارد کسی در جہاں      سفر پیش آید بگردد روان  
چنین رسم دنیا کہ فانی فناست      دل خود بہ فانی بہ بستن خطاست (۵۸)  
صبر و تحمل کی تلقین یوں فرماتے ہیں:

ہمہ کار بستہ کشاید ز صبر      کہ ہر حاجت تو بر آید ز صبر  
ترا صبر بادوست ساز و بلند      کہ صبر است نزدیک دانا پسند  
نماید ترا عقل جبل متین      کہ اللہ باشد مع الصابرین  
اگر فقر با صبر باشد ترا      شود در جہاں ملک حاصل ترا  
ترا ”فقر فخری“ نماید جمال      بدیں فقر فخری یہ یابی کمال (۵۹)

آپ اپنے مریدین کو خلوت نشینی اور محکف ہونے کی یوں ترغیب دیتے ہیں:

ای دل بیا بکوی وفا خلوتی گزین      در سلك سالکان برہ ہی نشان نشین  
از ہر چہ غیر دوست شوی روی دل      وانگہ بحق نمای تولا جواہل دین  
تجربہ شوز ز ہر چہ درین رہ نہ درخواست      بر آستان دوست بر آور یک اریعین  
تا ہر کرورتی کہ بود یا صفا شود      از دست دیو نفس ببر جان نازنین  
پس نور حق مشاہدہ افتد ترا بسر      مرآت روی دوست شوی از سر یقین  
سلطان تخت مملکت سرمدی بہ عشق      شلہی بود کہ کسب کند دولتی چنین (۶۰)

المختصر آپ نے اپنی تقاریر، مجالس وعظ و ارشاد کے ساتھ اپنے اشعار میں اصلاح کے پہلو کو پیش نظر رکھا ہے۔ ساری زندگی تعلیم و تبلیغ اور لوگوں کے احوال سنوارنے میں گزار دی ہے۔ آپ کے بعد آپ کے جانشینوں اور آپ کے خلفاء نے آپ کے پیغام کو عوام الناس میں عام کرنے کا فریضہ

انجام دیا ہے۔

## سیاسی کردار:

حضرت بہاء الدین زکریا کی سیاست پر گہری نظر تھی۔ وقت کے حکمرانوں کے ساتھ راہ و رسم رکھتے تھے۔ ناصر الدین قباچہ اور سلطان شمس الدین اتش کا عہد پایا تھا۔ اپنے کمال علمی مرتبہ اور زہد و تقویٰ کی وجہ سے حکمران وقت آپ کا احترام کرتے تھے۔ سلطان شمس الدین اتش آپ سے بہت متاثر تھا۔ انہوں نے آپ کو بلند علمی مرتبہ، تقویٰ، پرہیزگاری اور سیاسی سوجھ بوجھ میں کمال رکھنے کی بناء پر ”شیخ الاسلام“ کے اعلیٰ عہدے پر فائز کیا تھا۔ سلطان اتش، زاہد و عابد اور نیک سیرت حکمران تھا جبکہ ناصر الدین قباچہ ظالم اور کینہ پرور حکمران تھا۔ وہ صوفیاء سے بغض رکھتا تھا۔ حضرت بہاء الدین زکریا کے تعلقات سلطان اتش کے ساتھ خوشگوار تھے، یہ بات ناصر الدین قباچہ کو ایک آنکھ نہ بھاتی تھی اور نہ ہی وہ شیخ الاسلام کے جوہ و سخا سے خوش تھا۔ قباچہ اگرچہ خود مختار حکمران نہ تھا تاہم ملتان، سندھ اور اوج اس کی ولایت میں شامل تھے۔ ان صوبوں کی حکمرانی نے قباچہ کو کافی حد تک سرکش بنا دیا تھا اور وہ ہر وقت سلطان اتش کے خلاف سازشوں کا جال بٹاتا تھا۔ فسق و فجور کے علاوہ اس کا ظلم و ستم بھی رعایا پر حد سے بڑھا ہوا تھا۔ ایک بار ایک غریب شخص کے بیٹے کو جرم مانہ کر دیا۔ وہ روٹا ہوا شیخ الاسلام کے پاس آیا۔ آپ نے اسے ایک ہزار اشرفی عطا کی اور فرمایا کہ یہ والی ملتان کو دے کر اپنے بیٹے کو چھڑا لاؤ۔ آئے دن ایسے واقعات ہوتے رہتے تھے۔ قاضی شرف الدین اصفہانی اس وقت ملتان شہر کے عامل تھے اور ناصر الدین قباچہ کی بے راہ روی، فسق و فجور سے نالاں رہتے تھے۔ حضرت بہاء الدین زکریا اور قاضی شرف الدین نے ناصر الدین قباچہ کی بے راہ روی اور فسق و فجور اور رعایا پر ظلم و ستم کے متعلق سلطان اتش کو بذریعہ خط مطلع کیا۔

حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار چنگیز خان تاتاری سلطان جلال الدین خوارزم کا پیچھا کرتے ہوئے سندھ تک آیا پہنچا اور اس کا ایک جرنیل طرطائی سندھ عبور کر کے بھیرا شہر میں داخل ہو گیا اور اہل شہر کو کشتیاں تیار کرنے کا حکم دیا۔ جب کشتیاں تیار ہو گئیں تو دریائے جہلم کو عبور کر کے ملتان پر حملہ آور ہوا۔ ناصر الدین قباچہ چنگیزی لشکر سے بہت خوفزدہ ہوا اور اسی عالم خوف میں حضرت بہاء الدین زکریا کی خدمت میں حاضر ہو کر مدد کی درخواست کی۔ بابا فرید الدین گنج شکر فرماتے ہیں کہ سید جلال الدین تمیزی، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور حضرت بہاء الدین زکریا اکٹھے بیٹھے ہوئے تھے کہ قباچہ آگیا۔ خواجہ بختیار کاکی نے ایک حیر قباچہ کو دے کر فرمایا کہ یہ لے جاؤ اور رات کو



اندھیرے میں تاتاری لشکر کی طرف پھینک دو۔ ناصر الدین قباچہ نے ارشاد کے مطابق تیرکمان پر چڑھایا اور تاتاریوں کے لشکر کی طرف چلا دیا، صبح ہوئی تو تاتاریوں کے لشکر کا نام و نشان تک باقی نہ تھا۔ اس واقعہ کا قباچہ پر بہت گہرا اثر ہوا اور وہ صوفیاء کا احترام کرنے لگ گیا۔ (۶۱)

سلطان شمس الدین التمش شہنشاہ ہندوستان آپ کو ضروری امور میں مشاورت کے لیے دہلی آنے کی دعوت دیتے رہتے تھے۔ حکومتی امور کے علاوہ عدالتی امور میں بھی آپ مشورے دیتے رہتے تھے۔ سید جلال الدین تبریزی اور نجم الدین صغریٰ کا قضیہ آپ نے نمٹایا تھا۔ اس سیاسی بصیرت اور حکمت عملی پر آپ کو شیخ الاسلام کے بلند مرتبہ پرفائز کیا گیا۔ اس واقعہ کا خلاصہ کچھ اس طرح ہے کہ سید جلال الدین تبریزی جو ایک بلند مرتبہ عالم دین اور باعلیٰ صوفی تھے، غزنی سے دہلی تشریف لے گئے۔ سلطان شمس الدین التمش نے علماء و مشائخ کی ایک جماعت کے ساتھ ان کا شہر سے باہر نکل کر استقبال کیا۔ شیخ نجم الدین صغریٰ جو کہ اس وقت شیخ الاسلام کے عہدے پر فائز تھے۔ ان سے شیخ کی عظمت و توقیر کا یہ منظر برداشت نہ ہو سکا۔ رقابت و حسد کی آگ ان کے دل میں بجڑک اٹھی اور وہ سید جلال الدین تبریزی کے خلاف سازشوں کے جال بننے لگا۔ کئی الزامات لگائے لیکن ندامت اٹھانا پڑی۔ بالآخر ایک فاحشہ عورت کو 500 اشرفیاں دے کر سید جلال الدین تبریزی پر زنا کی تہمت لگا دی۔ شیخ نجم الدین صغریٰ نے سلطان شمس الدین کو اس واقعہ سے مطلع کیا لیکن انہوں نے اسے جھوٹ قرار دے کر رد کر دیا۔ نجم الدین صغریٰ آرام سے نہ بیٹھے۔ سلطان شمس الدین نے شرعی احکامات کو پورا کرنے کے لیے علماء دین کو دعوت دی۔ نجم الدین صغریٰ کے علم میں تھا کہ شیخ بہاء الدین ذکر کیا اور سید جلال الدین تبریزی کے درمیان کسی بات پر شکر نہی پائی جاتی ہے۔ انہوں نے شیخ بہاء الدین ذکر کیا کو خاص طور پر دہلی آنے کی دعوت دی۔ سلطان شمس الدین نے شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ سے فرمایا کہ آپ ان تمام علماء میں سے جسے چاہیں ثالث مقرر کر لیں، آپ کو اجازت ہے۔ شیخ نجم الدین صغریٰ نے شیخ بہاء الدین ذکر کیا کا نام منتخب کیا، اس بناء پر کہ شیخ بہاء الدین ذکر کیا، سید جلال الدین تبریزی سے کسی بات پر ناراض ہیں۔ فیصلہ کے لیے مسجد میں عدالت لگ گئی۔ سید جلال الدین تبریزی کو طلب کیا گیا۔ جب وہ مسجد میں داخل ہوئے تو شیخ بہاء الدین ذکر کیا نے آگے بڑھ کر ان کے جوتے اٹھا لیے۔ سلطان شمس الدین التمش یہ منظر دیکھ کر کچھ گیا کہ سید جلال الدین بے گناہ ہیں لیکن اس کے باوجود شیخ بہاء الدین ذکر کیا نے شرعی تقاضا پورا کرنے کے لیے اس عورت کو بلایا اور بھری مجلس میں پوچھا کہ اے عورت! سچ بتا کہ حقیقت کیا ہے؟ وہ عورت خوف سے کانپنے لگی اور کہا کہ مجھے نجم الدین صغریٰ نے ایسا کرنے کو کہا تھا

اور اس مقصد کے لیے ۱۵۰۰ اشرفیاں دینے کا وعدہ کیا تھا۔ ۲۵۰ دے دی ہیں اور ۲۵۰ احمد شرف نامی سبزی فروش کے پاس بطور امانت موجود ہیں۔ جب سبزی فروش سے ان اشرفیوں کے بارے میں پوچھا گیا تو اس نے اس بات کی تصدیق کر دی۔ ان کو اس عہدہ جلیلہ سے برطرف کر کے شیخ بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ کو اس پر فائز کر دیا۔ (۶۲)

## حوالہ جات

- ۱۔ نظام بخاری، لطائف اشرفی، سہیل پریس پاکستان چوک کراچی، بار اول، ۱۹۹۹ء، ۳۸۴:۱
- ۲۔ لطائف اشرفی، ۳۸۴:۱
- ۳۔ شیخ شرف الدین قریشی، منبع البرکات، قلمی نسخہ، ص ۴۵
- ۴۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، مطبوعہ محکمہ اوقاف پنجاب لاہور ۲۰۰۲ء، ص ۳۸
- ۵۔ خلاصۃ العارفین خطی نسخہ مملوکہ کتاب خانہ وائش گاہ پنجاب لاہور ص ۸
- ۶۔ حامد بن فضل اللہ جمالی، سیر العارفین، اردو ترجمہ محمد ایوب قادری، اردو سائنس بورڈ لاہور ۱۹۹۸ء، ص ۱۴۴
- ۷۔ محمد قاسم، فرشتہ تبارخ فرشتہ اردو ترجمہ عبدالحی، خواجہ عصمت، اسلم پریس اردو بازار لاہور، ۱۹۹۹ء، ۸۳:۳
- ۸۔ تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۳۹
- ۹۔ سیر العارفین، ص ۱۴۵
- ۱۰۔ سیر العارفین، ص ۱۴۷
- ۱۱۔ خواجہ امیر حسن علاء مجری، فوائد القواد اردو ترجمہ خلیفہ حسن نظامی، مطبوعہ لاہور، ص ۲۱۷
- ۱۲۔ لطائف اشرفی، ۳۸۴:۱
- ۱۳۔ شیخ بدر الدین اسحاق، اسرار الاولیاء، مکتبہ فریدیہ، جناح روڈ ساہیوال، ص ۱۳۵
- ۱۴۔ اسرار الاولیاء، اردو ترجمہ، ص ۱۳۳
- ۱۵۔ تذکرہ بہاء الدین زکریا، ص ۲۱۴
- مخدوم حسن بخش، انوار غوثیہ، مطبوعہ لاہور ۱۳۲ھ، صفحہ ۲۵
- ۱۶۔ دارالحکومہ، سفینۃ الاولیاء، قلمی نسخہ کا تب یار محمد ۱۲۸۰ھ، مرید خواجہ غلام حسن شہید، ص ۱۵۱
- ۱۷۔ برنی، خلیفہ الدین برنی، تبارخ فیروز شاہی، اردو ترجمہ ڈاکٹر حسین الحق، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۹ء، ص ۵۰۸
- سیر الاولیاء، قاری، ص ۵۹۸
- ۱۸۔ عتیق فکری، نقش ملتان، فکری اکیڈمی، ملتان ۱۹۸۲ء، ص ۴۵۴
- ۱۹۔ احوال وآثار ص ۴، عتیق فکری، نقش ملتان، فکری اکیڈمی، ملتان ۱۹۸۲ء، ص ۴۵۴
- ۲۰۔ انوار غوثیہ صفحہ ۵۴، شبیم محمود زیدی، احوال وآثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتان و خلاصۃ العارفین، مرکز تحقیقات قاری ایران و پاکستان ۱۳۵۳ھ، ص ۴۷
- ۲۱۔ مخدوم عبدالرشید، منبع البرکات، ص ۳۶، مطبوعہ صادق الانوار، بہاولپور ۱۹۱۵ء، انوار غوثیہ، ص ۵۴



- ۲۲۔ فتح البرکات، ص ۳۶۔ ۲۳۔ تاریخ فرشتہ، ۱: ۱۸۳۔
- ۲۴۔ کرمائی، امیر خورو، سیر الاولیاء، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان ۱۹۷۸ء، ص ۷۰۔
- ۲۵۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۶۳۔
- ۲۶۔ انوار غوثیہ، ص ۵۴۔ ۲۷۔ انوار غوثیہ، ص ۵۴۔
- ۲۸۔ دہلوی، شیخ عبدالحق، اخبار الاخیار (فارسی) ص ۲۷، مطبع مجتہائی، دہلی ۲۳۔
- ۲۹۔ فوائد القواد، صفحہ ۵۰۴۔ ۳۰۔ انوار غوثیہ، ص ۵۴۔
- ۳۱۔ تذکرہ بہاء الدین زکریا، ص ۸۵۔ ۳۲۔ فوائد القواد، ص ۳۸۵۔
- ۳۳۔ فوائد القواد، ص ۵۰۰۔ ۳۴۔ فوائد القواد، ص ۵۲۳۔
- ۳۵۔ فوائد القواد، ص ۱۶۱۔
- ۳۶۔ نظام الدین اولیاء، راحت القلوب، مجلس ۱۵ بحوالہ بہشت بہشت۔
- ۳۷۔ راحت القلوب، مجلس ۱۵ بحوالہ بہشت بہشت۔
- ۳۸۔ سید اولاد دہلی، گیلانی، میر تقی ملتان، مطبوعہ لاہور ۱۹۹۵ء، ص ۲۴۷۔
- ۳۹۔ سیر العارفین، ۱۶۸۔ ۴۰۔ سیر العارفین، ص ۱۷۰۔
- ۴۱۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت، الذرا المنظوم، ص ۲۹۵۔
- ۴۲۔ جامی، عبدالرحمن، نجات الانس (فارسی) ص ۳۶۳، مطبوعہ ایران، تہران ۱۳۳۶ھ۔
- ۴۳۔ سیر العارفین، ص ۱۵۳۔ ۴۴۔ تذکرہ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۳۹۔
- ۴۵۔ کتاب الادوارد، ص ۱۶۵، شمارہ RIIL، خطی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لاہور، ص ۱۳۲۔
- ۴۶۔ کتاب الادوارد، ص ۱۶۵۔
- ۴۷۔ احوال و آثار شیخ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، خلاصہ العارفین و کثر شمیم محمود زیدی، مرکز تحقیقات فارسی ایران پاکستان ص ۱۰۰، دیوان فارسی قلمی، ص ۲۔
- ۴۸۔ ترین، ڈاکٹر روبینہ، ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیاء کرام کا حصہ، مطبوعہ لاہور ۱۹۸۹ء، ص ۱۳۸۔
- ۴۹۔ اخبار الاخیار (فارسی)، ص ۲۷۔ ۵۰۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۔
- ۵۱۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۔ ۵۲۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۲۔
- ۵۳۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۔ ۵۴۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۰۔
- ۵۵۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۳۔ ۵۶۔ خلاصہ العارفین قلمی، ص ۴۹۔
- ۵۷۔ دیوان فارسی قلمی، ص ۱۹۔ ۵۸۔ سیر الاولیاء (فارسی)، ص ۵۸۹۔
- ۵۹۔ فوائد القواد، ص ۳۲۱۔ ۶۰۔ انوار غوثیہ، ص ۳۸۔
- ۶۱۔ فوائد القواد، ص ۳۲۱۔
- ۶۲۔ سیر الاولیاء (فارسی)، ص ۵۸۵۔

## شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کا طریق دعوت و تبلیغ اور اشاعت اسلام میں کردار

☆ ڈاکٹر محمد سلطان شاہ

برصغیر پاک و ہند میں اشاعت اسلام کا سہرا صوفیہ کرام کے سر ہے جن کی مساعی جلیلہ سے کفر و شرک کے مستحکم قلعے نیست و نابود ہو گئے، ہند کے بھگدوں کی رونق ماند پڑنے لگی، شمع توحید فروزاں ہونے سے کفر کی تاریکی چھٹ گئی اور دیار ہند میں ہر سو صدائے لا الہ الا اللہ گونجنے لگی، اس خطہ ارض میں قدم رچہ فرمانے والے صوفیہ عظام نے اپنے اعلیٰ کردار کے ذریعے یہاں کے باسیوں کے دل موہ لیے اور وہ جوق در جوق دولت اسلام سے بہرہ ور ہونے لگے۔ یہ انہی بزرگان دین کے قدوم میں سنت لزوم کا اثر ہے کہ آج یہاں کروڑوں مسلمان موجود ہیں۔ پروفیسر ٹی۔ ڈبلیو۔ آر نلڈ (T.W. Arnold) نے اپنی کتاب "The Preaching of Islam" میں لکھا ہے:

*Among the..... millions of indian Musalmans there are vast numbers of converts or descendants of converts, in whose conversion force played no part and the only influences at work were the teaching and persuasion of peaceful missionaries. (۱)*

”ہندوستان میں آباد لاکھوں مسلمانوں میں سے اکثر ایسے تو مسلم یا نو مسلموں کی نسل سے ہیں جن پر مسلمان ہونے کے لیے کسی طرح کا جبر یا تشدد نہیں ہوا بلکہ پُر امن دعاۃ اسلام کی تعلیم و ہدایت سے انہوں نے بخوشی اسلام قبول کیا۔“



ہندوستان کے ابتدائی مبلغین اسلام صوفیاء عظام تھے لیکن بعض مستشرقین جدوجہد بنیادی طور پر صوفیہ کے لائحہ عمل کا جزو نہ تھی۔ (۲)

مستشرقین (Orientalists) نے اور کچھ مسلم محققین نے بھی اس کا رد کیا ہے کہ برصغیر میں اسلام کی ترویج مسلمان درویشوں کی تبلیغ سے ہوئی۔ ڈاکٹر اشتیاق احمد ظلی نے لکھا ہے کہ اشاعت اسلام کے لیے ظلی صاحب کا یہ اعتراض مبنی بر حقیقت نہیں۔ اس کی تردید مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کے اس جملے سے ہوتی ہے۔

”مسلمانوں میں جو جماعت سب سے زیادہ تبلیغ دین الہی کے ذوق و شوق

سے سرگرم سعی رہی ہے وہ صوفیائے کرام کی جماعت ہے۔“ (۳)

بزرگان دین نے ہمیشہ تبلیغ دین کو مقدم رکھا اور اس کے لیے بڑی حکمت سے کوشاں رہے انہوں نے ہندوستان کے دور دراز علاقوں کے سفر کیے اور مختلف علاقوں میں خانقاہیں قائم کیں۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق نے لکھا ہے:

”مسلمان درویش ہندوستان میں پرخطر اور دشوار گزار رستوں، سر بفلک

پہاڑوں اور لٹ و دق بیابانوں کو طے کر کے ایسے مقامات پر پہنچے جہاں کوئی اسلام

اور مسلمان کے نام سے واقف نہ تھا۔“ (۴)

اگرچہ مسلم فاتحین نے سیاسی طور پر ہندوؤں پر غلبہ حاصل کر لیا تھا لیکن انہوں نے کسی کو جبراً مسلمان بنانے کی کوشش ہرگز نہ کی۔ انہوں نے تو تبلیغ اسلام کا فریضہ سرانجام دینے کے لیے بزرگان دین پر انحصار کیا۔ جیسا کہ عبدالحق صاحب نے لکھا ہے:

”سلطان محمود غزنوی اور اس کے بعد فاتحین، سلاطین اور شاہان مغل نے تبلیغ و

اشاعت دین کا کام بزرگان دین اور صوفیہ کرام کے سپرد کر دیا تھا۔ یہ مقدس

لوگ برابر ہندوستان آتے رہے اور اپنے انفاسِ قدسیہ اور مرحمت و شفقت سے

یہاں کے لوگوں کے قلوب میں اسلام کے اثرات راسخ کرتے رہے۔“ (۵)

برصغیر میں اسلام کی اشاعت صوفیہ کرام نے کس انداز میں کی؟ ان کا منہج تبلیغ کیا تھا؟ کیا ان کے ہاں مبلغین اسلام تیار کرنے کی حکمت عملی وضع کی گئی یا انفرادی طور پر تبلیغ دین حق کی گئی؟ ان سوالات کے تسلی بخش جوابات کے لیے زیر نظر مضمون میں سلسلہ سہروردیہ کے عظیم صوفی شیخ الاسلام

حضرت بہاء الدین ابو محمد زکریا ملتانی قدس سرہ (۵۶۶ھ - ۶۶۱ھ) کی تبلیغی مساعی اور ان کے طریق دعوت پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے۔

## شیخ الاسلامؒ کے تبلیغی اوصاف:

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی علیہ الرحمۃ کی ذات گرامی ان تمام اوصاف کی حامل تھی جو ایک مبلغ میں ہونا ضروری ہے۔ اولاً شیخ الاسلامؒ بنو ہاشم کے چشم و چراغ تھے۔ آپ کے آباء کرام اسلام کے کامیاب مبلغ تھے جن کی تبلیغ اسلام کے لیے خدمات کا ذکر کرتے ہوئے پروفیسر محمد خورشید شعیبہ تاریخ و مطالعہ پاکستان اسلامیہ یونیورسٹی بہاولپور رقم طراز ہیں:

”جب سلطان محمود غزنوی (۹۹۷ء - ۱۰۳۰ء) نے ۱۰۰۰ء میں ایک لاکھ ستر ہزار افواج کے ساتھ برصغیر کی جانب کوچ کیا تو حضرت شیخ حسینؒ بھی جہاد کی غرض سے اس کے ہمراہ تھے۔ سلطان محمود غزنوی نے دیپال پور (کوٹ کروڑ) کو فتح کرنے کے بعد حضرت شیخ حسینؒ کے فرزند شیخ شمس الدینؒ اور دیگر فوج کے ہمراہ راجہ دیپال کے دار الحکومت تلمبہ کی جانب کوچ کیا۔ جبکہ تبلیغ اسلام اور مذہبی تعلیم کو عام کرنے کی غرض سے حضرت شیخ حسینؒ نے دس ہزار فوج کے ہمراہ کوٹ کروڑ میں مستقل قیام کا فیصلہ کیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں اس علاقہ کو اسلامی تعلیمات اور درس و تدریس کے ایک بڑے مرکز میں تبدیل کر دیا۔ حضرتؒ کے انتقال کے بعد ان کے صاحبزادے حضرت شیخ سلطان علیؒ (۱۰۳۳ء - ۱۱۱۷ء) نے اپنی تمام عمر اسلام کی تبلیغ و اشاعت میں صرف کی۔ اس کے بعد ان کے فرزند رئیس الاولیاء حضرت محمد غوث وجیہ الدینؒ (وفات ۱۱۸۵ء) نے یہیں رہتے ہوئے تبلیغ اسلام اور اسلامی تعلیمات کے فروغ کے لیے کام کیا۔“ (۶)

موخر الذکر بزرگ حضرت زکریاؒ کے والد گرامی تھے۔

اس سے واضح ہوتا ہے کہ شیخ بہاء الدین کے آباء و اجداد نے بھی تبلیغ اسلام کے لیے گراں قدر خدمات سرانجام دیں۔ چنانچہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو تبلیغ اسلام اور دینی خدمات کا کام ورثے میں ملا۔



ثانی شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ ایک جید عالم دین تھے۔ انہوں نے ابتدائی زندگی میں حصول علم کے لیے بڑی تگ و دو کی۔ سب سے پہلے انہوں نے قرآن پاک حفظ کیا۔ مومنین کے مطابق انہوں نے سات سال کی عمر میں ساتویں قرأتوں کے ساتھ کلام اللہ شریف حفظ کر لیا۔ پھر مقامی اساتذہ سے اکتساب علم کیا۔ ان کے اساتذہ کی تفصیل نہیں ملتی۔ ان میں ایک نام مولانا عبدالرشید کرمائی کا لیا جاتا ہے۔

اپنے والد گرامی کے وصال کے بعد تحصیل علم کی غرض سے خراسان چلے گئے۔ تقدس باطنی کے ساتھ سات برس تک درس ظاہری میں مشغول رہے، وہاں سے بخارا پہنچے اور علم حاصل کرنے میں مشغول ہوئے۔ یہاں تک کہ درجہ اجتہاد حاصل کیا، وہاں سے مکہ کی جانب روانہ ہوئے اور وہاں آ کر حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ حج بیت اللہ کے بعد حضور سرور کائنات و فخر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اطہر کی زیارت سے مشرف ہوئے اور پانچ سال تک روضہ مبارک کے مجاور رہے اور شیخ کمال الدین محمد یحییٰ سے جو بڑے محدثین میں سے تھے، علم حدیث حاصل کیا۔ (۷) حمید اللہ شاہ ہاشمی نے لکھا ہے کہ آپؑ نے خراسان، بخارا، مکہ معظمہ، مدینہ منورہ، نجف اشرف، بیت المقدس، بغداد شریف اور دیگر شہروں کا کھن سفر محض علم اور حصول علم کے لیے کیا۔ (۸)

ایک مبلغ کے لیے خود عالم ہونا اولین شرط ہے اور حضرت شیخ الاسلامؒ اس شرط پر پورے اترتے تھے۔ ایک کم علم یا کج فہم شخص یقیناً دین حق کی تبلیغ کا اہل نہیں ہو سکتا، اس کی تبلیغ میں اثر نہیں ہوتا۔ حضرت بہاء الدین زکریاؒ اپنے عہد کے باکمال عالم تھے، مولانا عبدالرحمن جامی نے "نجات الانس" میں لکھا ہے کہ ہر روز ان سے ستر عالم و فاضل استفادہ کرتے تھے۔ (۸- الف) اسی لئے وہ ایک کامیاب مبلغ ثابت ہوئے۔

تبلیغ اسلام کے لیے مبلغ کا باعمل ہونا بہت ضروری ہے کیونکہ وہ گفتار کے بجائے کردار سے بڑے موثر انداز میں تبلیغ کر سکتا ہے۔ ایک صالح شخص اعلیٰ اخلاق کا حامل ہوتا ہے۔ اس کے صدق اور اخلاص سے لوگ ضرور متاثر ہوتے ہیں۔ حضرت زکریا ملتانی علیہ الرحمۃ انتہائی پارسا تھے۔ حامد بن فضل اللہ جمالی کے مطابق زمانہ طالب علمی میں ہی ان کی تقویٰ کی بڑی شہرت تھی۔ ان کی پارسائی، صلاحیت اور زہد کی وجہ سے اہل بخارا ان کو "بہاء الدین فرشتہ" کہتے تھے۔ (۹) جب آپ تحصیل علم سے فارغ ہوئے تو مجاہدہ اور نفس کشی کی طرف توجہ کی اور لگاتار بیس برس تک سخت مجاہدہ کیا۔ آپ کے زہد و تقویٰ کے باعث آپ کے مرشد شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ نے صرف سترہ دن میں آپ کو

سلسلہ عالیہ سہروردیہ کی خلافت سے سرفراز فرمایا۔ اس پر شیخ الشیوخ نے جب دوسرے مریدین میں چہ میگوئیاں ہونے لگیں تو ان سے مخاطب ہو کر شیخ نے فرمایا: ”دوستو! تشویش نہ کرو، تم سب گیلی لکڑیاں رکھتے ہو اور گیلی لکڑیوں میں آگ بیکارگی نہیں لگتی اور زکریاؑ سوکھی لکڑیاں رکھتا تھا جس میں فوراً آگ لگ گئی۔“ (۱۰)

اگرچہ دنیوی مال و اسباب کے بغیر بھی تبلیغ ہو سکتی ہے لیکن اگر کسی کو اللہ تعالیٰ نے مال و دولت کی نعمت سے نوازا ہو اور وہ اس نعمت رہائی کو دین کی اشاعت کے لیے خرچ کرے تو یقیناً بہتر نتائج نکلیں گے۔ حضرت بہاء الدین زکریا کو اللہ تعالیٰ نے دولت و ثروت کے دافرخزانے عطا فرمائے تھے جنہیں آپ نے عوام الناس کی فلاح و بہبود اور دین اسلام کی ترویج کے لیے وقف کر دیا۔

## شیخ زکریاؑ کی تبلیغی سرگرمیاں:

حضرت شیخ الاسلامؒ کے تبلیغی کام کا احاطہ کرنا مشکل ہے، ان کی ایسی سرگرمیاں تین عنوانات کے تحت زیر بحث لائی جاسکتی ہیں:

(الف) تبلیغ اسلام کے لیے ذاتی جدوجہد

(ب) علماء و مبلغین کی تعلیم و تربیت

(ج) اولاد و خلفاء کی تبلیغ کے لیے تربیت

## (الف) تبلیغ اسلام کے لیے ذاتی جدوجہد:

حضرت بہاء الدین زکریاؑ ملتانی خود اسلام کے مبلغ تھے۔ انہوں نے اپنی زندگی مسلمانوں کی اصلاح اور غیر مسلموں کی تبلیغ کے لیے وقف کر رکھی تھی۔ وہ ملتان میں قائم کردہ خانقاہ میں خود درس دیا کرتے تھے۔ ڈاکٹر شمیم محمود زیدی رقمطراز ہیں:

”شیخ بعد از نماز بر بالای منبر می رخت و تفسیر قرآن و

حدیث، تدریس می کرد و گاہ گاہ از اشعار و حکایات و نقل

قول بزرگان پیشین استفادہ می کرد۔“ (۱۱)

”شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ نماز کے بعد منبر پر بیٹھ جاتے اور قرآن حکیم کی تفسیر



بیان فرماتے اور حدیث کی تدریس کرتے، کبھی کبھی پچھلے بزرگوں کے قول، حکایات اور اشعار سے بھی استفادہ کرتے۔“

حمید اللہ شاہ ہاشمی، حضرت شیخؒ کے وعظ و ارشاد کے حوالے سے رقم طراز ہیں:

”عصر کی اذان سنتے ہی مسجد میں تشریف لا کر عصر باجماعت ادا فرماتے تھے۔ اس کے بعد منبر پر تشریف لے جاتے۔ قرآن وحدیث کا وعظ فرماتے۔ اس موقع پر دور و نزدیک کے لوگ کام چھوڑ کر جوق در جوق آتے اور وعظ سنتے۔ تاثر اس قدر تھی کہ جو مسلمان منتہا، ضرور متاثر ہوتا تھا اور برے کاموں کو چھوڑ کر زہد و تقویٰ اور نیک اعمال اختیار کرتا تھا۔“ (۱۲)

روضہ مبارک کے مشرق کی طرف جو ایک وسیع چبوترہ ہے، حضور کے وقت کا ہے، اس پر حضور نے بلاناغہ بیس سال تک روزانہ نماز عصر کے بعد وعظ فرمایا ہے۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں وعظ سن کر مشائخ نے وجد کیے ہیں، عام مسلمانوں نے ہدایت پائی ہے اور ہزار ہا دیگر مذاہب کے لوگ دین اسلام سے مشرف ہوئے ہیں۔ (۱۳)

حضرت شیخ الاسلامؒ جب ملتان تشریف لائے تو آپ نے سلسلہ سہروردیہ کی عظیم خانقاہ قائم کرنے کے لیے جس جگہ کا انتخاب کیا وہ قلعہ کہنہ (قاسم باغ) پر واقع برصغیر کے تاریخی مندر پر ہلا دی کے سامنے تھی۔ جو ہندو بھی پوجا پاٹ کر کے مندر سے نکلتا اور آپ کے نورانی چہرے کو دیکھتا تو ضرور متاثر ہوتا اور آپ کی پرکشش شخصیت، آپ کے اعلیٰ اخلاق اور آپ کی دل موہ لینے والی گفتار کے باعث حلقہ بگوش اسلام ہو جاتا۔

(ب) مبلغین کی تعلیم و تربیت کے لیے درس گاہ کا قیام:

شیخ الاسلامؒ اپنے مرشد شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردیؒ کے حکم سے ملتان تشریف لائے اور انہوں نے آتے ہی ایک علمی، دینی اور صوفیانہ درس گاہ کی بنیاد رکھی۔ یہ مدرسہ برصغیر کا قدیم ترین دینی مدرسہ شمار ہوتا ہے جس میں جملہ علوم و فنون، منقولات اور معقولات کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اس کا نصاب درس نظامیہ سے مماثل تھا۔ اس درس گاہ کے دو شعبے تھے، ایک علماء پیدا کرتا تھا اور دوسرا مبلغین۔ مبلغین کے حوالہ سے شیخ الاسلامؒ کے تذکرہ نگار نور احمد فریدی (۱۴) نے کافی معلومات جمع کی ہیں جو یہاں پیش کی جا رہی ہیں:

مبلغین کے لیے ضروری تھا کہ جس ملک میں انہیں بھیجا جائے، انہیں وہاں کی زبان اور ثقافت سے پوری واقفیت ہو، تاکہ وہاں پہنچ کر اپنے آپ کو انجینی محسوس نہ کریں۔ اس لیے آپ نے ہر ملک سے ایک ایک فاضل عالم طلب کر کے اپنی درس گاہ میں ملازم رکھا، اسے معقول تنخواہ اور رہائش کا تسلی بخش انتظام فرمایا۔

جب علماء فارغ التحصیل ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوتے تو آپ ایک ایک کو الگ الگ بلا کر پوچھتے کہ کیا تم فی سبیل اللہ تبلیغ کرنے کو تیار ہو؟ اس طرح کافی نوجوان اپنے آپ کو اس مقصد کے لیے پیش کرتے تھے۔ جو جس ملک میں جانا چاہتا، وہ اسی کمرے میں اس علاقے کی زبان اور ثقافت کی تعلیم حاصل کرتا۔ دو سال کے بعد شیخ الاسلام اس مبلغ کے استاذ محترم کو پانچ ہزار اشرفی عنایت کرتے کہ شہر سے اس ملک کے لیے مفید اور ضروری سامان خرید کر دیتے اور پھر اپنی دعاؤں کے سایہ میں منزل مقصود کی طرف روانہ فرماتے۔ چلتے وقت مبلغ کو ہدایت فرماتے:

- ۱۔ سامان کم منافع پر فروخت کرنا۔
  - ۲۔ لین دین میں اسلامی تعلیمات کو سامنے رکھنا۔
  - ۳۔ ناقص چیزوں کو فروخت نہ کرنا، بلکہ فقراء اور مساکین کو مفت دے دینا۔
  - ۴۔ خریداروں سے خندہ پیشانی سے پیش آنا۔
  - ۵۔ جب تک لوگوں کا اعتماد حاصل نہ ہو، ان پر اسلام پیش نہ کرنا۔
- اس طرح علمائے ربانین سودا گروں کے لباس میں سامان تجارت لے کر روانہ ہوتے اور جاوا، ساٹرا، فلپائن اور چین تک پہنچ کر دوکانیں کھولتے اور دیانتداری سے لین دین کرتے اور ساتھ ہی لوگوں پر اسلام پیش کرتے جس کا خاطر خواہ نتیجہ نکلتا اور لوگ ان کے حسن اخلاق، ان کی خدا ترسی، دینداری، دیانت داری اور معاملات میں صفائی ستھرائی دیکھ کر گردیدہ ہو جاتے اور بالآخر اسلام قبول کر لیتے۔ آج مشرق بعید کے چھوٹے چھوٹے جزیروں میں جو کروڑوں مسلمان نظر آتے ہیں، یہ انہی تاجر مبلغین کی سعی مشکور کا نتیجہ ہیں۔

شیخ گروہ های متعددی از واعظان و مبلغان دینی را تحت  
برنامه ای منظم به طرف سند و مکران گسیل داشت و بر  
خی را به طرف کشمیر و دہلی و بعضی را به جانب



افغانستان فرستاد در آخر ہر سال این گروہ ہای تبلیغی پیش می آمدند و از نتیجہ فعالیتہای خود گزارشی تہیہ می کردند و ہر جا کہ با اشکالی بر خورد می کردند شیخ آنها را ہنمای مر کرد۔ این گروہ زندگی خود را از پول شیخ کہ بصورت کالاہای تجارتی بہ آنها دادہ می شد تأسین میکردند۔ (۱۵)

”شیخ واعظین اور مبلغین کے مختلف گروہوں کو ایک منظم پروگرام کے تحت سندھ اور مکران کی طرف روانہ فرماتے اور کسی کو کشمیر، دہلی اور بعض کو افغانستان کی طرف بھیجتے تھے۔ ہر سال کے آخر میں یہ گروہ شیخ کے پاس واپس آتے اور اپنی کارکردگی بیان کرتے اور جہاں کہیں انہیں مشکلات کا سامنا ہوتا شیخ ان کی راہنمائی فرماتے، شیخ ان کی ضروریات زندگی کے لیے تجارت کا سامان دیتے تاکہ وہ اس کے ذریعے گزر بسر کر سکیں۔“

ڈاکٹر حمیرا دتی اسٹنٹ پروفیسر شعبہ تاریخ و مطالعہ پاکستان، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی ملتان کی تحقیق کے مطابق انڈونیشیا میں سلسلہ سہروردیہ ملتان کے تاجروں کے ذریعے متعارف ہوا۔ (۱۶) یہ تاجر دراصل حضرت شیخ الاسلامؒ کے پیچھے ہوئے مبلغ تھے جن کے ذریعے وہاں اسلام کی تبلیغ و اشاعت ہوئی اور سلسلہ سہروردیہ کی ترویج ہوئی۔ نور احمد فریدی حضرت شیخ الاسلامؒ کے تربیت یافتہ مبلغین کے متعلق رقم طراز ہیں:

”واعظین اور مبلغین کرام کی متعدد جماعتیں کشمیر سے راس کمار ی اور گوادری سے بنگال تک مصروف عمل تھیں۔ حضرت شیخ الاسلامؒ کی آمد سے پہلے حضرت سلطان نخی سرورؒ کی تبلیغی جماعتیں موجود تھیں۔ مگر صحیح قیادت میسر نہ ہونے کے سبب ان میں سستی اور بے راہروی سی پیدا ہو گئی تھی۔ حضرت نے ان کی بھی بھرپور سرپرستی فرمائی۔ دس دس میلوں کے فاصلے پر ان کی قیام گاہیں مقرر ہوئیں۔ جہاں سرسبز اور گھنے درختوں کے سایہ تلے کئی کئی دنوں تک وعظ و نصیحت کی مجالس گرم رہتیں۔ سال کے خاتمے پر مبلغین کے یہ گروہ جو آج کل ”سنگ“ اور ”جماعت“ کے نام سے موسوم ہیں، پانچ پانچ سو کی تعداد میں قبال اللہ و

قال الرسول سے لوگوں کے دلوں کو گرماتے، ملتان حاضر ہوتے اور اپنی کارگزاری تفصیل سے بیان کرتے۔“ (۱۷)

اس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت شیخ زکریاؒ نے انفرادی تبلیغ کے بجائے اجتماعی نظام قائم فرمایا۔ انہوں نے ایک تبلیغی جماعت کی تربیت کر کے اسے اسلام کی اشاعت پر لگا دیا۔ دراصل حضرت شیخ علیہ الرحمہ نے اس قرآنی آیت کی عملی تفسیر کا اہتمام فرمایا:

وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ  
بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ  
الْمُقْبِلُونَ ۝ (آل عمران ۱۰۴)

”اور چاہیے کہ تم میں سے ایک جماعت ہو جو بھلائی کی طرف بلاتے ہوں اور نیکی کی ہدایت کرتے ہوں اور برائی سے منع کرتے ہوں اور وہی فلاح پانے والے ہیں۔“

شیخ بہاء الدین زکریاؒ ان مبلغین کی دینی تعلیم، روحانی تربیت کے علاوہ ان لوگوں کی سفری مشکلات اور خطرات سے عہدہ بردار ہونے کے لیے گھوڑے اور سواری کا بندوبست کرتے تھے، نیز شمشیر زنی اور نیزہ بازی کی باقاعدہ تربیت دی جاتی تھی گویا اس مدرسے کے فارغ التحصیل علماء اور مبلغین دین و دنیا اور ظاہر و باطن کی امتزاجی تربیت سے مکمل انسان بن جاتے تھے۔ (۱۸)

حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے تربیت یافتہ مبلغین اور مدرسہ بہائیہ کے فاضلین معاشی مسائل سے کافی حد تک آزاد تھے کیونکہ شیخ الاسلامؒ خود انہیں تجارت کے لیے سرمایہ مہیا فرماتے تھے۔ اس کے علاوہ انہیں درس و تدریس کے دوران مختلف فنون کی تعلیم بھی دی جاتی تھی مثلاً خطاطی اور جلد سازی کا کام سکھایا جاتا تھا (۱۹) تاکہ ضرورت پڑنے پر وہ ان مہارتوں کے ذریعے اپنے لیے رزق حلال کما سکیں۔

حضرت شیخ الاسلامؒ کے خدام نے تبلیغ کی جدوجہد کو زیادہ موثر بنانے کے لیے ہر قریہ اور آبادی میں دینی تعلیم کے مدارس قائم کیے جنہیں ”خانقاہوں“ سے موسوم کیا جاتا تھا۔ انہیں ملتان کے مرکزی تبلیغی یونیورسٹی کے نصاب کے مطابق انسانی کمال اور روحانی جلال کے حصول و عروج کی



باقاعدہ تعلیم دی جاتی تھی۔ ایسے روحانی سنٹر پنجاب اور سندھ میں چپہ چپہ پر قائم تھے اور جب یہ اللہ والے رشد و ہدایت کا علم لہرا کر امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی بجآوری کے لیے روانہ ہوتے تو ان کے آنے سے پہلے لوگوں کو اطلاع ہو جاتی تھی اور وہ تمام کام نبٹا کر ان خدا شناسوں کے انتظار میں دیدہ و دل فرش راہ کر دیتے تھے۔ سہروردی فقراء ہر منزل پر ایک دو یوم ضرورت کے مطابق قیام کر کے تبلیغی مجالس ترتیب دیتے، صاحب حال صوفی اور نامور مشائخ اثر میں ڈوبی ہوئی تقریریں کرتے، جس سے سامعین کے قلوب لرز جاتے، فولادی طبائع نرم ہو کر موم بن جاتی تھیں۔ خشونت آمیز نگاہوں سے خشیت الہی کی دھاریں پھوٹ پڑتیں۔ بڑے بڑے سنگدل انسان خدا کے قہر و غضب اور اس کی بے پناہ گرفت سے کانپ اٹھتے اور بچوں کی طرح بلک بلک کر رونے لگتے۔ ایک ہی نشست میں ہزاروں فاسق و بدکار تائب ہو کر قطب و ابدال بن جاتے۔ (۲۰)

ان کے علاوہ تبلیغی جماعتیں جو اس مقصد کے لیے روانہ کی جاتی تھیں، وہ اپنے نان و نفقہ کا بوجھ کسی پر نہیں ڈالتی تھیں، بلکہ شیخ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے ان کو لاکھوں روپے کا سامان تجارت خرید کر دیا جاتا تھا۔ ہر پڑاؤ پر دوکانیں کھل جاتیں، نانپائی کھانا تیار کرتے، نواز کپڑوں کی دوکانیں سجاتے اور بیچارے قسم قسم کا سامان لے بیٹھتے۔ محافظ دست جنگی مظاہرے کر کے نوجوانوں کو جہاد کے لیے ابھارتا، زور آزمائی ہوتی، گھوڑ دوڑ، نیزہ بازی اور شمشیر افگنی کے کمالات سے مردہ دلوں میں زندگی کی ایک نئی روح دوڑنے لگتی۔ (۲۱)

### ج) اولاد و خلفاء کی تبلیغ کے لیے تربیت:

حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ نے اپنی اولاد اور خلفاء مجاز کی تربیت اس انداز سے کی کہ ان کے وصال کے بعد بھی تبلیغ اسلام کی خاطر ان کی روشن کردہ شمع توحید کی کڑیں چار سو بکھرتی رہیں۔ طالبان حق کو معرفت کی بے ملتی رہی اور کفر و شرک کی دلدل میں دھنسی ہوئی انسانیت کو خانقاہ ذکر و یاد کے فیض یافتہ صوفیہ عظام نجات دلاتے رہے۔ اس طرح شیخ الاسلامؒ کا روحانی ورثہ جب لوگوں میں تقسیم ہوا، انہوں نے اس عظیم مبلغ کے حقیقی وارث ہونے کا حق ادا کر دیا۔

حضرت شیخ الاسلامؒ نے صاحبزادوں کی تعلیم کے لیے بڑے نامور اساتذہ مقرر کر رکھے تھے جن کو انعام و اکرام سے نوازتے تھے، ان پر بڑی نوازشیں کیں اور ان کے دامن میں سونا چاندی انڈیل دیا اور جب شیخ الاسلامؒ گھر پر ہوتے تو ان بچوں کو خود بھی تعلیم دیتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت کے

فرزند اور پوتے علم و فضل میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ (۲۲) صاحبزادگان کے اساتذہ میں سب سے معروف مولانا نجم الدین تھے۔ (۲۳) جن بیٹوں نے قابل اساتذہ سے اکتساب فیض کیا ہو اور ان کی روحانی تربیت شیخ الاسلام محمد سیہتی نے کی ہو، ان کا مبلغ اسلام اور داعی دینِ متین ہونا یقینی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے شیخ الاسلام کو سات فرزند عطا فرمائے تھے جن کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں:

۱۔ شیخ الاسلام صدر الدین عارفؒ

۲۔ شیخ علاء الدین محمدؒ

۳۔ شیخ قدوة الدین محمدؒ

۴۔ شیخ شمس الدین محمد، محبوبِ خداؒ

۵۔ شیخ شہاب الدین محمدؒ

۶۔ شیخ ضیاء الدین محمدؒ

۷۔ شیخ برہان الدین محمدؒ

ان صاحبزادگان نے اپنی زندگیوں میں ترویج اسلام کے لیے وقف کردی تھیں۔ سات فرزند ان کے علاوہ شیخ الاسلام کی تین صاحبزادیاں بھی تھیں۔ آپ کے داماد بھی صوفیہ میں سے تھے۔ ایک بیٹی نور بانو فخر الدین عراقیؒ کے حوالہ نکاح میں آئیں۔ اس سے سید کبیر الدین عراقی پیدا ہوئے جنہوں نے حضرت کی آغوشِ شفقت ہی میں پرورش پائی اور آپ کے حلقہٴ ارادت میں داخل ہو کر بڑے مرتبے کو پہنچے۔ دوسری صاحبزادی سلطان بی بی المعروف بی بی فاطمہ تھیں جن کی شادی سلطان التارکین حمید الدین حاکم رحمۃ اللہ علیہ سے ہوئی تھی، جن سے خاندانِ جلیلہ کے مورثِ اعلیٰ نور الدین پیدا ہوئے۔ تیسری صاحبزادی عاکشہ بی بی کا نکاح میر حسینی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا۔ (۲۴)

آپ کے صاحبزادوں کی طرح آپ کے دامادوں اور ان کی اولاد نے بھی اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لیے بھرپور جدوجہد کی۔

حضرت شیخ الاسلام کے بعد آپ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ منہ آرائے رشد و ہدایت ہوئے جن کے وصال کے بعد حضرت شیخ ابوالفتح رکن الدین خانقاہ سہروردیہ کے



سجادہ نشین بنے اور سرچشمہ علم و عرفان کی حیثیت سے اپنے عظیم آباء و اجداد کی طرح مخلوق خدا کو فیض یاب کرتے رہے۔ (۲۵)

حضرت بہاء الدین زکریا کے مریدین کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ آپ کے خلفاء نے سلسلہ سہروردیہ کی ترویج کے ساتھ ساتھ اشاعت اسلام کا فریضہ بطریق احسن سرانجام دیا۔ آپ نے حضرت سید جلال الدین سرخ بخاریؒ (۵۳۵ھ) کو خرقہ خلافت عطا فرما کر روحانی علوم کی دولت سے مالا مال کر دیا۔ وہ تیس برس تک آپ کی خدمت میں رہے پھر حضرت صدر الدین عارفؒ (قرنِ ثانی اکبر و سجادہ نشین درگاہ زکریا) کے حکم پر اوج تشریف لے گئے۔ ان دنوں اوج کے گرد و نواح میں ہندوؤں کا تسلط تھا۔ سید جلال الدینؒ نے پوری خود اعتمادی کے ساتھ دین اسلام کی تبلیغ کی اور کفار کو راہ راست پر لانے کی ذمہ داری قبول کی اور اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کی۔ (۲۶)

شیخ فخر الدین عراقی (متوفی ۶۸۸ھ) آپ کے خلیفہ مجاز اور داماد تھے۔ انہوں نے مختلف ممالک کی سیاحت کی جن میں روم، عراق، مصر اور شام شامل ہیں تاہم ان کی تبلیغی سرگرمیوں کا ذکر تذکرہ نویسوں کے ہاں نہیں ملتا۔ ان کا اور ان کے صاحبزادے شیخ کبیر الدین کے دمشق میں حضرت شیخ محی الدین ابن عربی کے پہلو میں مدفون ہونے کا ذکر متعدد مورخین نے کیا ہے۔ (۲۷)

حضرت مخدوم لعل شہباز قلندرؒ (سید عثمان المروندی) بھی شیخ الاسلام کے مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ نے سندھ میں آکر یہاں کے عوام کی روحانی اور اخلاقی اصلاح کی۔ ان کی اصلاحی اور تبلیغی خدمات سنہری حروف میں لکھنے کے قابل ہیں۔ سہوان کفر و عصیان کا مرکز تھا۔ بدھ اور برہمنوں کی کثرت تھی، آپ کے آنے سے اسلام کی اشاعت ہوئی۔ حضرت شہباز قلندرؒ کے سندھ میں گھومنے اور تبلیغ کرنے کے سلسلے میں "تختہ الکرام" میں لکھا ہے کہ لعل سائیں نے سندھ کے کونے کونے کی سیر کی تھی اور ان کی یہ سیاحت یقیناً تبلیغی لحاظ سے ہوتی تھی۔ (۲۸)

شیخ الاسلام کے دیگر خلفاء میں سے میر حسینی نے ہرات میں، خواجہ حسن افغان نے افغانوں میں اور شیخ اسماعیل قریشی نے عمر پور میں تبلیغ اسلام کی۔ (۲۹) پیر نواب موسیٰ کو ولایت سندھ میں رشد و ہدایت پر مامور کیا گیا اور کئی قوموں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ پیر چتھورو نے ضلع تھر پارکر میں، مخدوم جبار نے رانی پور ضلع خیر پور میں اور حیدر زکری نے سمرقند میں سلسلہ رشد و ہدایت جاری کیا۔ (۳۰)

شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ اور ان کے خلفاء کا اثر صرف مغربی پنجاب اور سندھ تک محدود نہ تھا بلکہ افغان علاقے میں بھی ان کے معتقد تھے۔ افغان اپنا سلسلہ نصب بنی اسرائیل سے ملاتے ہیں۔ سلطان محمود غزنوی کے زمانے تک بیشتر افغان غیر مسلم تھے۔ روسی مستشرق بارلوئل کا بھی خیال ہے کہ افغانوں میں اسلام بارہویں صدی عیسوی کے قریب پھیلنا شروع ہوا اور قریب قریب یہ وہی زمانہ تھا جب ۱۱۸۲ء میں شیخ بہاء الدین زکریاؒ کی ولادت ہوئی اور تعلیم و تربیت اور شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے خلافت حاصل کرنے کے بعد انہوں نے موجودہ پاکستان میں اپنے آپ کو ارشاد و ہدایت کے لیے وقف کر دیا۔ (۳۱) حضرت شیخ الاسلامؒ کے خلفاء میں سے شیخ حسن افغان رحمۃ اللہ علیہ بہت مشہور ہیں، ان کی بابت آپ فرمایا کرتے تھے:

"روزِ قیامت وقتی از من سوال کنند کہ در بار گاہ  
ماچہ آورده ای؟ ..... خواہم گت : صدق و اعتقاد و  
حسن افغان را"۔ (۳۲)

حضرت شیخ زکریاؒ نے اپنے اس خلیفہ کو افغانوں میں جا کر تبلیغ کرنے کا حکم دیا۔ ان کے علاوہ بھی مخزن افغانی میں شیخ بہاء الدین زکریاؒ کے دوسرے افغان مریدوں کے نام ملتے ہیں۔ (۳۳) بعد میں ان کے مریدین اور دوسرے ایسے سہروردی بزرگوں نے افغانستان میں اسلام کی تبلیغ کی جن کا شیخ فیضان شیخ الاسلامؒ ہی تھے۔ شیخ الاسلامؒ کے تمام وابستگان کی تعداد اور ان کی تبلیغی مساعی کو حیطہ تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ مختصراً اتنا کہا جاسکتا ہے کہ برصغیر کے اس عظیم صوفی کے ذریعے اللہ تعالیٰ نے جنوبی ایشیاء میں اسلام کی نشر و اشاعت کا بندوبست فرمایا، مراکش سے جاوا اور ساثراتک ان کے ذریعے اسلام پھیلا اور سلسلہ سہروردیہ کی ترویج ہوئی۔

### قرامطہ کے اثرات زائل کرنے کی کوششیں:

حضرت شیخ الاسلامؒ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ نے جہاں غیر مسلموں کو مشرف بہ اسلام کرنے کے لیے حکمت اور موعظۃ الحسنہ کے قرآنی اصولوں پر عمل کیا، اسی طرح انہوں نے نام نہاد مسلمانوں کے گروہوں کو بھی جنہیں وہ غلط سمجھتے تھے، راہ راست پر لانے کی سعی کی۔ چونکہ حضرت خود دہشتی تھے، اس لیے وہ قرامطہ کو غلط سمجھتے تھے۔ قرامطہ کی تحریک کا آغاز حمدان قرامطہ نے واسطہ کے مضافات سے کیا۔



۲۶۲ھ/۸۷۷ء میں عراق کے زیریں علاقے میں زنج کی جنگ غلامی میں منظم ہونے والے باغیوں نے قرامطی کی تحریک کی بنیاد رکھی جس میں شولیت کے لیے بعض رسوم کا بجالانا ضروری تھا۔ پر جوش تبلیغ کے باعث اس خفیہ جماعت کا دائرہ عوام کسانوں اور اہل حرفہ تک وسیع ہو گیا۔ الاحساء میں انہوں نے خلیفہ بغداد سے آزاد ہو کر ایک ریاست کی بنیاد رکھ لی اور خراسان، شام اور یمن میں ان کے ایسے اڈے قائم ہو گئے جہاں سے ہمیشہ شور مچاتی رہتی تھیں۔ اس تحریک نے نویں اور بارہویں صدی عیسوی کے درمیان ساری اسلامی دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ بعد میں ایک جاہ طلب گھرانے یعنی اسماعیلی خاندان نے اس تحریک پر قبضہ کر لیا۔ انہوں نے ۲۹۷ھ/۹۱۰ء میں خلافت قاطیہ کے نام سے ایک حریف سلطنت قائم کی۔ (۳۴) ایک دور میں ملتان بھی قرامطیوں کا گڑھ تھا۔ ان کا اثر ختم کرنے کے لیے سلطان محمود غزنوی نے ملتان پر حملہ کیا تھا۔ (۳۵)

ملتان کے اسماعیلی، بحرین اور یمن کے اسماعیلیوں کی اولاد ہونے کے داعی تھے۔ یمن میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اولاد سے عبدالرحمن بن احمد بن عبداللہ بن محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب نے عباسیوں کے خلاف علویوں کے حق میں ۲۸۹ھ/۸۲۵ء میں خروج کیا۔ چنانچہ اس تحریک کے لوگ بھی سندھ اور ملتان میں آ کر آباد ہو گئے تھے۔ یہاں انہوں نے بڑی بڑی جاگیریں خرید کر بڑا اثر و رسوخ حاصل کر لیا تھا۔ یہ لوگ ہندی بولتے تھے تاکہ عوام سے رابطہ ہو سکے۔ بعد ازاں یہ اسماعیلی ملتان کے علاقے سے اٹھ کر بمبئی، گجرات اور جنوبی ہند کے دوسرے علاقوں کے علاوہ موجودہ پاکستان کے شمالی علاقوں تک پھیل گئے جہاں یہ آج تک باقی ہیں۔ (۳۶)

حضرت بہاء الدین زکریا قدس سرہ العزیز نے اسماعیلی فرقے کا اثر و رسوخ کم کرنے کے لیے باقاعدہ تبلیغی کاوشیں کیں۔ آپ اور آپ کے خلفاء کی کوششوں کے باعث اس فرقے کی ترویج رک گئی بلکہ ڈاکٹر مبین عبد المجید سندھی کے الفاظ میں ”سندھ اور ملتان کے قرامطی اور اسماعیلی لوگوں نے اپنے عقائد ترک کر کے سنی حنفی عقائد اختیار کر لیے۔“ (۳۷)

اس کے متعلق قاضی جاوید رقم طراز ہیں:

”شیخ بہاء الدین زکریا کی شخصیت میں جملہ سہرور یہ اوصاف کی تجسیم ہوئی تھی۔ ان کی عقیدہ پرستی اور راسخ الاعتقاد کی تشکیل میں اسماعیلی اثرات کے خلاف عوامی رد عمل نے بھی قابل ذکر کردار ادا کیا تھا۔ شیخ کے زمانے میں ملتان اور

خصوصاً اس کے گرد و نواح کے علاقے اسماعیلی اثرات سے پاک نہیں ہوئے تھے۔ شیخ نے اسماعیلی اثرات کے خلاف جہاد کیا، شاگردوں اور مریدوں پر مشتمل مبلغین کی کئی جماعتیں نہ صرف قرب و جوار بلکہ دور دراز کے علاقوں میں بھی رائج الاعتقادیت کے دفاع کی خاطر بھیجیں۔ (۳۸)“

ایک زمانے میں ملتان قرامطیوں کا گڑھ تھا۔ دوسو برس تک قرامطیوں نے ملتان پر حکومت کی۔ اگرچہ محمود غزنوی اور اس کے بعد کے حکمرانوں نے قرامطہ فرقے کو ختم کرنے اور ملتان پر ان کے اقتدار کو مٹانے کی پوری کوشش کی۔ ان کی کوششوں سے ان کی حکومت تو ختم ہو گئی مگر ان عقائد سے تعلق رکھنے والے ابھی ملتان اور اس کے ارد گرد کے علاقوں میں موجود تھے۔ (۳۹)

شیخ الاسلامؒ نے عوام الناس میں قرامطہ اور اسماعیلیوں کے اثرات کم کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ آپ کی تبلیغ سے کئی راہ راست پر آ گئے۔ (۴۰)

### شیخ الاسلامؒ کی تبلیغی سرگرمیاں اور مسلم مورخین:

مسلمان مورخین اور تذکرہ نویسوں نے حضرت شیخ الاسلامؒ بہاء الدینؒ زکریا ملتانی رحمۃ اللہ علیہ کی تبلیغی کوششوں کی بڑی تحسین کی ہے۔ یہاں سوانحی تذکروں، صوفیانہ تاریخی کتب اور دیگر تاریخ بند کے ذرائع سے کچھ اقتباسات نقل کیے جا رہے ہیں جن میں حضرت شیخ کی تبلیغی خدمات اور ہندوستان کی تاریخ تصوف میں آپ کے مقام و مرتبہ کی وضاحت کی گئی ہے:

شیخ نور محمد بخش نے اپنی مایہ ناز تصنیف ”سلسلۃ الذہب“ میں حضرت شیخؒ کے تذکرے میں

لکھا ہے:

”بہاؤ الدین زکریا الملتنانی قدس سرہ رئیس الاولیاء ببلاد ہند و کان عالماً بعلوم الظاہرة صاحب الاحوال والمقامات من المکاشفات والمشاہدات مرشداً یتسعب منه کثیر من الاولیاء فی الارشاد و ہدایۃ الناس من الکفر الی الایمان و من المعصیۃ فی الطاعۃ من النفسانیۃ الی الروحانیۃ۔“ (۴۱)

”بہاء الدین زکریا ملتانی قدس اللہ سرہ ہندوستان کے رئیس الاولیاء تھے آپ علوم ظاہری کے زبردست عالم اور صاحب احوال و مقامات اور صاحب



مکاشفات و مشاہدات تھے، آپ ایسے مرشد کمال تھے جن سے اکثر اولیاء کے سلسلے نکلے ہیں، آپ کا کفر سے ایمان، معصیت سے اطاعت اور نفسانیت سے روحانیت کی طرف ہدایت کرنے میں بڑا مقام ہے۔“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (۹۵۸ھ-۱۰۵۲ء) نے صوفیہ کے احوال پر مبنی کتاب ”اخبار الاخیار“ مرتب کی جس میں انہوں نے حضرت شیخ الاسلام کے متعلق لکھا:

”خليفة شيخ الشيوخ شهاب الدين سهروردي ست رحمة الله تعالى عليهما از اكابر اولياء هندست صاحب كرامات ظاهره و مقامات باهره و بركات شامله“۔ (۴۲)

”آپ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے خلیفہ تھے، آپ کا شمار ہندوستان کے اکابر اولیاء میں ہوتا ہے، ظاہری کمالات، بلند مراتب اور اعلیٰ برکات و فیوض سے آراستہ تھے۔“

شہزادہ داراشکوہ نے اپنی کتاب ”سفینۃ الاولیاء“ میں ان کا ذکر یوں کیا ہے:

”پھر آپ شیخ الشیوخ سے اجازت لے کر ملتان آئے اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی اور طالبانِ حق کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے۔ آپ کی برکت سے بہت سی مخلوق راہِ راست پر آئی اور اس شہر اور اطراف کے تمام لوگ معتقد ہوئے اور آج بھی اس نواح میں آپ کے مرید کثرت سے موجود ہیں۔“ (۴۳)

حضرت شیخ الاسلام کے تذکرہ نویس نور احمد خان فریدی حضرت شیخ بہاء الدین زکریا کی تبلیغ کے اثرات کا بڑے دلکش انداز میں یوں ذکر کرتے ہیں:

”حضرت جب اس سرزمین میں تشریف لائے تھے، یہ علاقہ کفر و الحاد کا گہوارہ بن رہا تھا لیکن اب کا یا پلٹ چکی تھی۔ ملک کے طول و عرض میں ہزاروں مبلغین حضرت کے اشارہ پر مئے توحید کے خم لٹکھاتے پھرتے تھے اور چپہ چپہ پر قرآن و حدیث کے درس جاری تھے۔“ (۴۴)

ڈاکٹر محمد ریاض جو حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی علیہ الرحمۃ کو ”صوفی گر“ مشائخ کرام میں شمار کرتے ہیں۔ (۴۵)، آپ کی تبلیغی خدمات کے حوالے سے رقم طراز ہیں:

”شیخ زکریا کی تبلیغ کے نتیجے میں اشاعتِ اسلام کا کام کافی آگے بڑھا اور

مسلمانوں کی اصلاح احوال بھی ہوئی۔“ (۴۶)

پروفیسر محمد خورشید شعبہ تاریخ و مطالعہ پاکستان اسلامیہ یونیورسٹی بہاولپور حضرت بہاء الدین زکریا کے متعلق لکھتے ہیں:

”۱۲۱۷ء میں ملتان پہنچ کر شیخ (شہاب الدین سہروردی) کے خلیفہ کی حیثیت سے خانقاہ سہروردیہ قائم کی۔ اس کے نتیجے میں اسلامی تعلیمات اور رشد و ہدایت کا مرکز کوٹ کر وہ سے ملتان منتقل ہو گیا اور یہ کہ اسی خطہ پاک ارض (کوٹ کر وہ) کے توسط سے ملتان رشد و ہدایت کا مرکز میں تبدیل ہوا اور سلسلہ عالیہ سہروردیہ کا مرکز و محور ٹھہرا۔ مابعد بزرگان دین کی دینی تعلیمات اور اشاعت اسلام کے سبب مدینہ الاولیاء کہلایا۔“ (۴۷)

عزیز احمد نے سلسلہ چشتیہ اور سہروردیہ دو بڑی خانقاہوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”اجیر میں چشتی سلسلہ کی خانقاہ اور ملتان میں سہروردی خانقاہ کا قیام تیرہویں صدی میں صوفیانہ مذہبی سرگرمیوں کے ساتھ ساتھ تبلیغ کے بھی مرکز تھے۔“ (۴۸)

یہاں ان کا اشارہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجیری اور حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی رحمہما اللہ تعالیٰ کی طرف ہے۔

مولانا قاضی الطہر مبارک پوری اپنی کتاب ”ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں“ میں حضرت زکریا کے متعلق رقم طراز ہیں:

”شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا بن محمد ملتانی“ (متوفی ۶۶۶ھ) رحمۃ اللہ علیہ اسی ہباری خاندان کے چشم و چراغ تھے جنہوں نے منصورہ کے بہو ہار کے تقریباً تین سو سال بعد ملتان میں رشد و ہدایت اور علم و فضل کی بساط بچھائی۔ اس ہباری فقیر نے اپنے دلق و سجادہ کے ذریعے ہباری حکمرانوں کے تحت و تاج سے زیادہ دوام و ثبات پایا اور ملتان کا نام اس خانوادہ علم و فضل کی وجہ سے مدتوں روشن رہا۔“ (۴۹)

اعجاز الحق قدوسی نے حضرت شیخ الاسلامؒ کے بارے میں تحریر کیا ہے:



”ملتان واپس آنے کے بعد آپ نے اصلاح و تربیت کا کام بڑے پیمانے پر

انجام دیا اور آپ کے فیوض و برکات سے سارا ہندوستان منور ہو گیا۔“ (۵۰)

مولانا عبد الرشید طاہر نے حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو ان الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا ہے:

”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خلفاء کو خاص امتیاز

حاصل ہے۔ یہ وہی قدسی نفوس تھے جن کا بیکر صناع ازل سے عشق کے غیر سے

تیار کیا گیا تھا۔ جو اپنے سینے میں پارے کی طرح بے تاب دل رکھتے تھے۔ یقین

ان کا ایمان اور عشق ان کی سپر تھی۔ اسلام کی عظمت و سر بلندی کے لیے یہ ملکوتی

انسان قندیل ایمان لے کر Six Hundred Soldier Saints (چھ سو

درویش مجاہدین) کی شکل میں بنگال کی رزم گاہ میں بجلی بن کر گوڑ گوبند کے لشکر پر

کوڑے اور کبھی جمال خداوندی کا مظہر بنے۔ انڈونیشیا، فلپائن اور چین کے قریہ

قریہ میں دعوت حق دیتے نظر آئے جو رضائے الہی کے لیے بحر ہند کے طوفانوں

سے الجھے، سیام اور برما کی پہاڑیوں سے ٹکرائے اور ظلمات کے پردوں کو چاک

کرتے ہوئے وہاں تک پہنچے جہاں تک تخیل انسانی کی رسائی ہو سکتی ہے۔ الغرض

کشمیر، سندھ، گجرات، دکن، بنگال اور مشرق بعید کی بھولی بھٹکی مخلوق کو اسلام سے

متعارف کرانے میں ہمارے شیخ الاسلامؒ کا بڑا حصہ ہے۔“ (۵۱)

کرم الہی بد ”تاریخ ملتان“ میں حضرت شیخ کی تبلیغی کوششوں کا ذکر کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ وہ ہستی ہیں جنہیں اس سلسلہ (سہروردیہ) کو تمام

ہندوستان میں پھیلانے کا شرف حاصل ہے۔ آپ نے ملتان اور اوج میں سلسلہ

عالیہ کی خانقاہیں قائم کیں اور یہ حضرت غوثؒ کی تبلیغی کوششوں کا ہی نتیجہ تھا کہ وہ

سرکش قبائل جنہوں نے بارہا اسلامی علمبردار غزنوی اور غوری مجاہدین سے ٹکرائے تھے،

اسلام کے محافظ بن گئے اور ملتان حقہ الاسلام کہلایا۔۔۔۔۔ غوث بہاء الحقؒ زکریا

ملتانیؒ وہ سرچشمہ فیض ہیں جس نے سندھ اور ملتان میں اسلام کے پودے کو سدا بہار

کر دیا۔“ (۵۲)

اردو دائرہ معارف اسلامیہ کے مطابق حضرت شیخ بہاء الدین زکریاؒ کے سلسلے کو زیادہ تر

سندھ اور پنجاب میں فروغ حاصل ہوا، اگرچہ ان کے مریدین ہرات، ہمدان اور بخارا میں بھی تھے۔ (۵۳)

ڈاکٹر روبینہ ترین نے ”ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ“ میں لکھا ہے:

”آپ کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے ملتان میں ایک علمی و دینی مدرسہ قائم کیا جس کے فارغ التحصیل اور تربیت یافتہ علماء، مبلغین اور واعظین نے نہ صرف برصغیر بلکہ بیرون ملک یعنی جاوا، سائرہ، انڈونیشیا، فلپائن، خراسان اور چین تک اسلام کی روشنی پھیلائی۔“ (۵۴)

آگے چل کر لکھتی ہیں کہ بہاء الدین زکریا ملتانی نے اپنی ساری عمر لوگوں کی فلاح اور رشد و ہدایت کے لیے وقف کر دی تھی۔ (۵۵)

حضرت بہاء الدین زکریا کے ایک اور سوانح نگار حمید اللہ شاہ ہاشمی نے لکھا ہے:

”برصغیر پاک و ہند میں جن برگزیدہ ہستیوں کے طفیل اسلام کا نور چار سو پھیلا، ان میں شیخ الاسلام حضرت غوث بہاء الدین ملتانی نمایاں حیثیت رکھتے ہیں۔“ (۵۶)

ڈاکٹر مبین عبدالمجید سندھی برصغیر کی اس عظیم روحانی شخصیت کے بارے میں رقم طراز ہیں:

”سلسلہ سہروردیہ برصغیر پاک و ہند میں حضرت شیخ شہاب الدین عمر سہروردی کے خلفاء خاص طور پر حضرت غوث بہاء الدین زکریا ملتانی کے ذریعہ پھیلا اور مختلف علاقوں تک پہنچا لیکن یہ سعادت موجودہ پاکستان کے علاقوں پنجاب اور سندھ کو حاصل ہے کہ یہ روحانی اور اخلاقی تحریک پہلے یہاں پہنچی اور یہاں سے دور دراز علاقوں اور شہروں تک پہنچ گئی۔ اس تحریک کے بزرگوں نے تبلیغ کے ذریعے اسلام کی اہم خدمات انجام دیں۔ کئی غیر مسلموں نے اس سلسلہ کے بزرگوں کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا ہے، بے شمار لوگ روحانی فیض سے مستفیض ہوئے۔“ (۵۷)

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی نے حضرت زکریا کی تبلیغی خدمات کا یوں ذکر فرمایا ہے:

”مغربی پنجاب میں اشاعت کا فخر سب سے زیادہ حضرت بہاء الحق زکریا ملتانی کو حاصل ہے۔“ (۵۸)



مولانا سید عبدالحی لکھنوی نے "نزہۃ الخواطر و بہجۃ المسامع والنواظر" میں لکھا ہے کہ ملتان تشریف لانے کے بعد حضرت شیخ الاسلامؒ ہمدن دعوت و ارشاد پر متوجہ ہو گئے جس سے لوگوں پر اس قدر اثر ہوا کہ ان سے پہلے کسی صاحب طریقت کے ارشاد و دعوت سے اس قدر فائدہ نہ ہوا تھا۔ (۵۹) محمد دین کلیم مؤرخ لاہور نے لکھا ہے کہ:

”حضرت بہاء الدین ملتانی علیہ الرحمۃ مختلف ممالک اور شہروں کی سیر و سیاحت کے بعد ملتان تشریف لائے، یہاں آ کر آپ نے سلسلہ عالیہ سہروردیہ کا ایک بڑا زبردست مرکز قائم کیا جس کا کام مبلغ پیدا کرنا تھا۔ انہوں نے آپ کے تبلیغی دوروں کے حوالے سے یہ بتایا کہ عام طور پر گرمی کا موسم کشمیر، بلخ، بخارا، دمشق، نیشاپور اور افغانستان کی طرف گزرتا اور سردی کے ایام راجستھان، سندھ اور پنجاب کے میدانی علاقہ میں وعظ و تبلیغ پر جاتے۔ ساون بھادوں کے مہینوں میں دہلی، ملہیر اور سہوان کی طرف نکل جاتے۔“ (۶۰)

مخدوم حسن بخش ”انوار غوثیہ“ میں حضرت شیخ زکریا کی تبلیغ کے ذریعے اسلام کی اشاعت کے متعلق رقم طراز ہیں:

”حضرت کے وعظ سن کر ملک سندھ اور علاقہ ملتان اور لاہور کے اہل ہندو میں سے بھی بے شمار خلقت نے جس میں بہت متمول تاجرا و بعض والیان ملک بھی تھے، دین اسلام اختیار کیا اور حضور کے مرید ہوئے۔“ (۶۱)

دراصل حضرت بہاء الدین زکریا قدس سرہ العزیز کی شخصیت میں اتنی کشش تھی کہ آپ کے وعظ و نصیحت سے لوگ بہت متاثر ہوتے تھے۔ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ حضرت بہاء الدین زکریا کی ذات میں بڑی تاثیر تھی۔ (۶۲)

## غیر مسلموں کا اعتراف عظمت:

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی قدس سرہ العزیز کی تبلیغی مساعی اور سلسلہ عالیہ سہروردیہ کی ترویج کے لیے خدمات کا اعتراف غیر مسلم قلم کاروں نے بھی کیا۔ ان کا ذکر متعدد مستشرقین کی کتب میں ملتا ہے۔ یہاں بطور نمونہ بعض غیر مسلم مصنفین کی کتب سے حضرت شیخ الاسلامؒ سے

متعلق اقتباسات ملاحظہ فرمائیں۔

سر تھامس آرنلڈ (Sir Thomas W. Arnold) سابق پروفیسر گورنمنٹ کالج

لاہور اپنی تصنیف ”دعوت اسلام“ (The Preaching of Islam) میں رقم طراز ہیں:

*"The Conversion of the inhabitants of the western plains of the Punjab is said to have been effected through the preaching of Baha al-haqq of Multan (otherwise known as shaykh Baha al-Din Zakriyya) and Baba Farid ul-Din of Pakpattan, who flourished about the end of the thirteenth and beginning of the fourteenth centuries."* (۶۳)

”پنجاب کے مغربی صوبوں کے باشندوں نے بہاء الحق ملتان (جو شیخ بہاء الدین زکریا کے نام سے بھی معروف ہیں) اور بابا فرید پاک پٹی کی تعلیم و تلقین سے اسلام قبول کیا۔ یہ دونوں بزرگ تیرہویں صدی کے قریب خاتمہ اور چودہویں صدی عیسوی کے شروع میں گزرے ہیں۔“

معروف مستشرق اے۔ جے۔ آربری (A. J. Arberry) اپنی کتاب تصوف

"Sufism" میں حضرت زکریا ملتان علیہ الرحمہ کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں:

*"Shihab al- Din wrote many books, large and small, the most famous and influential being the Awarif al-Maarif which became fundamental text book of the order. His teaching was carried to India by Baha al - Din Zakariya of Multan, and therefore found immediate acceptance"*. (۶۴)

”شیخ شہاب الدین (سہروردی) نے بہت سی چھوٹی بڑی کتابیں لکھی ہیں جن میں سب سے معروف اور اثر انگیز ”عوارف المعارف“ ہے جو اس سلسلے بنیادی



دری کتاب بن گئی ہے۔ ان کی تعلیمات ہندوستان میں بہاء الدین زکریا ملتانی کے ذریعے پہنچیں، اس لیے فوری قبولیت پائی۔“

”کیمبرج ہسٹری آف اسلام“ میں بھی سلسلہ سہروردیہ کے بہاء الدین زکریا کے ذریعے

ہندوستان پہنچنے کا ذکر موجود ہے۔ (۶۵)

ایل بی ون جونز (L. Bevan Jones) جو پینٹ مشنری سوسائٹی سے تعلق رکھتے تھے،

سلسلہ سہروردیہ کا تعارف کرواتے ہوئے شیخ بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ کا یوں ذکر کرتے ہیں۔

*"The Order was Founded by Dia-ud-Din Abi Najib Suhrawardi, who died in A.D.1167. It was introduced into India by Shaikh Baha-ud-Din Zakriya of Multan, a disciple of shaikh Shahab-ud-Din, who succeeded the founder. Baha-ud-Din died in A.D.1266. His tomb in Multan is greatly revered. His Spiritual descendants were active and successful propagandists of Islam!"* (۶۶)

”اس سلسلے کی بنیاد خیاء الدین ابی نجیب سہروردی نے رکھی جن کا 1167ء میں

انتقال ہوا۔ ہندوستان میں اسے ملتان کے شیخ بہاء الدین زکریا نے تعارف

کرایا جو بائی سلسلہ کے جانشین شیخ شہاب الدین کے مرید تھے۔ بہاء الدین

نے 1266ء میں وفات پائی۔ ملتان میں ان کے مزار کا بہت احترام کیا جاتا ہے

۔ ان کی روحانی اولاد نے اسلام کی اشاعت کا کام مستعدی اور کامیابی سے

سرا انجام دیا۔“

ایک معروف ہندو مؤرخ ڈاکٹر تارا چند نے اپنی کتاب ”تمدن ہند پر اسلامی اثرات“

(Influence of Islam on Indian Culture) میں جہاں حضرت خواجہ معین

الدین چشتی اجیری اور سید علی بن عثمان ہجویری رحمہما اللہ کی ہندوستان آمد کا ذکر کیا، وہاں انہوں نے

حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ جیسے صوفی کو بھی نظر انداز نہیں کیا ہے۔ (۶۷) کیونکہ ایسے نفوس

قدسیہ کی کاوشوں سے ہندوستان میں اسلام کی نشر و اشاعت ہوئی ہے۔

گزٹیر آف دی ملتان ڈسٹرکٹ کا مصنف ای۔ ڈی۔ مکلیگن (E.D. Maclagan) حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، آپ کے فرزند حضرت صدر الدین عارف اور حضرت شاہ رکن عالم رحمہم اللہ کے مختصر حالات اور مزارات کا ذکر کرتا ہے۔ وہ سندھ اور دوسرے علاقوں کے زائرین کی بہاء الدین زکریا اور شاہ رکن عالم کے مزارات پر حاضری اور بیک آواز نعروں کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے:

"This (Rukn-i-Alam's) shrine and that of Bahawal Hakk are enlivened at times by the visite of bonds of pilgrims from Sindh and elsewhere, who march in with flags, crying out in chorus: "Dam Bahawal Hakk! Dam Bahawal Hakk!". (۶۸)

ڈاکٹر این میری شمل (Annemarie Schimmel) اپنی تالیف "Mystical Dimensions of Islam" میں حضرت شیخ الاسلامؒ کا ذکر یوں کرتی ہیں:

"An even greater Suhrawardy impact on Muslim religious life was made by Baha' uddin Zakriya Multani, (d.ca.1262) a Contemporary of Fariduddin Gunj-i-Shakar." (۶۹)

"مسلمانوں کی مذہبی زندگی پر سلسلہ سہروردیہ کا زیادہ واضح اثر بہاء الدین زکریا ملتانی (متوفی 1262ء) کے ذریعے پہنچا جو فرید الدین گنج شکر کے ہم عصر تھے۔"

این میری شمل نے اپنی ایک اور کتاب "Islam is the Indian Subcontinent" میں بھی شیخ الاسلامؒ بہاء الدین زکریا قدس سرہ العزیز کا تذکرہ درج کیا ہے، جس میں انہوں نے برصغیر پاک و ہند میں صوفیہ کرام کی تبلیغی مساعی پر تفصیلی تبصرہ کیا ہے۔

مرے ٹی۔ ٹائی ٹس (Murray T. Titus) اپنی تصنیف "Islam in India and Pakistan" میں حضرت بہاء الدین زکریا اور ہندوستان میں سلسلہ سہروردیہ کی آمد کے



بارے میں رقم طراز ہیں:

*"Following the appearance of the Chisti Order in India, the next darewish Fraternity to be introduced was Suhrawardi Order, which was sponsored by Baha-ud-Din Zakariya, a native of Multan..... A.D.1266 he died at Multan, where his tomb is greatly revered."* (۷۱)

کے۔ ایس۔ لال (K.S. Lal) نے اپنی کتاب "Early Muslims in India" میں سلسلہ سہروردیہ کی ہندوستان میں ترویج و اشاعت کے حوالے سے لکھا ہے:

*"The founder of the Suhrawardi Silsila was Shaikh Shahabuddin Suharwardi. He directed his disciples to work in India. The most prominent among there was Shaikh Bahauddin Zakariya of Multan. Bahauddin Zakariya was born at aror in 1182-83, and after a long sojourn of many important centres of Muslim learning, he settled down in his khanqah at Multan where he died in 1262 after half a century, s work"* (۷۲)

”سہروردی سلسلہ کے بانی شیخ شہاب الدین سہروردی تھے۔ انہوں نے اپنے خلفاء کو ہندوستان میں تبلیغی کام کرنے کا حکم دیا۔ ان میں سب سے نمایاں ملتان کے شیخ بہاء الدین زکریا ہیں۔ بہاء الدین زکریا اروڑ (صحیح نام کروڑ ہے) میں ۸۳-۱۱۸۲ء میں پیدا ہوئے اور مسلم علوم کے بہت سے اہم مراکز کی طویل مسافت کے بعد آپ ملتان میں اپنی خانقاہ میں سکونت پذیر ہو گئے جہاں انہوں نے نصف صدی کے (تبلیغی) کام کے بعد ۱۲۶۲ء میں انتقال فرمایا۔“

سر لیبل ایچ گر فین اور کرٹل میسی نے تذکرہ روسائے پنجاب (Punjab Chiefs) میں حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

”حضرت بہاء الدین ۱۱۷۰ء میں تحصیل لہ کے مقام کڑوڑ میں پیدا ہوئے۔ آپ اسد بن ہاشم کی اولاد سے تھے اور ہاشم پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا، ان کا مورث اعلیٰ سلطان حسین سلطان محمود غزنوی کے کسی حملہ کے ہمراہ ہندوستان آیا اور کوٹ کروڑ میں توطن اختیار کیا۔ حضرت بہاء الدین زمانہ طفلی ہی میں تحصیل علم و کمال کے شوق سے اپنا گھر چھوڑ کر خراسان چلے گئے اور وہاں شیخ الاسلام مولانا شہاب الدین سہروردی کے شاگرد بنے۔ مخدوم بہاء الدین نے علم و فضل کی وجہ سے جلد ہی حقیقت آگاہی اور خدا شناسی میں اعلیٰ مرتبہ حاصل کر لیا اور اس کے بعد انہوں نے سفر و سیاحت اختیار کر کے کئی سال تک ترکستان، شام اور عرب میں گشت کیا۔ ۱۲۲۲ء میں آپ ملتان میں قیام فرمانے کی نیت سے ہندوستان واپس آئے۔ پہلے پہل تو ان کے یہاں سکونت پذیر ہونے کی مخالفت کی گئی مگر آخر کار سب مزاحمتیں دور ہو گئیں اور ان کی کرامات اور زہد و تقویٰ کا شہرہ تمام ملک میں پھیل گیا جس کی وجہ سے بیشمار آدمی ان کے مرید ہو گئے۔“ (۷۳)

جے اسپنسر ٹرمینگھم (J. Spencer Trimingham) نے صوفی سلاسل کے موضوع پر ایک تحقیقی کتاب لکھی ہے۔ اس میں انہوں نے سلسلہ سہروردیہ اور ہندوستان میں اس کے بانی حضرت بہاء الدین زکریا قدس سرہ کے متعلق لکھا ہے:

"The Suhrwardi Silsila spread in India as a distinctive school of mystical ascription to be one of the major tariqas ..... the chief propagandist in Sindh and Punjab was another disciple, Baha ad - din Zakariya (A.D 1182 -1268), of Khurasanian origion, who worked in Multan and was succeeded by his

*eldest son, Sadr ud-din M. Arif. (d.A.D. 1285), the succession continuing in the same family."* (۷۴)

”سہروردی سلسلہ ہندوستان میں بڑے سلسلہ ہائے طریقت میں سے ایک نمایاں تصوف سے متعلق مکتب کے طور پر پھیلا۔۔۔ اس سلسلہ کے سندھ اور پنجاب میں بڑے مبلغ خراسانی الاصل (شہاب الدین سہروردیؒ) کے ایک دوسرے خلیفہ حضرت بہاء الدین زکریاؒ (1182ء - 1268ء) تھے جنہوں نے ملتان میں (تبلیغی) کام کیا اور ان کے جانشین ان کے سب سے بڑے فرزند صدر الدین محمد عارفؒ (متوفی 1285ء) تھے۔ جانشینی اسی خاندان میں چلتی رہی۔“

پنجابی یونیورسٹی پیٹالہ (بھارت) کے ڈیپارٹمنٹ آف پنجاب ہسٹوریکل اسٹڈیز کے ڈاکٹر فوجہ سنگھ (Fauja Singh) نے اپنی مبسوط کتاب "History of the Punjab" میں عظیم صوفی کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

*"By and by, at Multan and Uch, permanent seats of learning associated with the names of Pirs and Fakirs were established. Among them, the Suhrawardy Order was the most prominent. The original founder of this branch was the sufi saint of Baghdad, Shahab - ud - Din Suhrawardy. But in Multan, the foundation of this order or Silsila was laid by the Sufi saint Baha - ud - Din Zakaria."* (۷۵)

”آہستہ آہستہ ملتان اور اُچ میں پیروں اور فقیروں کے ناموں سے وابستہ مستقل علم کے گہوارے قائم ہو گئے۔ ان میں سلسلہ سہروردیہ زیادہ نمایاں ہے۔ اس شاخ کے اصل بانی بغداد کے صوفی بزرگ شہاب الدین سہروردیؒ تھے لیکن



ملتان میں اس سلسلے کی بنیاد صوفی بزرگ بہاء الدین زکریاؒ نے رکھی۔“

اس نامور بزرگ کا احترام کرتے والوں میں دونوں مسلم اور غیر مسلم شامل ہیں۔ قیام پاکستان سے قبل ان کے مزار پر حاضری دینے والوں میں ہندو اور سکھ بھی شامل ہوتے تھے۔ بعض غیر مسلم ان کی درگاہ پر حاضر ہو کر دعا کیا کرتے۔ مثال کے طور پر جے رائل روزبیری سوم (J. Royal Rosebery III) ہندوؤں کی اس بزرگ سے عقیدت کے حوالے سے رقم طراز ہیں:

*"Many Hirdus venerated Muslim saints. Mulraj's mother made offerings at the shrine of Bahawal Haq praying " that her son might not only conquer the English, but afterwards the Sikhs and become king of the Punjab."* (۷۶)

”بہت سے ہندو مسلم بزرگوں کا احترام کرتے ہیں، مول راج کی ماں نے حضرت بہاء الحقؒ کے مزار پر نیاز چڑھا کر یہ التجا کی کہ اس کا بیٹا نہ صرف انگریزوں پر فتح حاصل کرے بلکہ بعد ازاں سکھوں کو بھی شکست دے اور پنجاب کا بادشاہ بنے۔“

مارشل جی۔ ایس۔ ہوج سن (Marshall G.S. Hodgson) اپنی کتاب *"The Venter of Islam"* میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ اور ان کے خلفاء کے متعلق رقم طراز ہیں:

*"They devoted much time not only to the local preachings but also to the other parts of India. These preachers were usually the traders and were the masters of different languages which facilitated the spread of Islam."* (۷۷)

”انہوں نے نہ صرف مقامی بلکہ ہندوستان کے دوسرے حصوں کی تبلیغ کے لیے بہت سا وقت وقف کیا۔ عام طور پر یہ مبلغین تاجر تھے اور مختلف زبانوں کے ماہر تھے جس سے اسلام کی اشاعت میں مدد ملی۔“

## خلاصہ کلام:

گزشتہ صفحات سے یہ حقیقت اظہر من الشمس ہو جاتی ہے کہ شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا علیہ الرحمۃ برصغیر پاک و ہند کے ایک عظیم مبلغ تھے، اللہ تعالیٰ نے انہیں بے پناہ تبلیغی صلاحیتوں سے سرفراز فرمایا تھا۔ آپ علم و عرفان اور تقویٰ و اخلاق کا اعلیٰ نمونہ تھے۔ آپ نے کفر و شرک میں مبتلا انسانیت کو توحید کا درس دیا، قافل مسلمانوں کو یاد الٰہی کا سبق پڑھایا اور محبت سے محروم دلوں کو اللہ جل جلالہ و رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے معذور کر دیا۔ آپ نے ایک منفرد تبلیغی نظام قائم کر کے اشاعت اسلام کے لیے جو خدمت سرانجام دیں تاریخ کے اوراق میں سنہری حروف میں رقم کی گئیں۔ آپ کی قائم کردہ درس گاہ نے علماء اور مبلغین تیار کیے اور آپ نے اپنی ذاتی دولت کو اللہ کے دین کی اشاعت کے لیے وقف کر دیا۔ آپ کے خلفاء اور اولاد نے آپ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے فریضہ تبلیغ دین بطریق احسن ادا کیا۔ اس کا اعتراف مسلم مورخین کے علاوہ غیر متحصب غیر مسلم قلم کاروں نے بھی کیا ہے۔ ان کا منہج و دعوت آج کے مبلغین کے لیے بھی لائق تقلید ہے۔

## حوالہ جات

- ۱۔ Arnold, T.W, The Preaching of Islam (Lahore: Shirkat-i- Qulam, 1956) P.254.
- ۲۔ ظلی، ڈاکٹر اشتیاق احمد، اسلام کی توسیع و اشاعت میں صوفیاء کرام کا حصہ، آئین (ہفت روزہ) ماہانہ ایڈیشن، دسمبر 1988ء، ص ۵۰
- ۳۔ شیخ محمد اکرام نے بنیادی طور پر یہ موقف اختیار کیا تھا کہ تبلیغ اسلام شاید صوفیاء کرام کا اولین مقصد نہ تھا۔ بعد ازاں اسی کو ڈاکٹر اشتیاق احمد ظلی نے تفصیل سے اپنے مضمون میں اختیار کیا۔ ملاحظہ ہو: آب کوثر (لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ، طبع پانزدہم، ۱۹۹۲ء) ص ۱۹۰-۱۹۲۔
- ۴۔ مودودی، سید ابوالاعلیٰ، تصوف اور تعمیر سیرت، مرتبہ عاصم نعمانی (لاہور: اسلامک پبلی کیشنز) ص ۱۰۲۔
- ۵۔ عبدالحق، مولوی۔ اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام (نئی دہلی: انجمن ترقی اردو (ہند) ۱۹۹۱ء، ص ۳۱۔
- ۶۔ سالک، عبدالحجید، مسلم ثقافت ہندوستان میں، (لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ، طبع سوم، ۱۹۸۲ء) ص ۳۹۰-۳۹۱۔
- ۷۔ محمد خورشید، ”خطہ بہاولپور میں علمی و دینی سرگرمیوں کا تاریخی جائزہ“ تحقیقی مجلہ ”علوم اسلامیہ“ (بہاولپور، کلیہ علوم اسلامیہ، اسلامیہ یونیورسٹی، ۱۹۹۸ء) جلد ۶، شمارہ ۱، ص ۹۲۔

- ۷۔ جمالی، حامد بن فضل اللہ، سیر العارفین، اردو ترجمہ از محمد ایوب قادری (لاہور: مرکزی اردو بورڈ، ۱۹۷۶ء) ص ۱۳۴-۱۳۵
- ۸۔ ہاشمی، حمید اللہ، احوال و آثار حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ (لاہور: تصوف فاؤنڈیشن، ۲۰۰۰ء) ص ۲۷-۲۸
- ۹۔ جمالی، سیر العارفین، ص ۱۳۴
- ۱۰۔ حوالہ سابق، ص ۱۳۸
- ۱۱۔ زیدی، بانو دکنٹر شمیم محمود، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ و خلاصہ العارفین (راولپنڈی: مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۹۷۷ء) ص ۳۶
- ۱۲۔ ہاشمی، حمید اللہ، احوال و آثار حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۸۹
- ۱۳۔ مصدر سابق
- ۱۴۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ (لاہور: علماء اکیڈمی، شعبہ مطبوعات، مجلہ اوقاف، ۱۹۸۰ء) ص ۷۱-۷۲
- ۱۵۔ زیدی، بانو دکنٹر شمیم محمود، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ و خلاصہ العارفین، ص ۳۷
- ۱۶۔ Humaira, Dusti, Multan-A Province of Mughal Empire (Karachi: Royal Book Co, 1998) P.41
- ۱۷۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۷۲-۷۳
- ۱۸۔ ہاشمی، حمید اللہ، احوال و آثار حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۸۷
- ۱۹۔ ترین، ڈاکٹر روبینہ، ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ (ملتان: بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ۱۹۸۹ء) ص ۱۲۳
- ۲۰۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۷۷
- ۲۱۔ حوالہ سابق
- ۲۲۔ حوالہ سابق، ص ۳۰۶
- ۲۳۔ زیدی، بانو دکنٹر شمیم محمود، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ و خلاصہ العارفین، ص ۳۳
- ۲۴۔ مصدر سابق، ص ۳۲
- ۲۵۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۳۰۶
- ۲۶۔ حضرت شیخ صدر الدین عارفؒ اور حضرت شاہ رکن عالمؒ کے حالات زندگی اور خدمات کے لیے ملاحظہ ہوں:
- فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت صدر الدین عارفؒ (ملتان: قعر الادب، ۱۹۵۷ء)
- فریدی، نور احمد خان، تذکرہ شاہ رکن عالم ملتانیؒ (لاہور: ۱۳۸۱ء)



۲۶۔ ترین، ڈاکٹر روبینہ، ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ، ص ۹۶

۲۷۔ فریدی، مولوی نور احمد خان، تاریخ ملتان، (ملتان: قصر الادب، پاراڈل) جلد اول، ص ۱۵۷

۲۸۔ عالم فقری، علامہ، اولیائے پاکستان، ص ۱۵۱-۱۵۲

۲۹۔ فریدی، تاریخ ملتان، حصہ اول، ص ۱۶۰-۱۶۱

۳۰۔ سندھی، ڈاکٹر عبدالحجید، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں (لاہور: سنگ میل پبلی کیشنز، ۱۹۹۴ء) ص ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۸۰

۳۱۔ اکرام، شیخ محمد، آب کوثر (لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۱۹۹۲ء) ص ۲۶۸

۳۲۔ زیدی، شمیم محمود، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا و خلاصۃ العارفین، ص ۷۱

۳۳۔ اکرام، آب کوثر، ص ۲۶۹

۳۴۔ مختصر اردو دائرۃ معارف اسلامیہ (لاہور: دانش گاہ پنجاب، ۱۹۹۷ء) ص ۶۵۸-۶۵۹

۳۵۔ Al-Utbi, Kitab -i- Yamini, Translated by Rev. James Reynolds

(Lahore: A Qausain Goldmohur reprint, 1975) PP.326-329

۳۶۔ رحمانی، ڈاکٹر انجم، پنجاب۔۔۔ تمدنی و معاشرتی جائزہ (لاہور: الفیصل ناشران و تاجران کتب، ۱۹۹۸ء)

ص ۱۸۹-۱۹۰

۳۷۔ سندھی، ڈاکٹر عبدالحجید، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں (لاہور: سنگ میل پبلی کیشنز، ۱۹۹۴ء) ص ۳۶۱

۳۸۔ جاوید، قاضی، ہندی مسلم ثقافت (لاہور: وین کارڈ پکس، ۱۹۸۳ء) ص ۳۱

۳۹۔ ترین، ڈاکٹر روبینہ، ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ، ص ۱۷۷-۱۷۹

۴۰۔ سندھی، ڈاکٹر عبدالحجید، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، ص ۳۶۲

۴۱۔ عبدالحق محدث دہلوی، شیخ، اخبار الاخبار مع مکتوبات (خیر پور: فاروق اکیڈمی، سن، ص ۲۷)

عبدالحق محدث دہلوی، شیخ، اخبار الاخبار، مترجمین مولانا سبحان محمود و مولانا محمد فاضل (کراچی: مدینہ پبلشنگ

کمپنی، سن، ص ۶۴)

اخبار الاخبار کا ایک اور اردو ترجمہ انوار صوفیہ کے نام سے محمد لطیف ملک نے کیا ہے، جسے مقبول اکیڈمی لاہور

نے ۱۹۸۸ء میں پہلی بار شائع کیا۔

۴۲۔ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخبار، ص ۲۶-۲۷

۴۳۔ دارالحکومہ، شہزادہ، سنیہ الاولیاء، اردو ترجمہ محمد علی لطفی (کراچی: نفیس اکیڈمی، طبع ششم، ۱۹۸۲ء) ص ۱۵۲

۴۴۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۲۹۹

۴۵۔ محمد ریاض، ڈاکٹر، ”برصغیر میں صوفیائے کرام کی تبلیغ اسلامی“، سہ ماہی فکر و نظر اسلام آباد، جلد ۲۶، شمارہ ۲ (اکتوبر

۔ دسمبر ۱۹۸۸ء) ص ۸۲

۴۶۔ حوالہ سابق، ص ۸۲

- ۳۷۔ محمد خورشید، خطہ بہاولپور میں علمی و دینی سرگرمیوں کا تاریخی جائزہ، حوالہ مذکورہ، ص ۹۳
- ۳۸۔ عزیز احمد، برصغیر میں اسلامی کلچر، اردو ترجمہ ڈاکٹر جمیل جالبی (لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ، ۱۹۹۷ء) ص ۱۲۲۔
- ۳۹۔ اطہر مبارک پوری، مولانا قاضی، ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں (لاہور: پروگریسیو بکس، ۱۹۸۹ء) ص ۱۰۲۔
- ۵۰۔ قدوسی، اعجاز الحق، مذکورہ صوفیائے پنجاب (کراچی: سلیمان اکیڈمی، ۱۹۶۲ء) ص ۱۱۰-۱۱۱
- ۵۱۔ فریدی، نور احمد خان، تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۰
- ۵۲۔ بدر کرم الہی، تاریخ ملتان (لاہور: امتزاج پبلیکیشنز، ۱۹۷۹ء) ص ۱۷۷
- ۵۳۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ (لاہور: دانش گاہ پنجاب، ۱۹۷۱ء) جلد ۵، ص ۹۵
- ۵۴۔ ترین، ڈاکٹر روبینہ، ملتان کی ادبی و تہذیبی زندگی میں صوفیائے کرام کا حصہ، ص ۱۳۲
- ۵۵۔ حوالہ سابق، ص ۱۳۶
- ۵۶۔ ہاشمی، حمید اللہ شاہ، احوال و آثار حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۳
- ۵۷۔ سندھی، ڈاکٹر عبد المجید، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، ص ۳۵۱
- ۵۸۔ مودودی، سید ابوالاعلیٰ، تصوف اور تعمیر سیرت، ص ۱۵۳
- ۵۹۔ عبدالحی بدایونی لکھنوی، مولانا سید - نزہۃ الخواطر و بیچۃ السامع والنواظر، اردو ترجمہ ابو یحییٰ امام خان نوشہروی (لاہور: مقبول اکیڈمی، ۱۹۸۵ء) حصہ اول، ص ۱۹۵-۱۹۶
- ۶۰۔ کلیم، محمد دین، لاہور کے اولیائے سہرورد (لاہور: مکتبہ تاریخ لاہور، گزشتی شاہو، ۱۹۶۹ء) ص ۸۶
- ۶۱۔ حسن بخش، مخدوم، انوار غوثیہ (لاہور: مطبع عام، ۱۳۲۸ھ) ص ۲۸
- ۶۲۔ حسن دہلوی، خواجہ، فوائد الفوائد، ملفوظات حضرت نظام الدین اولیاء
- اردو ترجمہ پروفیسر محمد مسرور (لاہور: علماء اکیڈمی، محکمہ اوقاف پنجاب، ۱۳۰۰ھ/۱۹۸۰ء) ص ۵۸
- ۶۳۔ Arnold, Sir T.W. The Preaching of Islam (Lahore: Shirkat-i-kaalam) P.281.
- ۶۴۔ Arberry, A.J., Sufism - An Account of the Mystics of Islam (London: George Allen & Union Ltd. 1950) P.86
- ۶۵۔ Arberry, A.J., "Mysticism" in "The Cambridge History of Islam" edited by P.M. Holt Ann K.S. Lambton & B. Lewis (Cambridge University Press, 1970) Vol.2 P.622
- ۶۶۔ Jonas, L. Bevan, The People of Mosque ( Calcutta : Y.M.C.A Publishing House, 1939) P.165
- ۶۷۔ Tara Chand, Influence of Islam on Indian Culture, (London: Book Traders P.O. Box 1854, 1979) P.47

Maclagan, E.D., *Gazetteer of the Multan District* (Lahore: Civil and Military Gazettee, P.1902) p.339 - ۶۸

Annemarie Schimmel, *Mystical Dimension of Islam* (Lahore: Sang-e-meel Publications, 2003) P.352 - ۶۹

Annemarie Schimmel, *Islam in Indian subcontinent* (Lahore: Sang-e-meel Publications, 2003) PP.31-32 - ۷۰

Titus, Marray T., *Islam in India and Pakistan* Royal Book Company, 1990) P.128 (Karachi) - ۷۱

Lal K. S., *Early Muslims in India* (Lahore : Iqbal Publications, n.d.) PP.124-125 - ۷۲

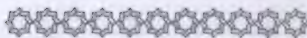
گرفین، سر لیل ایچ، کرل می۔ تذکرہ رکوسائے پنجاب، اردو ترجمہ سید نواز علی (لاہور: سنگ میل پبلی کیشنز، ۱۹۹۳ء) جلد دوم، ص ۴۹۲ - ۷۳

Trimingham, J. Spencer, *The Sufi Orders In Islam* (Oxford: At the Claredion Press, 1971) P.65 - ۷۴

Fauja Singh, *History of the Punjab (A.D. 1000-1526)* (Patiala: Punjabi University, 1972) Vol.3. P.15 - ۷۵

Roseberry III, J. Royal, *Imperial Rule in Punjab* (New Delhi: Manohar Publications, 1987) P.80 - ۷۶

Hodgson, Morshall G.S. *The Venture of Islam of Humaira Dasti, Multan - A Province of the Mughal Empire* (Karachi :Royal book Company, 1978) P.41 - ۷۷





## حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کے علمی و روحانی اثرات۔۔۔ ایک تحقیقی جائزہ

☆ ڈاکٹر حافظ عبدالرحیم

ابتدائیہ :

برصغیر پاک و ہند میں فتح سندھ کے بعد اسلام کی اشاعت کے ابتدائی دور میں قافلہ علم و حکمت کے سالار حضرت علی ہجویری معروف بہ حضرت داتا گنج بخشؒ (م ۴۶۵ھ) ہیں۔ ساتویں صدی ہجری میں سلسلہ چشتیہ کو حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ (متوفی ۶۶۴ھ) کی بدولت اور سلسلہ سہروردیہ کو حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ (متوفی ۶۶۱ھ) کی بدولت اس خطہ میں فروغ حاصل ہوا۔ یہ دونوں شخصیات ہم عصر ہیں۔ محبت و اخوت اور صحبت و صداقت کا عظیم رشتہ دونوں بزرگوں میں آخری دم تک قائم رہا۔ سلسلہ قادریہ نے بھی یہاں پر بہت زیادہ ترقی کی۔ حضرت شیخ الاسلامؒ کا یہ تذکرہ جیلہ اس نئی ملت اسلام کیلئے درس حیات ہے جو برصغیر پاک و ہند میں پروان چڑھ رہی ہے۔ حضرت شیخ الاسلام ملتانیؒ کی سیرت مردہ دلوں میں ایک نئی روح پھونکتی ہے، زندگی کا نیا ولولہ پیدا کرتی ہے اور اپنے اسلاف کے نقش قدم پر چلنے کی ترغیب دیتی ہے جبکہ اسلامی دنیا تصوف و احسان یا تزکیہ نفس کے سرچشمہ حیات سے بہت دور چلی گئی ہے۔ یہ ایک ولی اللہ کی کچی روح پرور، ایمان افروز اور حیرت انگیز داستان ہے۔ جس کے تذکرہ سے یہ پچھڑی ہوئی اسلامی دنیا تصوف و احسان کے چشمہ حیات سے وابستہ ہو سکتی ہے۔

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ شیخ الاسلام سہروردی (۱) ہندوستان میں ”رہنیں الاولیاء“ تھے۔ ظاہری علوم کے عالم اور مکاشفات و مشاہدات کے مقامات و احوال میں کامل تھے، ان

سے اکثر اولیاء اللہ کے سلسلہ منشعب ہوئے اور لوگوں کی کثیر تعداد کو رشد و ہدایت فرمائی۔ (۲)

## القاب و مناقب:

حضرت بہاء الدین زکریاؒ کو ”شیخ الاسلام“ (۳)، ”رئیس الاولیاء“ اور ”غوث العالمین“ جیسے عظیم الشان القاب ملے۔

## سلسلہ سہروردیہ کی ترویج:

برصغیر پاک و ہند میں اسلامی تصوف کا سہروردی سلسلہ زیادہ تر آپ ہی کی مساعی جیلہ سے پھیلا۔ اس خطہ میں آپؒ اس سلسلہ کا بانی تصور کیے جاتے ہیں۔

مشہور صوفی بزرگ حضرت بہاء الدین زکریاؒ سے منسوب سابق گورنر پنجاب جنرل سوارخان نے ۱۹۷۹ء میں ”بہاء الدین زکریاؒ یونیورسٹی ملتان“ نام رکھا جبکہ یہ یونیورسٹی ۱۹۷۵ء میں ”ملتان یونیورسٹی“ کے نام سے قائم ہوئی تھی، اس طرح آپ کے نام سے ایک خصوصی ٹرین بہاء الدین زکریا ایکسپریس ملتان تا کراچی بھی چلتی ہے۔ اس کے علاوہ بہت سے ادارے اور کالونی آپ کے نام گرامی سے منسوب ہیں۔

## حسب و نسب:

حضرت مخدوم سید جلال بخاریؒ نے اس امر پر بڑے فخر و مباہات کا اظہار کیا ہے کہ میرے مرشد کے آباء واجداد عرب کے رؤساء اور شرفاء میں سے تھے اور وہ ممتاز قریشی تھے۔ کیونکہ ان کا نسب حضرت محمد ﷺ کے نسب مبارک کے ساتھ جناب قصی سے مل جاتا ہے۔ جناب قصی کے دو فرزند تھے، ایک عبدالنفاؒ جو سرکارِ دو عالم ﷺ کے دادا ہیں اور دوسرے عبدالعزیٰ جو ہمارے مشائخ کے مورث اور جدِ اعلیٰ ہیں۔ پھر فرماتے ہیں کہ ہمارے مشائخ کا نسب اکیس واسطوں سے اور حضرت رسول اللہ ﷺ کا پانچ واسطوں سے جناب قصی سے ملتا ہے۔ (۴)

حضرت مخدوم جلال الدین بخاریؒ نے شیخ الاسلامؒ کا مکمل نسب نامہ اپنے ملفوظ میں اس طرح درج کیا ہے:

”حضرت شیخ الاسلامؒ بہاء الدین زکریاؒ۔ بہاء الحق بن شیخ محمد غوث بن شیخ

ابوبکر بن شیخ جلال الدین بن شیخ علی قاضی بن شمس الدین محمد بن الحسین  
بن عبد اللہ بن الحسین بن المطرف بن خزیمہ بن حازم بن محمد بن المطرف  
بن عبد الرحیم بن عبد الرحمن بن حبار بن اسود بن مطلب بن اسد بن  
عبد العزی بن قصی۔ (۵)

## شجرہ طریقت:

سلسلہ طریقت یہ ہے:

شیخ بہاء الدین زکریا، شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ ضیاء الدین ابونجیب  
سہروردی، شیخ وجیہ الدین سہروردی، شیخ ابو عبد اللہ، شیخ اسود احمد دیوری، شیخ  
ممشاد علی دیوری، خواجہ جنید بغدادی، خواجہ سری سقطی، خواجہ معروف کرہی، خواجہ  
داؤد طائی، خواجہ حبیب عجمی، حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ، حضرت علی کرم اللہ  
وجہہ، جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم۔ (۶)

## حضرت شیخ الاسلام کے اولاد اور احفاد:

شیخ الاسلام کی دوزوجہ محترمہ تھیں، رشیدہ بانو اور بی بی شہر بانو۔ رشیدہ بانو کے بطن عفت  
سے شیخ صدر الدین عارف، شیخ علاء الدین محمد، شیخ شہاب الدین التوری اور شیخ برہان الدین پیدا  
ہوئے۔ بی بی شہر بانو کے بطن عفت سے شیخ قدوۃ الدین محمد، شیخ شمس الدین محمد محبوب خدا اور شیخ  
ضیاء الدین پیدا ہوئے۔

شیخ ضیاء الدین اور شیخ برہان الدین کی اولاد نہیں ہوئی باقی سارے صاحب اولاد  
تھے۔ ان کے علاوہ رشیدہ بانو سے ایک صاحبزادی بھی پیدا ہوئی تھی اس معصومہ کا نکاح میر حسن  
سے ہوا تھا۔

دوسری صاحبزادی سلطان بی بی المعروف بی بی فاطمہ تھی۔ اس کی شادی سلطان التارکین  
حمید الدین حاکم سے ہوئی تھی جس سے خاندان جلیلہ کے مورث اعلیٰ شیخ نور الدین پیدا ہوئے۔

تاریخ و سیر کی کتابوں میں حضرت شیخ الاسلام کی اولاد کی تاریخائے ولادت درج نہیں  
ہے۔ جو شجرے سجادہ نشین صاحب کے کتب خانہ میں محفوظ ہیں ان سے صرف ولادت کی ترتیب کا



پتہ چلتا ہے جو حسب ذیل ہے:

نام فرزند ارجمند	نام والدہ ماجدہ
۱۔ شیخ صدر الدین عارف	بی بی رشیدہ بانو
۲۔ شیخ علاء الدین محمد	بی بی رشیدہ بانو
۳۔ شیخ قدوة الدین محمد	بی بی شہر بانو
۴۔ شیخ شمس الدین محمد محبوب خدا	بی بی شہر بانو
۵۔ شیخ شہاب الدین محمد	بی بی رشیدہ بانو
۶۔ شیخ ضیاء الدین محمد	بی بی رشیدہ بانو
۷۔ شیخ برہان الدین محمد	بی بی رشیدہ بانو

صاحبزادیوں میں عائشہ بی بی بڑی تھیں۔

## حضرت شیخ الاسلامؒ کی علمی اور روحانی خصوصیات:

شیخ الاسلامؒ کی زندگی مختلف پہلوؤں پر محیط ہے۔ آپؒ ایک عظیم روحانی پیشوا اور جامع شخصیت تھے۔ اس خطہ میں آپؒ نے جو دینی، علمی، تعلیمی اور روحانی خدمات سر انجام دی ہیں، تا قیامت ان گرانقدر خدمات کو یاد رکھا جائے گا۔ آپؒ کی روحانی اور علمی خصوصیات ملاحظہ کیجئے:

- ۱۔ روحانیت کا وہ آفتاب عالم تاب ا جوائق ملتان سے طلوع ہوا اور اس کی ضیاء نے تمام دنیا کو منور کر دیا۔
- ۲۔ وہ روحانی پیشوا: جس نے خائفانہوں کو ان کی چھٹی ہوئی عزت بخشی اور شریعت و طریقت کے مابہ الامتیاز کو واضح کیا۔
- ۳۔ وہ توحید پرست: جس نے خود پرستی کے ان بتوں کو توڑ کر چکنا چور کر دیا، جنہوں نے شریعت اور طریقت کے درمیان دیوار کھڑی کر دی تھی اور خدا پرستوں کو خود پرستی کا بیمار بنا دیا تھا۔
- ۴۔ وہ ماهر تعلیم و تربیت: جس نے ملتان کے شاہی قلعہ میں بہت بڑی درس گاہ کی

بیاور بھی جس میں نہ صرف شرعی علوم کی تعلیم دی جاتی تھی، بلکہ اسلام کی حقانیت کو واضح کرنے اور اطراف عالم میں توحید کی شمعیں روشن کرنے کیلئے جماعتیں تیار کی جاتی تھیں۔

۵۔ وہ جواد اعظم:۔ جس کے خلفاء ہزاروں روپے کا سامان تجارت خرید کر

سوداگروں کے بھیس میں انڈونیشیا، فلپائن اور چین تک کا سفر کرتے اور تجارت کے ساتھ ساتھ وہاں کے عوام کو اسلام سے روشناس بھی کراتے تھے۔

۶۔ وہ شیخ کامل:۔ جس کے زہد و ورع اور تقویٰ و پرہیزگاری کا یہ اثر تھا کہ آپ کی لونڈیاں چکی پیسنے بیٹھتیں تو قرآن ختم کر کے اٹھتی تھیں۔

۷۔ وہ مرشد ارشد:۔ جو مرید کرتے وقت اس امر کی بیعت لیتے کہ وہ اپنی کمائی میں بددیانتی نہیں کرے گا۔

۸۔ وہ درویش:۔ جس کے رعب و دبدبہ سے سلطان ناصر الدین قباچہ ترساں و ترزاں رہتا تھا۔

۹۔ وہ مؤرخ اسلام:۔ جس نے اسلامی تاریخ کا رخ موڑ دیا۔

۱۰۔ وہ مفکر اعظم:۔ جس نے فکر و نظر میں انقلاب پیدا کر دیا۔

۱۱۔ وہ عظیم روحانی شخصیت:۔ جس نے قلب و روح کو نئی زندگی بخشی۔

۱۲۔ عراقی اور حسینی جیسے اغواٹ و اقطاب کا مرشد:۔ جسے

رفیق اعلیٰ کو لیک کہے نو صدیاں گزر چکی ہیں۔ مگر اس کا ہزار ہا نوار اب بھی مایوس

دلوں کی امید گاہ ہے۔ ہزاروں ہاتھ صبح و شام فاتحہ کیلئے اٹھتے ہیں اور قبۃ ایشیٰ قلعے کی

بلندی سے بہتر نور بکھیرتا نظر آتا ہے۔ (۷)

۱۱۔ حضرت شیخ الاسلام:۔ ہر طرح کے لوگوں کو اپنے گرد جمع نہیں ہونے دیتے

تھے اور جو القوں اور قلندروں کی کم ہی ان تک رسائی ہوتی تھی۔

۱۲۔ آپ امیرانہ ٹھاٹھ سے رہتے تھے اور ان کی خانقاہ میں غلے کے ذخیرے بھی تھے اور مال و

دولت بھی۔

- ۱۳۔ آپؐ مسلسل روزے رکھنے کے عادی نہ تھے۔  
 ۱۴۔ سلسلہ چشتیہ میں اگرچہ زمین بوسی عام تھی، مگر آپؐ کسی کو اپنے سامنے جھکنے نہیں دیتے تھے۔  
 ۱۵۔ آپؐ قرمانرواؤں اور ان کے عہدے داروں سے گہرے روابط رکھنے کے قائل تھے۔ (۸)  
 ۱۶۔ آپؐ سماع کے قائل نہیں تھے۔ (۹)

## ایک رکعت میں قرآن مجید کا ختم کرنا:

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین الیاءؒ محبوب الہی متوفی ۷۲۵ھ نے شیخ الاسلامؒ کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے ایک رات کو حاضرین کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ تم میں سے کوئی ایسا ہے جو آج رات کو دو رکعت نماز پڑھے اور ایک رکعت میں قرآن مجید ختم کرے؟ حاضرین میں سے کوئی اس بات پر آمادہ نہیں ہوا۔ حضرت بہاء الدینؒ آگے بڑھے اور ایک رکعت میں قرآن مجید ختم کر لیا اور چار سید پارے مزید پڑھے اور دوسری رکعت میں سورۃ الاخلاص پڑھ کر نماز پوری کی۔

اس موضوع کی مناسبت سے حضرت سلطان المشائخؒ نے دوسری حکایت یہاں فرمائی کہ شیخ بہاء الدینؒ نے فرمایا کہ مجھے جو کچھ ملا نماز سے ملا۔ مشائخؒ اور زاہدوں کے تمام اوراد و وظائف میں نے کیے مگر ایک چیز مجھ سے نہ ہو سکی اور وہ یہ کہ مجھے اطلاع دی گئی کہ فلاں بزرگ آغا ذبیح سے طلوع آفتاب تک ختم قرآن کر لیتے ہیں۔ ہر چند میں نے بھی چاہا لیکن نہ کر سکا۔ (۱۰)

## شیخ و مرشد کی تلاش و جستجو:

حضرت شیخ الاسلامؒ سالہا سال سے مرشد کی تلاش میں صحرا و نوری کرتے پھرتے تھے دو برس جس امید اور آرزو میں بسر ہوئے تھے۔ آج اس پر بھی پانی پھر چکا تھا۔ نئی امنگ اور نئے ولولوں کے ساتھ ایک نامعلوم سمت کی طرف چل کھڑے ہوئے۔ ذوق و شوق کی بے تابانی اور نور وحدت کی کرنوں کی گدگدی نے آپؐ کو کسی ایک مقام پر ٹھہرنے نہ دیا۔ سچے جو یائے حقیقت کی طرح کئی دن اور کئی راتیں لگا تار سرگرم سفر رہے یہاں تک کہ بخت کی بیداری نے ایک دن آپؐ کو ادب اور ”ہیبت حق“ خالق کونین کی بھولی بھٹکی مخلوق کو نیکی کا راستہ دکھانے میں مصروف تھے۔



حضرت شیخ الاسلامؒ کی مجلس نگاہوں کو شیخ الشیوخ کی ذات میں کچھ ایسے کمالات اور مکاشفات نظر آئے کہ انہوں نے پہلی نظر میں تاڑ لیا کہ یہی کعبہ مقصود ہے۔ انتہائی ادب و احترام سے قدموں میں جھک گئے، گلوگیر ہو کر عرض کیا:

ما بعشق تو نہ امروز گرفتار شدیم  
کہ گرفتاری ما با تو از روز ازل است

شیخ الشیوخؒ نے حضرت کو اپنے گلے سے لگا لیا۔ شیخ الاسلامؒ دیر تک اس سینہ بے کینہ سے جو اتوار الہی کا معدن اور سرچشمہ تھا، چٹے رہے۔ جب طبیعت کو ذرا سکون ہوا تو ارادت و عقیدت کے ساتھ ہوشمند طالب علم کی طرح دوزانو ہو بیٹھے۔

شیخ الشیوخؒ نے بغیر کسی مجاہدہ نفس اور عبادت و ریاضت کے حضرت کو مرید کر لیا تھا۔ ایک ہی توجہ سے سارے حجاب نظر کے سامنے سے ہٹا دیے اور ایک ہی دن میں وہ جلوہ نظر آ گیا جو ہزاروں برس کی عبادت سے بھی نصیب نہیں ہو سکتا۔ اٹھارہ ہزار عالم بے حجاب دکھائی دینے لگے۔ حضرت شیخ الاسلامؒ فرماتے ہیں کہ اس وقت شیخ الشیوخؒ نے جو خرقہ زیب تن کر رکھا تھا، اپنے بدن مبارک سے اتار کر میرے سر پر رکھ دیا۔ اپنا مصلیٰ جس پر حضورؐ عمر بھر مصروف عبادت رہے تھے اور وہ خرقہ جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے حضرت شیخ الشیوخؒ کو اپنے مشائخ کے توسط سے پہنچا تھا، دونوں اس خاکسار کے سپرد فرمادیے۔

درسگاہ غوثیہ کے دعوتی و تبلیغی اثرات:

جنوبی ایشیا کے رجل عظیم حضرت شیخ الاسلام بہاء الدینؒ اور ان کے خلفاء کو خاص امتیاز حاصل ہے، جنہوں نے اپنی قوت فکر اور اعلیٰ بصیرت، خداداد صلاحیتوں سے اس دور کے سنگین حالات کا مقابلہ کیا۔ درحقیقت یہ وہ قدوسی نفوس تھے جن کا پیکر صاع ازل نے عشق کے خیر سے تیار کیا تھا، جو اپنے سینوں میں پارے کی طرح بے تاب دل رکھتے تھے۔ یقیناً ان کا ایمان اور عشق ان کی سرتنہی۔ اسلام کی عظمت کی سر بلندی کیلئے یہ ملکوئی انسان قدیل ایمان لے کر چھ سو [۶۰۰] درویش مجاہدین کی شکل میں بنگال کی ازم گاہ میں تجلی بن کر گوشت و پوست کے لشکر پر کوندے اور کبھی جمال خداوندی کا مظہر بنے۔ (۱۱) کبھی انڈونیشیا، فلپائن اور چین کی بستی بستی میں دعوت حق

دیتے نظر آئے، جو رضائے الہی کے لیے بحر ہند کے طوفان سے الجھے سیام اور برما کی پہاڑیوں سے ٹکرائے اور ظلمات کے پردوں کو چاک کرتے ہوئے وہاں تک پہنچے جہاں تک تخیل انسانی کی رسائی ہو سکتی ہے۔

الغرض کشمیر، سندھ، گجرات، دکن، بنگال اور مشرق بعید کی بھولی بھنگی مخلوق کو حضرت بہاء الدینؑ نے اسلام کی دعوت و تبلیغ دی جس کے اس خطے میں نمایاں اثرات ابھی تک پائے جاتے ہیں۔ شیخ الاسلامؒ نے لوگوں کی کفر سے ایمان، معصیت سے طاعت و بندگی اور نفیسات سے روحانیت کی طرف رہنمائی فرمائی۔ (۱۲)

آپؑ نے ملت اسلامیہ کی اس وقت نگہبانی فرمائی جب دشمنانِ دین اور غیروں نے اس پر زندگی کی ساری راہیں بند کر دی تھیں۔ آپؑ کی باعظمت شخصیت کے احترام کا غیر معمولی جذبہ ہر وقت ہمارے قلب و دماغ پر شدت سے طاری و ساری رہتا ہے۔ آپؑ کا کوہ وقار اور فلک بوس مقبرہ بھی اپنی عظمت و جلالت کی وجہ سے آج تک زائرین سے خراج عقیدت وصول کر رہا ہے۔

حضرت شیخ الاسلامؒ کی آمد سے قبل ملتان کی اخلاقی و سماجی حالت انتہائی پست تھی، فتنوں میں رشوتیں چلتی تھیں۔ بازار کا لین دین صحیح نہیں تھا، نہ چیزیں اچھی ملتیں اور نہ نرخ مناسب۔ ملازم مزدور بھی نہ مانگی مزدوری مانگتے تھے اور خیانت کا بازار گرم تھا۔ راہزنی اور دیکھتی آئے دن کا معمول بن چکا تھا۔ لوگ قافلوں کی صورتوں میں چلتے مگر پھر بھی لوٹ لیے جاتے تھے۔ حضرت شیخ الاسلامؒ نے ان تمام خرابیوں کو دور کرنے کے لیے سب سے پہلے لوگوں کے دلوں میں خوفِ خدا کا جذبہ پیدا کیا۔ ہر شخص کو بیعت کرنے سے پہلے پوچھتے کہ تمہارا ذریعہ معاش کیا ہے۔ حلال کھانے کی ترغیب دیتے اور فرماتے کہ اگر تم اپنے اپنے فرائض کو نیک نیتی اور دیانت داری سے انجام دو گے تو تمہاری کمائی میں برکت ہوگی اور آخرت میں اللہ تعالیٰ بہشت عطا فرمائیں گے۔

شیخ الاسلامؒ کی نوکرانیاں چکی پیٹنے بیٹھیں تو قرآن پاک ختم کر کے اٹھتی تھیں۔ اسی طرح دوکانداروں نے ڈنڈی مارنی چھوڑ دی تھی۔ مسلمانوں کے ساتھ ساتھ ہندوؤں پر بھی خوش گوار اثر پڑا۔ انہوں نے لین دین میں فریب اور دھوکہ سے کام لینا ترک کر دیا۔ چیزیں اصلی اور عمدہ ملنے لگیں۔ راستے محفوظ ہو گئے، چوری اور دیکشی کی وارداتیں ختم ہو گئیں وہی راہزن جو پہلے مسافروں کو لوٹ لیا کرتے تھے اب سایہ دار درختوں تلے پانی کے مٹکے بھر کر رکھتے تاکہ آنے والے لوگ

پانی پی سکیں۔ (۱۳)

آپؐ مسلسل روزہ رکھنے کے عادی نہ تھے۔ اس سلسلہ میں حضرت خواجہ نظام الدینؒ نے حضرت بہاء الدینؒ کی زکریا کی حکایت بیان کی ہے کہ وہ روزہ کم رکھتے، البتہ اطاعت و عبادت بہت زیادہ کرتے تھے۔ اس وقت یہ آیت مبارکہ زبان پر آئی:

”کَلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا“

”پاک چیزوں میں سے کھاؤ اور نیک عمل کرو۔“

اور فرمایا کہ وہ ان لوگوں میں سے تھے جن کے بارے میں یہ آیت صادق آتی ہے جبکہ اس کے مقابلہ میں آپؐ کے ہم عصر حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ ”مسلسل روزہ رکھتے فرمایا کہ شیخ کبیر حضرت بابا فرید الدینؒ روزے کم چھوڑتے تھے۔ چاہے مصد کھلاتے یا پچھنے لگواتے یا بخار آتا، روزہ ضرور رکھتے۔ (۱۴)

آپؐ اپنے عہد کے بہت بڑے عابد بھی تھے اور بے پناہ عالم بھی۔ حجرے میں بیٹھ کر ارادت مندوں کو تزکیہٴ نفس کی تعلیم بھی دیتے تھے اور مسجد و حراب کی زینت بن کر لوگوں کے دلوں کو گرماتے بھی تھے۔ بسا اوقات ایک ہی نشست میں ہزار ہا غیر مسلم حلقہٴ بیوش اسلام ہو جاتے تھے۔ اس کے علاوہ کوئی نہ کوئی دنیا دار فاسق، وعظمن کر جیج اٹھتا اور اپنا مالی واسباب اللہ کی راہ میں لٹا کر حضرت کے خدام میں شامل ہو جاتا۔ یہ تو روزمرہ کا مشاہدہ تھا۔ (۱۵)

علماء حضرات ایک طرف لاکھوں کے ہجوم میں قرآن و حدیث کا درس دیتے نظر آتے دوسری طرف گچھے دار جھاڑیوں میں عارفان حق آگاہ کا حلقہ نظر آتا تھا جس میں زنگ آلود قلوب نہ صرف صیقل ہوتے بلکہ تزکیہٴ نفس، استغراق مراقبہ اور شرعی عبادات کے لیے انہیں تیار کیا جاتا تھا۔ (۱۶)

حضرت شیخ الاسلامؒ کا قرونِ وسطیٰ کی سیاسیات پر گہرا اثر و رسوخ تھا۔ چنانچہ ملتان پر اقتدار قائم رکھنے میں انہوں نے الشمس (۶۰۷ھ، ۱۲۱۰ء تا ۶۳۳ھ، ۱۲۳۵ء) کی بڑی مدد کی اور اس کا دیا ہوا اعزازی لقب ”شیخ الاسلام“ بھی قبول کیا۔ ۷۳۳ھ/۱۲۳۶ء میں جب منگولوں نے ملتان کا محاصرہ کر لیا اور ہرات کا حکمران بھی ان کے ساتھ مل گیا تو شیخؒ نے اپنے پاس سے حملہ آوروں کو ایک لاکھ دینار کی رقم پیش کی اور انہیں محاصرہ اٹھالینے پر راضی کر لیا۔ (۱۷)



## اکابر خلفاء اور وابستگان درگاہ غوثیہ سہروردیہ:

جناب نور محمد خاں قریدی نے اپنی کتاب ”تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی“ میں ”آسمان غوثیت کے تابندہ ستارے“ کی تحت ایک عنوان قائم کیا ہے جس میں جنوبی ایشیا کے ان تمام آستانوں کی فہرست دی ہے جنہیں اس عظیم درگاہ غوثیہ سے روحانی نسبت کا شرف حاصل ہے، یہ وہ اولیاء اللہ ہیں جنہوں نے اس خانوادے سے مسلک ہونے کے باوجود ساری زندگی گمنامی میں بسر کر دی تھی اور انہوں نے کہیں اپنے آپ کو منظر عام پر آنے نہیں دیا۔ ان قدسی نفوس نے حضرت کے مبارک مسلک کو دنیا بھر میں پھیلا دیا اور پھر یہ سلسلہ اولاد در اولاد اور خلفاء یہ خلفاء جاری رہا۔ یہاں تک کہ مراکش سے جاوا اور ساٹرا تک زمین کا گوشہ گوشہ فیضانِ سرمدی سے سرشار اور نور محمدی کی روشنی سے مالا مال ہو گیا۔ حضرت کی جاری کردہ نہروں سے فیض اور نور کے بے شمار چشمے آج تک جاری ہیں۔

شیخ جلال الدین تبریزی کی ایک روایت کے مطابق کہ حضرت شیخ الاسلام کو ان کے تمام وابستگان اور متوسلین کی تعداد بتائی گئی تھی جو کروڑوں تک پہنچتی ہے۔ (۱۸) بارگاہ غوثیہ سہروردیہ ملتان کے سجادہ نشین کی تعداد 31 تک پہنچ چکی ہے۔

## صوفیانہ تعلیمات:

حضرت شیخ الاسلام نے اپنے مریدوں کو جو وصایا اور خطوط لکھے تھے، ان کی صوفیانہ تعلیمات پر روشنی پڑتی ہے۔ فرماتے ہیں کہ بندہ پر واجب ہے کہ سچائی اور اخلاص سے اللہ کی عبادت کرے اور اس کے عبادات و اذکار میں غیر اللہ کی لٹھی ہو، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ اپنے احوال کو درست اور اقوال و افعال میں اپنے نفس کا محاسبہ کرے، ضرورت کے سوانہ کوئی بات کہے اور نہ کوئی کام انجام دے، ہر قول و فعل سے پہلے اللہ تعالیٰ سے التجا کرے اور اسی سے نیک عمل کرنے کی توفیق کی مدد چاہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کے ذکر کو اپنے اوپر لازم کرلو، ذکر ہی سے طالبِ محبت تک پہنچتا ہے، محبت ایسی آگ ہے جو تمام میل کچیل کو جلا ڈالتی ہے، جب محبت راخ ہو جاتی ہے تو مذکور کے مشاہدے کے ساتھ ذکر حقیقی ذکر ہوتا ہے یہی وہ ذکر کثیر ہے جس پر اللہ تعالیٰ کے اس قول: ”وَ اذْکُروا“

اللہ کثیرا لعلکم تفلحون“ میں فلاح کا وعدہ کیا گیا ہے۔

فرماتے ہیں کہ مرید کو چاہیے کہ اپنے روزگار کی حفاظت کرتا رہے، ماسوا اللہ کو دل سے دور کر دے، دنیا کے لوگوں کی صحبت کو اپنے اوپر حرام کر لے اور حق تعالیٰ کی یاد میں مشغول رہے، اگر اس کو اللہ تعالیٰ کے ذکر سے موانعت نہ ہوگی، تو اللہ تعالیٰ کی محبت کی بوجھی وہ نہ سونگھ سکے گا۔ (۱۹)

حاصل کلام یہ ہے کہ حضرت شیخ الاسلامؒ کے حالات و واقعات اور ان کی علمی اور روحانی خدمات پر نہ صرف یہ کہ مؤرخین اور تذکرہ نویسوں نے بہت کچھ لکھا بلکہ آپ پر بہت سے تاریخی اور تحقیقی مقالات و مضامین شائع ہوئے اور ہوتے رہیں گے۔ جن میں ”تذکرہ حضرت بہاء الدین ملتانی از نور احمد خان قریدی مطبوعہ محکمہ اوقاف حکومت پنجاب لاہور ۲۰۰۲ء“ یہ کتاب حضرت کے روحانی اسرار و معارف اور فکر و عبرت کا آئینہ دار ہے۔ اس کتاب کے علاوہ ڈاکٹر شمیم محمود زیدی صاحبہ مقالہ پی ایچ ڈی بعنوان احوال و آثار شیخ الاسلام بہاء الدین ذکر کیا ملتانی اور مولوی محمد شفیع مرحوم (سابق پرنسپل اور سنیل کالج لاہور) کا مقالہ حضرت بہاء الدین ذکر کیا ملتانی قابل ذکر ہیں۔

حضرت بہاء الدین ذکر کیا ملتانیؒ کی علمی، دینی اور روحانی تعلیمات کے جو نمایاں اثرات سامنے آئے ہیں پیش نظر مقالہ میں ان کا جائزہ لیا گیا ہے۔ آج بھی آپ کی تعلیمات سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ یقیناً صوفیاء کرام کی تعلیمات ہمارے لیے ایک عظیم سرمایہ ہیں جو تقرب الی اللہ کے حصول کا ذریعہ ہیں ان میں معرفت الہی، توحید، یقین، تزکیہ نفس، احسان و اخلاص، محبت الہی، عشق رسول ﷺ، رضا بر قضا، تواضع و انکساری، صبر و تحمل، شکر، توکل، تفویض، مراقبہ و مشاہدہ وغیرہ شامل ہیں۔ ان کے منافی امور جیسے غرور، کبر، حسد، کینہ، بغض، غصب، خوف فقر، حب مال، حب جاہ، حب مدح، لمبی امید، کراہت غیر اللہ کا خوف، گناہوں پر اصرار اور غفلت وغیرہ سے اجتناب بھی ان کی تعلیمات میں شامل ہیں۔

## حوالہ جات

۱۔ ”سہرورد“ چشت کی طرح ایک جگہ کا نام ہے جو عراق و عجم کے اندر ہمدان و زنجان کے درمیان واقع تھا، شہاب الدین سہروردی متوفی ۶۳۲ھ اور ان کے مرشد حضرت شیخ ضیاء الدین ابونجیبؒ یہیں کے رہنے والے تھے (بزم صوفیاء ص ۸۳)

۲۔ سیر العارفین، شیخ جمال دہلی، ص ۱۰۳، بزم صوفیاء ص ۸۳۔

۳۔ ایش نے آپ کو اس لقب سے نوازا تھا۔

- ۴۔ تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، نور احمد خاں فریدی، منکبہ اوقاف حکومت پنجاب لاہور ۲۰۰۲ء، ص ۳۳
- ۵۔ خلاصۃ العارفین قلمی نسخہ بخط مولانا ضیاء الدین ملتانیؒ محرر ذی الحجہ ۱۳۰۳ھ، ص ۵۔
- ۶۔ بزم صوفیاء، صباح الدین عبدالرحمنؒ، زاویہ فاؤنڈیشن لاہور ۲۰۰۳ء، ص ۸۲۔
- ۷۔ ایضاً، ص ۱۳-۱۴
- ۸۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ، دانش گاہ پنجاب لاہور جلد ۵، ص ۹۴، ۹۵۔
- ۹۔ ایضاً۔ تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۶
- ۱۰۔ فوائد الفوائد (ملفوظات حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ) جمع کردہ حضرت خواجہ امیر حسن علاء بھڑی دہلوی ترجمہ خواجہ حسن ثانی نظامی دہلوی فیصل اردو بازار لاہور۔ ص ۱۶۱
- ۱۱۔ تاریخ بنگال، مرتبہ جادو ناتھ سرکار جلد دوم، ص ۶۸-۷۰
- ۱۲۔ اخبار الاخبار، عبدالحق محدثؒ، دہلی ۱۳۰۹ھ اردو ترجمہ اقبال الدین احمد، کراچی ۱۹۶۳ء، ص ۳۷۔
- ۱۳۔ سیر العارفین، ص ۲۲۔
- ۱۴۔ فوائد الفوائد، ص ۳۴۰
- ۱۵۔ تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۶۵-۶۷
- ۱۶۔ ایضاً ص ۶۲-۶۷۔
- ۱۷۔ اردو دائرہ معارف اسلامیہ، جلد ۵، ص ۹۴-۹۵
- ۱۸۔ خلاصۃ العارفین، ص ۴۷۔
- ۱۹۔ بزم صوفیاء ص ۹۰-۹۱

### مصادر:

- ☆ سیر العارفین شیخ جمالی دہلی فوائد الفوائد حسن بھڑی مطبوعہ قول کوثر انڈیا ۱۳۰۳ھ
- ☆ اخبار الاخبار، عبدالحق محدثؒ، دہلی ۱۳۰۹ھ اردو ترجمہ اقبال الدین احمد کراچی ۱۹۶۳ء
- ☆ تذکرہ اولیاء ہند، مرزا محمد اختر، دہلی ۱۹۲۸ء
- ☆ فوائد الفوائد حسن بھڑی مطبوعہ قول کوثر انڈیا ۱۳۰۳ھ، فوائد الفوائد (ملفوظات حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ) جمع کردہ حضرت خواجہ امیر حسن علی بھڑی دہلوی ترجمہ خواجہ حسن ثانی نظامی دہلوی، فیصل اردو بازار لاہور۔



## سماجی بہبود کے لیے حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا کے کارہائے نمایاں

☆ راجا رشید محمود

اسلام کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ مسلمان ایک مثالی اسلامی معاشرہ تشکیل دیں جس میں خاصیتیں، مخالفتیں، دشمنیاں اور جھگڑے نہ ہوں، اپنائیتوں کا دور دورہ ہو، محبتیں فروغ پائیں، ایک دوسرے کے لیے سلامتی کے جذبات بنیں، لوگ ایک دوسرے کے کام آئیں، آپس میں دکھ سکھ کے ساتھ اور ساجھی ہوں، کوئی شخص بیمار ہو تو دوسرا اس کی عیادت کرے، کوئی کسی پریشانی میں مبتلا ہو تو اس کا بھائی اس کی پریشانی دور کرنے میں اپنی سعی کرے۔ سب کی خوشیاں، مسرتیں مشترک ہوں اور دکھ درد بانٹنے کی صورتیں عام ہو جائیں۔

اخوت ایسا جذبہ ہے جس سے معاشرے کا حسن قائم ہوتا اور ماحول کا تقدس بحال ہوتا ہے۔ اسلام نے ہر مسلمان کو دوسرے کا بھائی قرار دیا ہے۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ اپنے مسلمان بھائی کے ساتھ پیار، محبت، ایثار، خلوص اور احسان کا سلوک کرے۔ اپنے بھائی کے دکھ تکلیف میں شریک ہو، اس کا بھلا چاہے اسے کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائے۔ حتیٰ کہ کسی مسلمان کے لیے یہ جائز قرار نہیں دیا گیا کہ وہ تین دن سے زیادہ کسی مسلمان بھائی سے ناراض رہے۔ مسلمان، مسلمان ہے تو اس کے لیے وعید ہے کہ اگر اس کا ہمسایہ بھوکا سویا تو وہ جنت میں نہیں جائے گا۔ مسلمان اپنے دعویٰ ایمان میں سچا نہیں اگر اس نے کسی مسلمان کی جان و مال و آبرو کو کوئی نقصان پہنچایا۔ ہمارے آقا و مولا ﷺ نے فرمایا کہ کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ وہ لوہے کی کوئی چیز اپنے کسی مسلمان بھائی کو سیدھی کرے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے ایک انسان کے قتل کو پوری انسانیت کے قتل کے مترادف قرار دیا ہے۔

اسلام نے ہمیں زندہ رہنے کے آداب سکھائے ہیں، معاشرتی اچھائیوں کی راہ دکھائی ہے

اور زندگی کے ہر شعبے میں ہماری رہنمائی کی ہے کہ ہمیں کس موقع پر کیا کرنا ہے۔۔۔۔۔ خدا تعالیٰ رسول اکرم ﷺ نے ہمیں کمانے کے طریقے بتائے اور خرچ کرنے کے مواقع کی نشان دہی بھی کر دی ہے۔ آپ نے معاشرت کی اقدار کا علم دیا ہے۔ یہاں تک کہ کھانے پینے، چلنے پھرنے، اٹھنے بیٹھنے کے آداب تک کی تعلیم دی گئی ہے۔ زندگی کا کوئی مرحلہ ایسا نہیں جس کے لیے رہنما اصول اسلام نے ہمیں نہ بتا دیے ہوں۔

اہل اسلام کی معاشرتی حیثیت یہ ہے کہ ہر مومن کو اپنے مومن بھائی کے لیے رحمت بننا ہے، کسی صورت کسی کے لیے رحمت نہیں بننا۔ دوسروں کے لیے ہمارے پاس محبت و خلوص اور ایثار و احسان ہی کے تحفے ہونے چاہئیں۔ ضروری ہے کہ دشمنیاں، رنجشیں اور شکر رنجیاں ہمارے درمیان واسطہ نہ بنیں۔ کینہ، بغض، حسد، جھوٹ، بہتان، بدزبانی، طعنے زنی، خیانت، چوری، غصب، سود خوری، ذخیرہ اندوزی وغیرہ رذائل اخلاق ہیں اور مسلمان کے لیے ممنوع ہیں۔

مسلمانوں پر کچھ تو اللہ کے حقوق ہیں جنہیں ادا کیے بغیر چارہ نہیں، کیونکہ قرآن مجید کی زبان میں انسانوں اور جنوں کو پیدا ہی اس لیے کیا گیا ہے کہ وہ ”يعبدون“ بنیں۔ اس کا معنی ہم ”عبادت کرنے والے“ کرتے ہیں، اصل میں اس کا مطلب ہے کہ وہ ”عبد“ بن جائیں، فرمانبردار ہو جائیں، ہر حکم مانیں۔ یعنی انسانوں اور جنوں کی خلقت اس لیے ہوئی ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کا ہر حکم جو انہیں اتنیاء کرام علیہم السلام کے ذریعے ملا، اسے صدق دل سے مانیں اور اس کی تعمیل کریں۔ ان احکام میں حقوق اللہ کے ساتھ حقوق العباد بھی شامل ہیں۔ بلکہ حقوق اللہ کے ادا کرنے میں کوئی کوتاہی ہو جائے تو اللہ تعالیٰ کی شانِ کریمی سے دور نہیں کہ وہ کسی اور اچھائی کے بدلے یا محض اپنی رحمت کے باعث معاف فرمادے۔ لیکن جب بندوں میں سے کسی کا حق کسی نے چھین لیا، یا ادا نہیں کیا تو خداوندِ قدوس نے ایسا گناہ معاف نہ کرنے کا اعلان کر رکھا ہے۔ مسلم شریف میں ہے، حضور رحمت ہر عالم ﷺ نے فرمایا کہ نماز، روزہ، زکوٰۃ کا اہتمام کرنے والے نے اگر کسی کو گالی دی، کسی پر تہمت لگائی، کسی کا مال غصب کیا، کسی کو قتل کیا، کسی کو مار پیٹا تو اس کی نیکیوں کا ثواب مظلوموں کو دیا جائے گا۔ اس کی نیکیاں ختم ہو گئیں اور مظلوموں کے حقوق مجرا نہ ہوئے تو مظلوموں کے گناہوں کو اس کے اعمال نامہ میں جمع کر کے اسے آگ میں پھینک دیا جائے گا۔

کمال یہ ہے کہ اسلامی تعلیمات کی رو سے حقوق اللہ کو ادا کرنے میں کوئی کمی، خالی رہ جائے، کوتاہی ہو جائے تو اس کا ازالہ بعض صورتوں میں اللہ کے بندوں کو خوش کرنے کی صورت میں ہو سکتا ہے

ہم مٹا روزہ ٹوٹ گیا تو کچھ محتاجوں کو کھانا کھلانے سے اللہ تعالیٰ اس کو تباہی کو معاف کر دیتا ہے۔ لیکن حقوق العباد میں کوئی کمی رہ جائے تو حقوق اللہ زیادہ سے زیادہ ادا کرنے سے بھی اس کا ازالہ نہیں ہوتا۔ ایسے میں، جب ہم مانتے ہیں، تاریخ ہم سے اس حقیقت کو تسلیم کرواتی ہے کہ اولیاء اللہ (رحمہم اللہ تعالیٰ) کے حسن کردار کے باعث دنیا بھر میں اسلام پھیلا۔ مظاہر فطرت کی پرستش کرنے والوں، آگ کو پوجنے اور خود ساختہ بتوں کے آگے سر بسجود ہونے والوں نے اپنے آباء اجداد کی راہ ترک کر کے دین کے باعمل مبلغین کی روش کو اپنایا، خدائے واحد کے آگے جھکنے کی اہمیت سمجھی، فضائل اخلاق کو اختیار کیا اور رذائل اخلاق کو ہمیشہ کے لیے حج دیا۔ تو ہم اولیاء اللہ (رحمہم اللہ) کے نام لیواؤں کو صرف کشف اور کرامات کے تذکرے تک محدود نہیں رہنا چاہیے اور صرف ان بزرگان دین سے عقیدت و ارادت کے مظاہرے ہی کو دین نہیں سمجھ لینا چاہیے، بلکہ ان کی تعلیمات پر، ان کے اخلاق پر، اور ان کے سماجی بہبود کے کارناموں پر غور بھی کرنا چاہیے اور ان کی تبلیغ پر بھی پوری توجہ منعطف کرنی چاہئے تاکہ معلوم ہو کہ انھوں نے سماجی بہبود کے لیے، معاشرے کی اصلاح کے لیے اور لوگوں کی تعلیم و تربیت کے لیے کیا کیا کارنامے انجام دیے۔ اس طرح ہم خداوند کریم کے ان دوستوں کی زندگیوں کو بہتر طور پر خراج تحسین و عقیدت پیش کر سکیں گے اور ان کی دکھائی ہوئی راہ پر چل کر اور لوگوں کو چلا کر حسن معاشرت کو عام کر پائیں گے۔

سب تذکرہ نگار اس حقیقت کے معترف ہیں کہ برصغیر پاک و ہند میں اسلام کی اشاعت و تبلیغ میں شیخ الاسلام غوث العالمین حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی مساعی جلیلہ کا معتد بہ حصہ ہے۔ ڈاکٹر یمن عبد المجید سندھی اپنی تصنیف ”شہباز قلندر“ میں لکھتے ہیں:

”سہروردی سلسلہ اس دور کی ایک صوفیانہ تحریک تھی۔ اس تحریک کے ذریعے برصغیر میں بہت سے لوگ دائرۃ اسلام میں داخل ہوئے۔ اس تحریک سے سندھ میں بھی بے شمار لوگ مستفیض ہوئے۔ اس تحریک کو کامیاب بنانے میں حضرت غوث بہاء الحق زکریا ملتانیؒ نے اہم اور بنیادی کارنامے انجام دیے۔۔۔۔۔“

آپ نے ہندو سندھ کا تبلیغی سفر کیا اور بہت سے ہندوؤں کو مسلمان کیا۔“ (۱)  
مولانا ابوالاعلیٰ مودودی نے ”اسلام کا سرچشمہ“ قوت“ میں لکھا:

”مغربی پنجاب میں اسلام کی اشاعت کا فخر سب سے زیادہ حضرت بہاء الحق زکریا ملتانیؒ



”تاریخ ملتان“ میں ان الفاظ میں حضرت شیخ الاسلام علیہ الرحمہ کی مساعی جلیلہ کو خراج عقیدت پیش کیا گیا ہے۔

”یہاں (ملتان) آکر آپؐ نے اصلاح و فلاح معاشرہ کا کام اعلیٰ پیمانے پر انجام دیا۔ یوں تو آپ کے مریدوں اور فیض روحانی حاصل کرنے والوں کا سلسلہ پورے ایشیا میں پھیلا ہوا ہے لیکن برصغیر میں پنجاب، سندھ، بلوچستان اور بنگال کو آپ کی روحانی سلطنت کہا جاتا ہے۔“ (۳)

”عوارف المعارف“ کے مترجم حافظ سید رشید احمد ارشد سابق صدر شعبہ عربی کراچی یونیورسٹی، لکھتے ہیں:

”شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی (المتوفی ۶۶۶ھ): آپ کا مزار مبارک ملتان میں ہے۔ برصغیر ہندوستان میں سہروردیہ سلسلہ کے بانی مہانی ہیں اور آپ کے خاندان کے ذریعے یہ روحانی سلسلہ ہندوپاکستان کے گوشے گوشے میں پھیلا۔“ (۴)

اولیاء کرام (رحمۃ اللہ علیہم اجمعین) کی کرامات برحق کہ یہ انبیاء ماسبق (علیہم السلام) کا طریقہ رہا ہے۔ انھوں نے عام طور سے اپنی دعوت کا آغاز معجزے سے کیا جسے دیکھ کر عقلیں عاجز رہ گئیں اور لوگ متاثر ہوئے۔ لیکن ہمارے آقا حضور سرور کائنات علیہ السلام والصلوٰۃ نے اپنی دعوت کا آغاز عقلوں کو عاجز کرنے سے نہیں، عقل سے کام لینے کی دعوت سے کیا۔ فرمایا کہ اگر میں یہ کہوں کہ کوہ صفا کے ادھر سے دشمن تم پر حملہ آور ہو رہا ہے تو کیا تم مان لو گے۔ سب سامعین نے حضور رسول کریم ﷺ کی حیات طیبہ کے چالیس، تینتالیس برسوں پر نظر دوڑائی اور بیک زبان پکار اٹھے کہ آپ ہمیشہ سچ بولتے ہیں، آپ کی مبارک زندگی تو کسی بھی لوٹ سے ہر طرح پاک رہی ہے، اس لیے آپ کہیں گے تو وہ سچ ہوگا، جھوٹ ہو ہی نہیں سکتا۔ یوں، حاضرین و سامعین نے حافظے سے، یادداشت سے اور فکر سے کام لیا کہ یہی اسلام کی تبلیغ کی بنیاد ہے۔ اسی لیے قرآن کریم میں جگہ جگہ تفکر و تدبر کی دعوت دی گئی ہے۔

چنانچہ حضور پُر نور ﷺ کی امت کے اولیاء کرام نے کرامات سے زیادہ اپنے کردار و عمل سے، اپنے طرز زندگی سے اور اپنی حق آموز گفتگو سے زیادہ کام لیا ہے اور لوگوں کی فکر کو ہمیز دے کر اسلام کی حقانیت کی طرف مائل کیا ہے۔ جہاں ضرورت پڑی ہے، وہاں کرامات سے گریز نہیں کیا کہ اللہ تعالیٰ نے انھیں یہ صلاحیت، یہ قدرت عطا بھی اسی لیے کر رکھی ہے۔ لیکن ان کی تبلیغ کا انحصار سماجی بہبود کے کاموں، حسن اخلاق اور اپنائیتوں کے فروغ پر رہا ہے۔

اولیاء اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے مجتہدین بانٹی ہیں۔ اسلام کی سلامتی کے پیغام کو عام کیا ہے۔ ان کے پاس جو مصیبت زدہ، پریشان حال آیا ہے، اس کے لیے دعا کی بھی کی ہیں اور جہاں تک اور جس طرح ممکن ہوا ہے اس کے درد کے درماں کی کوشش کی ہے۔ ہر شخص سے ان کا رویہ پیار، خلوص اور احسان کا رہا ہے۔ انہوں نے جو مال کمایا ہے یا کہیں سے آیا ہے یا تر کے ورثے میں ملا ہے، ضرورت مندوں، عسرت زدوں، محتاجوں، مسکینوں میں تقسیم کر کے سانس لی ہے۔ یہ صاحبانِ زہد و اتقا کسی کے لیے رحمت نہیں بنے، رحمت للعالمین ﷺ کی رحمتیں بانٹنے کا فریضہ ادا کرتے رہے ہیں۔ انھوں نے اپنے قریب آنے والوں کو، گرفتار سے زیادہ کر دار کے ذریعے، اللہ کا فرمانبردار بندہ اور تابع فرمان بن جانے کی تشویق و تحریک دی ہے، حقوق العباد پورے کرنے کے آسان طریقے سمجھائے ہیں اور سماجی بہبود کے لیے اپنی تمام روحانی صلاحیتیں استعمال کر کے حسن معاشرت کو عملی صورت دی ہے۔

کسی ولی اللہ کے پاس دولت ہے یا آئی تو اسے مستحقین کو دے دیا۔ تبلیغ کے وسائل اور حالات ہیں، تو اپنے کردار و عمل کے ساتھ ساتھ اپنے تبعین کے ذریعے انھیں استعمال کر کے لوگوں کو دین و دنیا کی بہتری کی راہ دکھائی۔ ہدایت و ارشاد کے لیے اللہ کے دوست اپنی شخصیت کے تاثر، گفتگو کی اثر آفرینی، کردار کی پاکیزگی اور بلندی کو کام میں لاتے رہے۔ ہر طرح ان کی کوشش یہی رہی کہ رب کریم جل جلالہ اور اس کے حبیب کریم علیہ التحیۃ و التسلیم کی تعلیمات و فرمودات کے مطابق ایک صالح، پُر سکون، طہانیت بخش اور خوشحال معاشرہ تشکیل پا جائے، پروفیسر محمد سعید (گورنمنٹ کالج کراچی) لکھتے ہیں۔

”سہروردی، تبلیغی مقاصد کے لیے تجارت اور زراعت کرتے رہے ہیں جیسا کہ حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے عامہ خلایق کو فائدہ پہنچانے کی غرض سے زراعت و تجارت کے کام کو رفتہ رفتہ بڑھایا۔ اطراف ملتان میں جہاں کہیں اچھا قطعہ ہوا، افتادہ جنگلوں کو آباد کر دیا، چاہات اور شہر میں احداث کرائیں اور تجارت کی طرف بھی حضرت نے بہت توجہ فرمائی۔ دریا اور سمندر کے ذریعے بڑی کشتیوں پر سامان تجارت سکھر، بھکر، منصورہ اور پھر وہاں سے عراق، عرب اور مصر تک جاتا تھا۔ یہ تو آپؐ سمندی اور دریائی راستے سے سامان تجارت روانہ فرماتے تھے۔ اس کے علاوہ خشکی کے راستے

کابل، ایران، دہلی، لاہور اور کن حیدر آباد سے آپؐ کی تجارت ہوتی تھی۔“ (۵)

اصل میں شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی علیہ الرحمۃ کی خصوصیت یہ تھی کہ عام اولیاء کبار رحمہم اللہ تعالیٰ کی طرح انھوں نے فقر کو اس طرح نہیں اختیار کیا کہ اپنے پاس کچھ بھی نہ ہو۔ ان کا فقر یہ



تھا کہ پاس بہت کچھ ہو، بہت کچھ آئے لیکن سب کچھ دوسروں پر خرچ ہو۔ حمید اللہ شاہ ہاشمی لکھتے ہیں:

”نہایت مصروف اور امیرانہ زندگی تھی۔ زرد جوہر کے انبار لگے ہوتے تھے۔ اس کے باوجود خدا کی یاد سے ایک لمحہ کے لیے بھی غافل نہ ہوتے تھے۔ ساری ساری رات عبادت میں گزارتے، ایک عرصہ دراز تک یہ جانا ہی نہیں کہ رات کے بستر سے پشت کیونکر لگاتے ہیں۔ وسیع جاگیر و جائیداد، عظیم الشان لنگر خانہ اور مدارس و خانقاہ وغیرہ کے انتظام کے علاوہ طلبہ کی تعلیم، مریدوں کی تربیت و ہدایت، عوام کے لیے مواظب کا اہتمام، مہمانوں کے قیام و طعام کا بندوبست اہل وعیال کی پرورش، اسنے کام نہا ایک آپ ہی کے دوش پر تھے۔ جتنا روپیہ آتا تھا، غروب آفتاب سے پہلے اسے راہ خدا میں لٹا دیتے تھے۔ کبھی ایسا نہیں ہوا کہ کوئی سائل آپ کے دروازے پر آیا ہو اور محروم واپس گیا ہو۔ غریبوں کی مصیبت دیکھ ہی نہ سکتے تھے۔ جو دو سٹاکا ایک دریائے زحار تھا، جو ہمہ وقت موجزن رہتا تھا“۔ (۶)

حضرت شیخ الاسلامؒ کے متحمل کا سبب صرف ترک ہی نہیں تھا، رب کریم جل شانہ العظیمؑ چاہتا تھا کہ باطنی طہارت کے ساتھ ساتھ ظاہری ثروت بھی آپؐ کے ہم رکاب ہو۔

”حضرت شیخ الشیوخ (شہاب الدین شہروردیؒ) کی خدمت میں (حضرت زکریاؑ) آئے۔ چند ہی دن گزرے تھے کہ ایک دن حضرتؒ نے طلب فرمایا۔ ایک کتا ہوا اتار حضرتؒ کے ہاتھ میں تھا، دے کر فرمایا کہ کھا لیجیے جب شیخ الاسلامؒ نے وہ اتار لیا تو اس میں سے ایک دانہ گر پڑا۔ آپؒ نے فوراً اٹھا کر منہ میں ڈال لیا، شیخ الشیوخؒ نے فرمایا: بہاء الدینؒ! یہ دانہ دراصل دنیا تھی۔ میں نے چاہا کہ تم اس جھیلے میں نہ پڑو، اس لیے عدا گرد آیا تھا۔ لیکن تو اٹھا کر کھا گیا، اب دین و دنیا دونوں ترے قبضے میں ہیں۔“۔ (۷)

مفتی انتظام اللہ شہابیؒ نے حضرت شیخ الاسلامؒ کی دولت مندی کا ذکر ان الفاظ میں کیا:

”جس وقت حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کا وصال ہوا تو آپؒ نے چار کروڑ روپے ترکے میں چھوڑے تھے“۔ (۸)

لیکن اس متحمل اور ثروت مندی سے بارے میں ان کا نظریہ یہ تھا:

”دنیا کا مال جتنا بھی حاصل کر لیا جائے، انسان پھر بھی مطمئن نہیں رہتا۔ ہوس، مال کی بڑھوتی کے ساتھ ساتھ بڑھتی جاتی ہے۔ سانپ کی صحبت اس شخص کو نقصان پہنچاتی



ہے جو اس کے افسوس کو نہ جانتا ہو۔۔۔۔۔ فقیروں کے نزدیک عدم وجود مال دنیا یکساں حیثیت رکھتے ہیں۔ نہ ان کے جانے کا غم ہوتا ہے، نہ آنے کی خوشی۔“ (۹)

”اسلامی انسائیکلو پیڈیا“ میں ہے:

”حضرت بہاء الدین زکریا کو اللہ تعالیٰ نے دنیاوی خزانوں سے بھی مالا مال کر رکھا تھا۔ آپ کے یہاں زراعت و تجارت بڑے پیمانے پر ہوا کرتی تھی۔ بہت سے ملازم اور کارندے تھے۔ اس کی آمدنی ایک لنگر خانے پر صرف ہوتی تھی جہاں سینکڑوں بندگانِ خدا روزی حاصل کرتے تھے۔ آپ کی اپنی غذا محض قلیل ہوتی تھی، اتنی کہ قوت بحال رہے۔ ایک مرید کو لکھتے ہیں کہ بدن کی سلامتی کم کھانے میں، روح کی سلامتی ترک گناہ میں اور دین کی سلامتی کثرتِ درود میں ہے۔“ (۱۰)

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ العزیز کے ملفوظات کی جلد چہم کی تیسری مجلس میں حضرت شیخ الاسلامؒ کے بارے میں ارشاد ہے کہ:

”اگر وہ کسی کو کوئی چیز دیتے تھے تو خوب دیتے تھے۔۔۔۔۔ ایک دفعہ ملتان کے والی کو غلے کی ضرورت پڑی، اس نے شیخ بہاء الدینؒ سے اس کے لیے درخواست کی۔ آپؒ نے فرمایا کہ ایک ڈھیر اسے دے دو۔ والی نے اپنے عملے کو بھیجا کہ وہ ڈھیر سے غلہ لے آئیں۔ اس غلے میں چاندی سے بھرا ہوا ایک مڑکا نکل آیا۔ عملے نے والی کو اطلاع دی، اس نے کہلوا یا کہ شیخؒ نے ہمیں غلہ دینے کو فرمایا ہے۔ یہ چاندی دینے کو نہیں فرمایا۔ اس چاندی کو شیخؒ کی خدمت میں پہنچا دو۔ جب یہ بات شیخؒ کی خدمت میں عرض کی گئی۔ انھوں نے کہلوا بھیجا کہ زکریاؒ کو یہ معلوم تھا۔ تمہیں یہ غلہ اس چاندی سمیت دیا گیا ہے۔“ (۱۱)

”اردو دائرہ معارف اسلامیہ“ اور ”اسلامی انسائیکلو پیڈیا“ میں ہے کہ:

”جب ۶۳۳ھ میں منگولوں نے ملتان کا محاصرہ کر لیا اور ہرات کا حکمران بھی ان کے ساتھ مل گیا تو شیخؒ نے اپنے پاس سے حملہ آوروں کو ایک لاکھ دینار کی رقم پیش کی اور انھیں محاصرہ اٹھالینے پر رضامند کر لیا۔“ (۱۲)

تذکروں میں ”سیر العارفین“ کے حوالے سے حضرت شیخ الاسلامؒ کے استغنا اور بے نیازی

کے متعلق درج ہے کہ:

”ایک دن اپنے خادم سے فرمایا کہ جس صندوقچے میں پانچ ہزار دینار سرخ رکھے ہیں، لے کر آؤ۔ خادم آیا اور اس نے واپس آکر کہا کہ صندوقچے کہیں نہیں ملا۔ فرمایا: الحمد للہ! خادم دوبارہ گیا۔ اس مرتبہ تلاش کرنے پر صندوقچے اسے مل گیا۔ آپؐ اس پر بھی ”الحمد للہ“ کہہ کر خاموش ہو گئے۔ لوگوں نے آپؐ سے پوچھا کہ آپؐ نے صندوقچے گم ہونے پر بھی الحمد للہ کہا اور مل جانے پر بھی الحمد للہ فرمایا، اس کی کیا وجہ ہے؟ فرمایا بات یہ ہے کہ فقیروں کے لیے دنیا کا وجود اور عدم برابر ہے۔ انھیں نہ کسی چیز کے ملنے پر خوشی ہوتی ہے نہ کسی چیز کے جانے کا غم۔۔۔۔۔ پھر وہ پانچ ہزار دینار ضرورت مندوں میں تقسیم کر دیے۔“ (۱۳)

حضرت شیخ الاسلامؒ کے کشف و کرامات کے ضمن میں ”سالك السالكين“ کے حوالے سے ڈاکٹر ظہور الحسن شارب نے بھی، دوسرے تذکرہ نگاروں کی طرح یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ:

”آپؐ کے ایک مرید خواجہ کمال الدین مسعود شیرازی جو اہرات کی تجارت کرتے تھے۔ ایک بار ان کا جہاز طوفان میں آیا، انھوں نے آپؐ (حضرت شیخ الاسلامؒ) کو یاد کیا اور آپؐ سے امداد چاہی۔ آپؐ جہاز پر نمودار ہوئے۔ سب مسافروں نے آپؐ کو بخوبی دیکھا۔ آپؐ نے سلامتی کی بشارت دی۔ جہاز بخیر و خوبی عدن میں پہنچا۔ عدن پہنچ کر مسافروں نے اپنا تہائی مال خواجہ کمال الدینؒ کو بطور نذرانہ و شکرانہ دیا۔ خواجہ کمال الدینؒ نے وہ سب مال اور اپنے نصف جو اہرات اپنے بھانجے خواجہ فخر الدین گیلانیؒ کو دے کر ان کو آپؐ کی خدمت میں روانہ کیا۔ خواجہ فخر الدینؒ وہ مال و جو اہرات لے کر ملتان آئے، انھوں نے جب آپؐ کو دیکھا تو راجحان لیا اور اسی لباس میں پایا جس میں انھوں نے آپؐ کو جہاز پر دیکھا تھا۔ وہ مال و جو اہرات آپؐ نے تین دن کے اندر لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ اس مال کی قیمت ستر لاکھ تھکے تھی۔ خواجہ فخر الدینؒ نے جب آپؐ کی یہ فیاضی دیکھی تو اپنا مال بھی تقسیم کر دیا۔ فقیری اختیار کی، آپؐ کے مرید ہوئے۔“ (۱۴)

نور احمد خان فریدی لکھتے ہیں کہ اسی واقعے کی وجہ سے اب تک برصغیر کے ملاحوں میں یہ رسم چلی آئی ہے کہ جب کشتی کہیں بحیرہ میں پھنس جاتی ہے تو وہ ”مدد بہاء الحق“ کا نعرہ لگاتے ہیں۔ خدا کے فضل و کرم سے وہ خطرہ ٹل جاتا ہے۔ (۱۵)

ایک مرتبہ دریا میں زبردست طغیانی آگئی حضرت شیخ الاسلامؒ نے دعا کی اور اپنا کوزہ لوگوں کو دیا کہ اسے دریا میں ڈال دو۔ اللہ نے اس کی برکت سے سیلاب کو آئن واحد میں ختم کر دیا۔ یہ تو حضرتؒ کی کرامت ہوئی لیکن اس کے ساتھ انھوں نے سماجی بہبود کا اپنا روڈ یہ اس طرح جاری رکھا کہ سیلاب زدگان اور بے گھر لوگوں کی آباد کاری کے لیے اپنے خزانوں کے منہ کھول دیے۔ لاکھوں روپے اور منوں اناج متاثرہ خاندانوں میں تقسیم کیا گیا۔ آپ اپنے خدام سے فرمایا کرتے تھے کہ گھر میں جتنا روپیہ اور گندم چاول ہیں، ان کو شام سے پہلے پہلے ختم کر دیا کرو، ایسا نہ ہو کہ مال و اسباب ہمارے گھر میں پڑا رہے اور غریب بھوکے مرتے رہیں۔ (۱۶)

نور احمد خان فریدی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت شیخ الاسلامؒ کو رب جلیل نے دین اور دنیا، دونوں کی سر بلندی عطا کی تھی۔ آپؒ کو آباء کرام کی طرف سے بہت بڑا خزانہ ترکہ میں ملا تھا جسے آپؒ نے درویشوں کے لیے حجرے اور مسافروں کے لیے سرائیں تعمیر کرنے اور ”زکریا یونیورسٹی“ کے ابتدائی انتظامات پر خرچ کر دیا تھا۔ بایں ہمہ فتوحات غیبی کا یہ عالم تھا کہ روزانہ لاکھوں آتے اور لاکھوں خرچ ہوتے۔۔۔ حضرت اپنی اراضیات کی پیداوار، ملک کی خام اجناس اور مصنوعات معتمد خدام کی معرفت دساور کو بھجواتے تھے۔ مبلغین کی طرح ان کو بھی یہ ہدایت ہوتی تھی کہ کم نفع پر بیچو اور دیانت داری سے معاملہ کرو۔۔۔ اس کے علاوہ کوٹ کروڑ میں حضرت کی جو ذاتی جائیداد تھی، اس سے بھی بڑی آمدن ہوتی تھی۔ تحصیل لودھراں میں ”وانبی غوث الملک“ اور ”قطعہ بیڑ“ کے نام سے سرسبز اور زرخیز اراضیات سونا اگل رہی تھیں۔ لاکھوں روپے کی ان سے سالانہ یافت ہوتی تھی۔“ (۱۷)

سماجی بہبود کا تعلق محض مسلمانوں ہی کے ساتھ تو نہیں، پورے سماج کے ساتھ ہے۔ سارے معاشرے کی بہبود پیش نظر ہو تو سب سے پہلے انسانیت کی بہبود کے نقطہ نظر سے انھیں اسلام کی برکات سے آگاہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ دین میں جبر نہیں لیکن سچ کو حق فراموش آبادی تک پہنچانا اور انھیں اس حقیقت سے آگاہ کرنا بہت ضروری ہوتا ہے کہ اسلام محبت کا دین ہے، محبتوں، اپنائیتوں کو فروغ دینا چاہتا ہے، پوری انسانیت کی بہتری چاہتا ہے، جھگڑے، فساد، شورش کو ختم کرنے کا خواہش مند ہے، صلح و آشتی اور سلامتی کو رواج دے کر دنیا میں سکون و طمانیت کی کیفیت پیدا کرنا چاہتا ہے۔ شیخ الاسلام غوث



الحالین بہاء الدین زکریا ملتانیؒ نے اس اہم کام کی طرف بھی پوری توجہ دی اور اس طرح سماجی بہبود کے دائرے کو، مست سرکار عالم رضی اللہ عنہ کی تقلید و اتباع میں، زیادہ سے زیادہ وسیع کرنے کے لیے مبلغین کی جماعتیں تشکیل دیں۔

نور احمد خاں فریدی لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ الاسلامؒ نے اپنی خانقاہ عالیہ کے پہلو میں ایک علمی، دینی اور صوفیانہ درس گاہ کی بنیاد رکھی جس کے دو شعبے تھے۔ ایک علماء پیدا کرتا تھا، دوسرا مبلغین۔ مبلغین کے لیے ضروری تھا کہ جس ملک میں انھیں بھیجا جائے، انھیں وہاں کی زبان اور ثقافت سے پوری واقفیت ہو، تاکہ وہ وہاں پہنچ کر اپنے آپ کو اجنبی محسوس نہ کریں۔ اس لیے آپ نے ہر ملک سے ایک ایک فاضل عالم طلب کر کے اپنی درس گاہ میں ملازم رکھا۔ اسے معقول تنخواہ اور رہائش کا تسلی بخش انتظام فرمایا۔

جب علماء فارغ التحصیل ہو کر حضور کی خدمت میں حاضر ہوتے تو آپ ایک ایک کو الگ الگ بلا کر پوچھتے کہ کیا تم فی سبیل اللہ تبلیغ کرنے کو تیار ہو؟ اس طرح کافی نو جوان از خود اپنے آپ کو اس مقصد کے لیے پیش کرتے تھے، جو جس ملک میں جانا چاہتا، وہ اسی کمرے میں اس علاقے کی زبان اور ثقافت کی تعلیم حاصل کرتا۔ دو سال کے بعد شیخ الاسلامؒ اس مبلغ کے استاد محترم کو پانچ ہزار اشرفی عنایت کرتے کہ شہر سے اس ملک کے لیے مفید اور ضروری سامان خرید کر کے ایک کشتی میں ترتیب دو اور پھر یہ جہاز اپنی دعاؤں کے سائے میں منزل مقصود کو روانہ فرماتے۔ چلتے وقت مبلغ کو ہدایت فرماتے:

☆ سامان کم منافع پر فروخت کرنا

☆ لین دین میں اسلامی تعلیمات کو سامنے رکھنا

☆ ناقص چیزوں کو فروخت نہ کرنا، بلکہ فقراء اور مساکین کو مفت دے دینا۔

☆ خریداروں سے خندہ پیشانی سے پیش آنا۔

☆ جب تک لوگوں کا اعتماد حاصل نہ ہو، ان پر اسلام پیش نہ کرنا۔

اس طرح یہ علماء ربانین سوداگروں کے لباس میں کشتیوں پر سامان تجارت لاد کر روانہ ہوتے اور جاوا، فلپائن اور چین تک پہنچ کر دکانیں کھولتے اور دیانتداری سے لین دین کرتے اور ساتھ ہی لوگوں پر اسلام پیش کرتے، جس کا خاطر خواہ نتیجہ نکلتا اور لوگ ان کے حسن اخلاق، ان کی خدا ترسی، دینداری، دیانت داری اور معاملات میں صفائی ستھرائی دیکھ کر گریہ ہو جاتے اور بالآخر اسلام قبول کر لیتے۔ آج مشرق بعید کے چھوٹے چھوٹے جزیروں میں جو کروڑوں مسلمان نظر آتے ہیں انھی تاجر مبلغین کی سعی مشکور کا نتیجہ ہیں۔“ (۱۸)

اس درسگاہ سے تیار علماء اندرون ملک بھی تبلیغ کے لیے بھیجے جاتے تھے۔" (حضرت شیخ الاسلامؒ نے) سلسلہ سہروردیہ کا ایک بہت بڑا مرکز قائم کیا یہاں سے مبلغین اور واعظین کی جماعتوں کو سندھ، پنجاب، مکران، کشمیر اور دہلی بھیجا۔" (۱۹)

سب کتابوں میں حضرت کے وسیع دسترخوان اور مہمان و نوازی کا خصوصی ذکر ملتا ہے۔ نور احمد خاں فریدی کی "سارخ ملتان" کے حوالے سے پروفیسر محمد سعید نے لکھا:

"حضرت بہاء الدین زکریاؒ کے لنگر خانے سے صبح و شام کھانے کے علاوہ مسافروں کو

زادراہ اور منزل پر پہنچانے کے لیے گھوڑا بھی عطا کیا جاتا تھا۔" (۲۰)

اگرچہ تمام صوفیہ تمام اولیاء اللہ، بزرگان دین رحمہم اللہ اپنی شخصیت کی پاکیزگی کے ساتھ، گفتار و کردار کے ذریعے، اپنے حسن سلوک سے، علوئے اخلاق کے بل پر خلق خدا کو اپنی طرف کھینچ کر خدائے وحدۃ لاشریک کے قریب کرتے رہے۔ انھیں اپنے آس پڑوس والوں کے ساتھ ملنے جلنے والوں سے، قرب و جوار کے باسیوں سے محبت، اخلاص، پیار اور احسان کے ساتھ اپنے اور زندگی گزارنے کی تلقین بھی فرماتے رہے اور اپنے عمل سے اس کی اہمیت و اقاویت واضح بھی کرتے رہے۔ لیکن شیخ الاسلامؒ تو عالم حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کو خالق و مالک نے اپنے دوسرے دوستوں سے زیادہ دنیوی جاہ و مال عطا کر کے انھیں سماجی بہبود کے زیادہ مواقع مہیا فرمائے اور حضرت نے اپنے زبِ قدوس و کریم کی خوشنودی کے لیے، اپنے شیخ حضرت شہاب الدین سہروردی علیہ الرحمہ کی ہدایت اور روحانی رہنمائی میں سماجی بہبود کے لیے کارہائے نمایاں انجام دیے۔ نور اللہ مرقدہ

## حوالہ جات

- ۱۔ سیمن عبد المجید سندھی، ڈاکٹر، شہباز قلندر" (مترجم سید معراج نیر) مکتبہ عالیہ لاہور، تیسرا ایڈیشن ۱۹۹۵ء۔ ص ۳۲، ۳۰۔
- ۲۔ عاصم نعمانی (مترجم)، تصوف اور تعمیر سیرت (مولانا مودودی، تحریروں کی روشنی میں)۔ اسلامک پبلی کیشنز، لاہور۔ تیسری اشاعت نومبر ۱۹۸۰ء۔ ص ۱۰۳۔
- ۳۔ عبدالرحمن خان قسبی، تاریخ ملتان۔ عالمی ادارۃ اشاعت علوم اسلامیہ، ملتان۔ دسمبر ۲۰۰۰ء۔ ص ۲۲۶۔
- ۴۔ شہاب الدین سہروردی، عمر بن محمد۔ عوارف المعارف (مترجم حافظ سید رشید احمد ارشد) شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور۔ اشاعت دوم، ۱۹۷۷ء۔ ص ۱۹۔
- ۵۔ محمد اسحاق قریشی ڈاکٹر تصوف، تلاش احسن کی ہمہ گیر تحریک۔ محی الدین اسلامی یونیورسٹی، تیریاں شریف





## برصغیر میں خلفائے شیخ الشیوخ سہروردی اور شیخ الاسلام بہاء الدین ابو محمد زکریا کا عرفانی مقام

☆ حسن نواز شاہ

سلسلہ سہروردیہ کے مؤسس شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ سہروردی (۳۹۰ھ - ۵۶۳ھ) ہیں یا شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر بن محمد سہروردی (۵۳۹-۶۳۲ھ)۔ اس بارے میں محققین مختلف الحیال ہیں، اس سے صرف نظر کرتے ہوئے کہ کون بانی سلسلہ ہے یہ طے ہے کہ شیخ الشیوخ شہاب الدین نے سلسلہ سہروردیہ کو نہ صرف نہایت مضبوط بنیاد فراہم کی بلکہ اس کی شرح کچھ اس انداز سے کی کہ خاتمانی نظام اسلامی معاشرے کا ایک فعال اور کارآمد جز بن گیا۔ آپ نے افکار کے فروغ اور تعلیم و تربیت کا ایک مستقل نظام تشکیل دیا جس کا بڑا ثبوت آپ کی معروف تالیف ”عوارف المعارف“ ہے۔ ”عوارف المعارف“ خاتمانی نظام کے لیے ایک دستور العمل کی حیثیت رکھتی ہے، اس میں ایک صوفی کی طرز بود و باش اور اس کی صوفیانہ سرگرمیوں سے متعلق ایک مکمل دستور موجود ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عوارف المعارف موجودہ صدی کے شروع تک دیگر سلاسل میں بھی نہایت مقبول رہی اور مشائخ کرام باقاعدہ اس کا درس دیتے رہے ہیں۔ علاوہ ازیں مختلف اوقات میں اس کی کئی شرح بھی لکھی گئیں۔ (۱)

شیخ الشیوخ کے بارے میں سلسلہ قادریہ شیخ سید عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ (۴۷۰-۵۶۱ھ) نے فرمایا تھا: ”انت آخر المشہورین بالعراق“ (۲) اور اس کا علمی ظہور کچھ اس طور سامنے آیا کہ عرب و عجم سے لوگ آ کر آپ سے مستفیض ہوئے۔ ابن خلکان (۶۰۸-۶۸۱ھ) نے لکھا ہے کہ: ”وتخرج علیہ خلق کثیر من الصوفیۃ فی المجاہدۃ والخلوۃ، ولم یکن فی آخر عمرہ فی عصرہ مثله۔“ (۳)

شیخ الشیوخؒ نے جہاں اسلامی دنیا کے دیگر خطوں میں اپنے خلفاء کرام روانہ فرمائے وہیں برصغیر پر بھی آپ کی خصوصی توجہ رہی، اسی تناظر میں آپ سے منسوب ایک قول بھی ملتا ہے کہ: "خلفای فی الہند کثیرۃ" (۳)

راقم کی اب تک کی تحقیق کے مطابق برصغیر پاک و ہند میں آپ کے چونتیس خلفاء کرام تشریف لائے، ان کی تفصیل کچھ یوں ہے۔

### ہنگامہ ویش:

○ ابوالقاسم شیخ جلال الدین تبریزیؒ (م ۶۴۲ھ)۔ (۵)

مہسون (ماہی سنتوش، ضلع راجشاہی)

○ شیخ احمد مشقیؒ۔ (۶)

### بھارت:

امروہہ

○ سید شرف الدین حسن ملقب بہ مخدوم شاہ ولایتؒ (۷)

بدایوں

○ شیخ احمد خنداں ملقب بہ شکردہاںؒ (م ۶۳۳ھ)۔ (۸)

○ سید اعز الدین احمد بن ابراہیم الحسینی السہروردیؒ (م ۶۰۵ھ)۔ (۹)

○ فخر العلماء مخدوم شیرازی صاحب دیوان انشاء عمدۃ الملک محمد حمید الدین متخلص بہ مخلص

گنوری سبزواری ثم بدایونیؒ (۵۸۵-۷۱۱ھ)۔ (۱۰)

○ سید لاجل مولانا سید محمد شرف الدین علی نقوی سہروردی قبائی بدایونیؒ (م ۶۴۸ھ)۔ (۱۱)

جاور

○ میر سید علاء الدین معروف بہ علی جاوریؒ (۱۲)

بٹھلی (پٹنہ)

○ سید شہاب الدین حکیم ت سہروردیؒ (۵۷۰-۶۶۶ھ)۔ (۱۳)

جیور

○ سید علاء الدین علی بن محمد الحسینی الجیوریؒ (م ۷۳۳ھ)۔ (۱۴)

## حیدر آباد (دکن)

- سید شرف الدین عراقیؒ (م ۶۸۷ھ)۔ (۱۵)
- سید شہاب الدین عراقیؒ (م ۶۹۱ھ)۔ (۱۶)
- دہلی
- خواجہ بستؒ (خواجہ پست) [۱۷]
- قاضی حمید الدین محمد بن عطاء ناگوریؒ (م ۶۴۳ھ) [۱۸]
- شمس العارفین صدر الدین محمد ترکمان بیابانی دہلویؒ (م ۶۳۸ھ) [۱۹]
- شیخ ضیاء الدین رومیؒ (م ۷۲۰ھ) [۲۰]
- مولانا علاء الدین کرمانیؒ (م ۶۳۲ھ) [۲۱]
- شیخ فخر الدین شیرازیؒ [۲۲]
- شیخ محمد الدین محمد حاجی جاجریؒ (م ۶۳۰ھ) [۲۳]
- شیخ نجم الدین شیرازیؒ [۲۴]
- شیخ الاسلام سید نور الدین مبارک بن عبد اللہ الحسینی الغزنویؒ (م ۶۳۲ھ) [۲۵]

## سندیلہ

- میر سید معز الدین ابدالؒ [۲۶]

## کنٹور

- شیخ سلیمان بن عبد اللہ العباسی البہائیؒ (م ۶۵۷ھ) [۲۷]

## منیر (بہار)

- شیخ کمال الدین یحییٰ بن اسرائیل منیریؒ [۲۸]
- مہونی (ضلع گجرات کاٹھیاواڑ)
- شیخ شہاب الدین گجراتی معروف بہ شیخ شہابا شہیدؒ [۲۹]
- نہرولی (الہ آباد)
- مخدوم شیخ اسماعیل سہروردیؒ (م ۶۷۰ھ) [۳۰]



## پاکستان:

نئی سرور (ضلع ڈیرہ غازی خان)

○ سید احمد بن زین معروف بہ سلطان نئی سرور [۳۱]

سکھر

○ شیخ نوح بھکری (م ۶۱۴ھ، قیاسا) [۳۲]

سوہدرہ

○ سید علی بزرگ حسینی [۳۳]

شکوٹ (ملتان)

○ سید زین الدین معروف بہ سرور شکوٹ [۳۴]

کانی گرام (صوبہ سرحد)

○ شیخ ابراہیم انصاری [۳۵]

ملتان

○ شیخ الاسلام بہاء الدین ابو محمد زکریا ملتان

○ شیخ سعد الدین غلامی ملقب بہ شادی شہید / شہیدی لال (م ۶۹۹ھ) [۳۶]

○ قاضی ابوسلم الاندراانی العثماني [۳۷]

اسی زمانہ میں شیخ الشیوخ کے دوسرے خطوں سے تعلق رکھنے والے خلفاء کرام کے خلفاء بھی پر

صغیر میں مصروف عمل تھے ان میں سے چند ایک نام درج ذیل ہیں۔

حیدر آباد کن

○ شاہ جلال ملقب بہ بنجر واں خرقانی (خلیفہ شیخ احمد یسوی علوی) [۳۸]

سکھر

○ سید محمد بنی (نیسہ شیخ الشیوخ و صاحبزادہ و خلیفہ سید محمد شجاع شہیدی) [۳۹]

اتواری (ضلع بدین)

○ شیخ مالک بن محمد صدیقی (خلیفہ شیخ محمد بنی م ۶۹۲ھ) [۴۰]

برصغیر میں سلسلہ سہروردیہ کی صوفیانہ روایت اور اس کے افکار کے فروغ میں شیخ الاسلام بہاء الدین ابو محمد ذکر کیا ملتا ہے۔ کا کردار نہایت مرکزی ہے۔ سہروردی مشائخ کے بارے اگر ہم تصوف کے ملفوظاتی اور سوانحی لٹریچر کا جائزہ لیں تو شیخ الشیوخ کے خلفاء کرام میں شیخ الاسلام کی شخصیت کا جوتا اثر سامنے آتا ہے وہ بہت ہی نمایاں ہے۔ ان کی شخصیت نفسیاتی طور پر عملاً فائق محسوس ہوتی ہے۔ یہاں چند روایات پیش خدمت ہیں کہ جن کی مدد سے شیخ الاسلام کے عرفانی مقام کے تعین میں مدد مل سکتی ہے۔

### تحصیلِ علوم میں فائق ہونا:

شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین ذکر کیا صرف بلند مرتبہ صوفی ہی نہیں تھے بلکہ علوم ظاہری میں بھی درجہ اجتہاد پہ فائز تھے [۴۱]۔ آپ نے سات سال کی عمر میں قرآن سب سے قرأت کے ساتھ حفظ کیا۔ [۴۲] بعد ازاں مزید تعلیم مقامی اساتذہ سے بھی حاصل کی۔ جب آپ بارہ سال کے تھے تو آپ کے والد گرامی کا انتقال ہو گیا لیکن اس کے باوجود آپ حصول علم کی خاطر خراسان تشریف لے گئے اور سات سال علوم مروّجہ کی تحصیل کی۔ اس کے بعد بخارا پہنچے اور کتبِ علوم میں مشغول ہو گئے اور اجتہاد کا درجہ حاصل کیا۔ اُن کے زہد و اتقا اور پسندیدہ اوصاف کی وجہ سے اہل بخارا آپ کو ”بہاء الدین فرشتہ“ کہتے تھے۔ [۴۳] آٹھ سال بخارا میں گزارنے کے بعد [۴۴] آپ حج کے ارادے سے مکہ معظمہ پہنچے جہاں بعد از حج و زیارات پانچ سال روضہ مبارکہ کے مجاور رہے اور شیخ کمال الدین محمد یمنی جو بڑے محدثین میں سے تھے، علم حدیث حاصل کیا، بعد از تکمیل شیخ الشیوخ نے اجازت نامہ لکھ کر دے دیا اور درس حدیث کی اجازت مرحمت فرمائی۔ کچھ عرصہ بیت المقدس میں بھی رہے۔ [۴۵] ”خلاصۃ العارفین“ کی روایت کے مطابق آپ نے کل چار سو چوالیس ماہ اساتذہ سے کسبِ علوم کیا۔ [۴۶]

### بیعت و خلافت:

شیخ الاسلام بیت المقدس سے سیدھے شیخ الشیوخ سہروردی کی خدمت میں بغداد پہنچے تو آپ نے فرمایا:

”اے بہاء الدین! نیک آمدی، دہ سال گزشتہ است کہ برای تو حضرت رسالت پناہ ﷺ امرا اشارت کرده است و گفت کہ شبِ قرب لیلة الاسری کہ مرا بہ معراج بردند در آن شب زیرِ عرش قدسیان و ملائکان و حاملانِ عرش دیدم کہ پیراھن و کلاه

بالای سر مردی رقص میکنند از او آواز شنیدم که چنین آواز ذکر الله می آید، من جبرائیل را پرسیدم که "این چیست؟" جبرائیل هیچ نگفت، که تا مرا دلالت از حضرت ذوالجلال و قادر کمال گردد نداشتوانید ای محمد! این پیرهن و این کلاه یکی بندۀ خاص من است، و از امت تو باشد، در آخر زمان پیدا شود و این پوشش اوست و روح او درین پیراهن چند هزار سال گذشته است که از شنیدن ندای روز میثاق است، در محبت و وصول مستغرق گشته تا امروز روح او درین ذکر مستغرق باشد، نام او شیخ بهاء الدین زکریا است. این نشان تو مرا حضرت محمد مصطفیٰ داده است و فرموده که روغن چراغ به مجاهده بفضل فرایض الله عظیم و واجبات و سنت انبیاء بکرم ذوالجلال ویرا نهاده است و پلیته این باشد از سنتی و احیاء ادابی ظاهری و باطنی، و به شفاعت و محبت من کرده است. حال آن روشنی صفا بنظر رشد مرشد مشعل افروزند تا شعاع وی در عالم بتدگان خدای تعالی، و اصفیان موحدان در افق آسمان و گنج های زمین نشر بود. حالا خوش آمده بعدد شیخ شهاب الدین فرمود که بخدمت شیخ [ابوالنجیب] بودم، در آن روزی که مرا خرقة عطا شد، هم در آن روز روی سویی من کرده گفت که بیشک این خرقة رسول الله است و فرمود: "سر بالا کن ببین"، چون سر بالا کردم عرش را دیدم و نزدیک عرش هفتاد خرقة آویخته بودند، سپس فرمود که ای شهاب الدین! ازین هفتاد خرقة يك خرقة ترا دادیم که رسول از حضرت ذوالجلال و قادر بر کمال قدیم لایزال مرا پوشانیده است، و عطا رسانیده و دیگر این خرقة های باقی هم تمام بتصرف شما خواهند رسید، بعد از آن شیخ الشیوخ



العالم روی سوی دعا گوی کرده، وگفت امشب خلوت  
کنید، هرچه شمارا معاینه شود، بگوئید همین که این درویش  
بر حکم فرمان شیخ الشیوخ خلوت کردم، نیم شب گذشته بود  
که شیخ را دیدم نزدیک عرش ایستاده تسبیح میگوید، همین  
دیدم و من نیز به محل خود گرد عرش ایستادم تا شیخ مرا گفت  
ای بهاء الدین! بیا، نزدیک رفتم، شیخ الشیوخ ازان هفتاد خرقة  
برم کرد و طاقیه بر سرم نهاد و دعا گوی ازان هیبت تجلیات  
عظیم و عطیات جسیم بیدار شدم، از حجره بیرون آمدم و آن  
طاقیه هنوز هچنان بر سرم نشست، که خادم بیامد و گفت که شیخ  
الشیوخ ترا می طلبد چون به خدمت شیخ الشیوخ رفتم، شیخ  
گفت: ببین سوی راستا، دست پیدا آمد و میان آن دست خرقة  
بود. گفت ای بهاء الدین! بگیر این خرقة را و این دست مبارک  
محمد مصطفیٰ او این خرقة پیغامبر را ترا اعطا خاص  
خود کرد. خرقة شبینه از حضرت حق ذوالجلال بامر لایزال  
و قادر بر کمال ترا عطای عظیم و کرسی عیم است و شیخ  
الشیوخ (خرقة مبارک) و از کرده بر سر فقیر نهاد و گفت این  
هر سه خرقة عظمت و رحمت و برکت بر سر خود کن. این خرقة  
ها این ترتیب به هیچ مشایخی نرسیده است، و سجاده خود که  
بر آن مصلا هفتاد سال شیخ الشیوخ در عبادت حق مشغول  
بوده و آن خرقة به سلالل المشایخ از علی مرتضیٰ کرم الله  
وجهه رسیده بود. شیخ الشیوخ آن سجاده را (به) شیخ بهاء  
الدین تسلیم کرده و عطا داده. [۴۷]

ترجمہ: ”اے بہاء الدین! خوب آئے۔ دس سال ختم ہو گئے ہیں کہ حضرت رسول  
اکرم ﷺ نے تیرے بارے میں اشارہ فرمایا ہے۔ رسول اکرم ﷺ نے  
فرمایا کہ لیلۃ الاسرائیل کی رات کے قریب جب مجھے معراج پر لے جایا گیا، اس

رات میں نے عرش کے نیچے قدسیوں، ملائکہ اور حاملانِ عرش کو دیکھا کہ ایک آدمی قمیض اور ٹوپی کو سر پہ رکھے رقص کر رہا ہے۔ میں نے اس کی آواز سنی کہ اس آواز سے اللہ کا ذکر سنائی دیتا ہے۔ میں نے جبرائیل علیہ السلام سے پوچھا کہ یہ کیا ہے؟ جبرائیل علیہ السلام کچھ نہ بولے تاکہ مجھے حضرت ذوالجلال وقادر کمال کی طرف سے دلیل حاصل ہو۔ ندا آئی۔ اے محمد (ﷺ)! یہ قمیض اور ٹوپی میرے ایک خاص بندے کی ہے جو تیرا امتی ہوگا۔ آخر زمان پیدا ہوگا اور یہ اس کا لباس ہے اور اس کی روح کئی ہزار سالوں سے اس جہان میں ہے کہ روزِ یثاق "الست" کی آواز سننے سے محبتِ الہی میں مستغرق ہوئی اور اب تک اس کی روح اس ذکر میں غرق ہے۔ اس کا نام شیخ بہاء الدین ذکر کیا ہے۔ مجھے یہ نشان حضرت محمد مصطفیٰ (ﷺ) نے عطا کیا ہے اور نبی کریم (ﷺ) نے فرمایا کہ اس نے مجاہدہ، توفیقِ الہی اور بے انتہار ریاضتِ سلوک سے چراغِ کائیل اکٹھا کیا اور مہیا کیا ہے اور اس چراغ میں اسے ذوالجلال کے کرم، انبیاء کی سنت اور واجبات اور خدائے عظیم کے فرائض کے فضل کے تحت رکھا ہے اور اس چراغ کی بتی میری شفاعت اور محبت اور ظاہری و باطنی طریق کے احیاء سے متعلق ہوگی۔ اب جو روشنی پاکیزہ ہے، مرشد کے ارشاد سے شعلہ ور ہوگی تاکہ اس کی شعاعیں خدا تعالیٰ کے بندوں کی دنیا، اصفیاء اور موحدان کے آسمان کے افق اور زمین کے خزانوں پر پھیلے۔ اب تمہیں خوش آمدید کہتا ہوں۔ اس کے بعد شیخ شہاب الدین نے فرمایا کہ میں شیخ (ابوالنجیب) کی خدمت میں تھا، وہ دن کہ جس دن مجھے خرقہ خلافت عطا ہوا، اسی دن اپنا چہرہ میری طرف کرتے ہوئے انہوں نے فرمایا کہ بیشک یہ خرقہ رسول اکرم (ﷺ) ہے اور فرمایا سر اٹھا کر دیکھو۔ جب میں نے سر اوپر اٹھایا تو میں نے عرش کو دیکھا اور عرش کے پاس ستر خرقے لٹکے ہوئے تھے۔ پھر آپ (ﷺ) نے فرمایا کہ اے شہاب الدین! ان ستر خرقوں میں سے ایک خرقہ ہم نے تجھے دیا کہ رسول اکرم (ﷺ) نے خود خدا تعالیٰ کی طرف سے مجھے پہنایا ہے اور عطا ہوا ہے اور باقی تمام خرقے تمہارے تصرف میں آئیں گے۔ بعد میں شیخ الشیوخ العالم نے میری طرف دیکھا اور فرمایا آج

رات خلوت رکھنا۔ جو کچھ تم دیکھو، بتانا۔ میں نے شیخ کو دیکھا کہ عرش کی جگہ کے گرد کھڑے ہیں۔ حتیٰ کہ شیخ نے مجھے فرمایا اے بہاء الدین آؤ۔ میں قریب گیا۔ شیخ الشیوخ نے ان ستر خرقوں میں سے ایک مجھے پہنایا اور ٹوپی میرے سر پر رکھ دی۔ میں ان عظیم تجلیات اور بڑے عطیات کی ہیبت سے بیدار ہو گیا۔ میں اپنے حجرے سے باہر نکلا اور وہ ٹوپی ابھی اس طرح میرے سر پر تھی کہ خادم آیا اور بولا کہ شیخ الشیوخ تمہیں بلا رہے ہیں۔ جب میں شیخ کی خدمت میں پہنچا، شیخ نے فرمایا۔ دائیں طرف دیکھو۔ پھر ایک ہاتھ پیدا ہوا اور اس ہاتھ میں ایک خرقہ تھا۔ انہوں نے کہا اے بہاء الدین اس خرقے کو پکڑ لو اور یہ دست مبارک محمد مصطفیٰ ﷺ کا ہے اور یہ خرقہ رسول کریم ﷺ نے خاص طور پر تجھے عطا کیا ہے۔ یہ رات کو دیا جانے والا خرقہ جو خداوند متعال کی طرف سے تجھے ملا ہے عظیم عطیہ اور بڑا کرم ہے اور شیخ الشیوخ نے خرقہ مبارک کو کھول کر اس فقیر کے سر پر رکھا اور فرمایا: عظمت، رحمت اور برکت کے تینوں خرقے اپنے سر پر رکھ لو۔ یہ خرقے اس ترتیب کے ساتھ کسی مشائخ تک نہیں پہنچے ہیں اور وہ سجادہ کہ جس مصلّا پر شیخ الشیوخ ستر سال عبادت میں مشغول رہے تھے اور وہ خرقہ جو مشائخ کے سلسلوں میں حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سے پہنچا تھا اسے شیخ الشیوخ نے شیخ بہاء الدین کو عطا فرمایا۔“ [۴۸]

خواجہ نظام الدین محمد اولیاء (م ۷۷۵ھ) فرماتے ہیں کہ:

”او (شیخ الاسلام) بخدمت شیخ الشیوخ شہاب الدین پیوست، در خدمت او ہفتہ روز پیش نبود درین ہفتہ روز شیخ شہاب الدین نعمتہا بروایثار کرد۔ ہفتہ روز آن نعمتہا یافت کہ یاران دیگر سالہا نیافتہ بودند چنانکہ بعضے یاران مزاج متغیر کردند کہ ماچندین سال خدمت کردیم مارا چنداین نعمت نرسیدہند وستانی بیامد و در مدت اندک شیخی یافت و نعم فراوان این چیز بسمع رسید، شیخ ایشان را جواب فرمود گفت شماہیز ماہ ترا آوردہ بودید در



ہیز ترکی باید کہ آتش در گیر و اما زکریا ہیزم خشک آوردہ  
بود بیک نفخ در گرفتت۔ [۴۹]

”انہوں نے سترہ دنوں میں اپنے شیخ سے وہ نعمتیں حاصل کر لیں جو دوسرے،  
سالوں میں حاصل نہیں کر سکے۔ چنانچہ شیخ الشیوخ کے بعض مریدوں کو اس سے  
شکایت پیدا ہوئی اور وہ کہنے لگے کہ ہم نے اتنے سال خدمت کی اور ہمیں کوئی  
نعمت نہیں ملی۔ ایک ہندوستانی آیا اور تھوڑی سی مدت میں مرتبہ منجیت اور نعمت  
قراواں سے فیضیاب ہوا۔ جب یہ خبر شیخ الشیوخ نے سنی آپ نے انہیں جواب  
دیا کہ تم گیلی لکڑیاں لائے تھے اور گیلی لکڑیاں کیسے آگ پکڑ سکتی ہیں، زکریا خشک  
لکڑیاں لایا تھا، انہوں نے ایک پھونک میں آگ پکڑ لی۔“ [۵۰]

”اسرار الاولیاء“ میں مدت قیام تین روز مرقوم ہے:

”چون برادر م مولانا بہاء الدین زکریا پیوستہ کار  
خود را در عشق و محبت بکمالیت رسانیدہ بخد مت شیخ  
شہاب الدین سہروردی قدس اللہ سرہ العزیز پیوستہ۔ سہ  
روز بخد مت یود چہارم روز خر قہ عصا و نعلین  
و مصلا بدوداد و گفت بر ولایت ہندوستان تراداد۔“ [۵۱]

”میرے بھائی مولانا بہاء الدین زکریا نے اپنا کام عشق و محبت سے تکمیل کو پہنچا  
یا تو شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ العزیز کی خدمت میں تین روز برابر  
رہے۔ چوتھے روز خر قہ، عصا، مصلیٰ اور نعلین دے دیں اور فرمایا کہ: جاؤ ہم نے  
ہندوستان کی ولایت دی۔“ [۵۲]

”خلاصۃ الخارقین“ میں اس واقعہ کی مزید تفصیلات بھی ملتی ہیں، یعنی شیخ الشیوخ نے  
مترضین اور شیخ الاسلام کو ایک ایک کبوتر دیا اور ایسی جگہ ذبح کر کے لانے کو کہا جہاں کوئی نہ ہو، کبھی  
کہیں نہ کہیں ذبح کر کے لے آئے مگر شیخ الاسلام بغیر ذبح کیے واپس لے آئے، مترضین پھر مترض  
ہوئے جس پر شیخ الشیوخ نے ذبح نہ کر کے لانے کی وجہ دریافت کی تو شیخ الاسلام نے عرض کی کہ:

”شیخ بزبان خود فرمودہ بودند کہ آنجا ذبح کنید کہ کسی  
نہینند، فقیر ہر محلی کہ رفت ہیچ جای از خدا پنہاں

ندیدہمہ جا حاضر و ناظر بود، چہ کنم ہچنان زندہ آوردم  
و عمل بر سر سخن مبارک حضرت کردم۔“ [۵۳]

”آپ نے خود اپنی زبان سے فرمایا تھا کہ وہاں ذبح کرنا جہاں کوئی نہ  
دیکھے۔ میں جہاں بھی گیا میں نے کوئی جگہ خدا سے پوشیدہ نہ دیکھی وہ خدا ہر جگہ  
حاضر و ناظر تھا۔ کیا کروں اسی طرح زندہ لے آیا ہوں۔ میں نے آپ کے حکم  
مبارک پر عمل کیا۔“ [۵۴]

اسی ضمن میں ایک اور روایت بھی ”خلاصۃ العارفين“ میں ملتی ہے۔

### اجازت نامہ:

۶۲۶ھ میں حج کے موقع پر شیخ الاسلام اور شیخ الشیوخ کے درمیان آخری ملاقات ہوئی، ۲۱ ذی  
الحجہ کو شیخ الشیوخ نے شیخ الاسلام کو اجازت نامہ عطا کیا۔ اجازت نامہ کے مندرجات سے بھی شیخ  
الاسلام کے عرفانی مقام کے تعین میں مدد ملتی ہے۔

”لقد استبشرت بما منح الله للشيخ الاجل العالم العارف بهاء  
الدين زين الاسلام وجمال الفرق زكريا بن محمد زاده الله تعالى  
من فضله وبلغني ما انتشر في الناس في نواحه وطنه من بركة  
وصحة والله تعالى منحه الحظ الكبير بالصحة اليسيرة لما كان  
عنده من حسن الاستعداد فنعمه الله تعالى بالصحة ونفع به  
وقد سالت الله تعالى له مزيد الاجتهاد والحظ بهذا العلم النافع  
المعين على سلوك طريقة الاستقامة فاذنت له ان يلبس الخرقة  
ويتوب لمن اراد واجزت له ان يروي عني جميع مسموعاتي و  
مجازاتي ورواية مجموعاتي ومن ذلك الكتاب المترجم  
بمعارف المعارف وناولته في رويي الشيخ بهاء الدين هذا الكتاب  
بعد ان يطالعه ونسال الله حسن الفهم الوقوف والله الموفق  
المعين للصواب وصلى الله على خير خلقه محمد وآله اجمعين و  
ذلك ليلة الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة ستة وعشرين

وتمائة بمكة حرسها الله تعالى في الحرم الشريف زاده الله  
تعالى شرفا وعزا ثم باذني وكتب عمر بن محمد السهروردي.  
[۵۵]

### مرتبہ غوثیت:

”مرآة الاسرار“ میں مرقوم ہے کہ:  
”آپ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ کے خلیفہ ہیں۔ اپنے شیخ  
کے بعد مرتبہ غوث پر فائز ہوئے۔“ [۵۶]  
”ذکر الاصفاء معروق یہ مکملہ سیر الاولیاء در منقبت شمس الہدیٰ“ میں ہے:  
”غوث الملک غیاث العالمین ملقب بہ شیخ الشیوخ حضرت  
بہاء الحق والدين ذكريا ملتاني قدس الله سره۔“ [۵۷]  
”تاریخ مخزن پنجاب“ میں ہے کہ:  
”اپنے وقت کے قطب اور غوث تھے۔“ [۵۸]

### ”شیخ الاسلام“ کا لقب:

”سیر الاولیاء“ میں ہے کہ:

”شیخ الشیوخ العالم فريد الحق والدين قدس سره العزيز  
خواست کہ کاغذی بجانب شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا  
رحمة الله عليه بنویسد کاغذ و قلم بردست مبارك گذرانیدہ  
خطابے کہ خدمت ایشانرا در لوح محفوظ بنشته اند آن  
بنویسم درینحال سر مبارك خود بالا کرد جانب آسمان دید  
نظر در لوح محفوظ کرد دید کہ نوشتہ اند شیخ الاسلام بہاء  
الدين زکریا بعدہمین خطاب مکرم در آن کاغذ کتابت  
فرمود۔“ [۵۹]

”شیخ الشیوخ العالم فريد الحق والدين قدس سره العزيز شیخ الاسلام بہاء الدین  
زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی جانب خط لکھنا چاہتے تھے۔ کاغذ قلم ہاتھ میں لیا اور متاع



ہوئے کہ شیخ الاسلام بہاء الدین کو کون سے القاب کے ساتھ خط لکھنا چاہیے، اسی اثناء میں آپ کے قلب مبارک میں گزرا کہ شیخ الاسلام کا جو خطاب و لقب لوح محفوظ میں لکھا ہے وہی میں بھی اپنے خط کے عنوان میں درج کروں۔ چنانچہ آپ نے سر مبارک اوپر کی طرف اٹھا کر آسمان کی طرف دیکھا، جب لوح محفوظ پر نظر پڑی تو لکھا دیکھا: ”شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا۔“ پس آپ نے اسی مکرم و معزز خطاب سے خط لکھنا شروع کیا۔“ [۶۰]

”سفید باز“:

”سیر الاولیاء“ میں ہے کہ:

”شیخ بہاء الدین زکریا را در میان سالکان و خدا طلبان باز سپید گفتند اعنہ ہر کہ خود را بجناح او بندد بخدا رسد۔“ [۶۱]

”شیخ بہاء الدین زکریا کو سالکوں اور خدا طلبوں میں ”سفید باز“ کہا جاتا، یعنی یہی ایک شخص ہیں کہ جو لوگ خود کو ان کے پروں میں باندھ دیتے ہیں تو وہ انہیں خدا تک پہنچا دیتے ہیں۔“ [۶۲]

تبلیغی کاوشیں:

فرشتہ نے آپ کے عہد کو ”خیر الاعصار“ کہا ہے۔ [۶۳] نیز آپ کے بارے لکھا کہ:

”زبدۃ الاتقیاء و خلاصۃ الاولیاء شیخ بہاء الدین زکریا قدس اللہ سرہ العزیز از مشائخ کبار ست و ہنداز غبار آستان اوسر رفعت بر آسمان دارد۔“ [۶۴]

جب کہ ”سلسلۃ الاولیاء“ میں مرقوم ہے کہ:

”کان رئیس الاولیاء ببلاد الهند، وکان عالما بعلوم الظاہر، صاحب الاحوال والمقامات من المکاشفات والمشاہدات۔ مرشد این شعب من کثیر الاولیاء، ورجع خلق کثیر من الکفر الی الایمان و من معصیۃ الی الطاعات ببرکتہ و

حق صحبہ، ولہ شأن کبیر بین الاولیاء خصوصاً ببلاد  
الہند۔“ [۶۵]

”وہ ہندوستان میں رئیس الاولیاء تھے، علوم ظاہری کے عالم اور مکاشفات و  
مشاہدات کے مقامات و احوال میں کامل تھے، ان سے اکثر اولیاء اللہ کے سلسلے  
منتشع ہوئے، لوگوں کو رشد و ہدایت فرمائی اور ان کو کفر سے ایمان کی  
طرف، معصیت سے اطاعت کی طرف اور نفسانیت سے روحانیت کی طرف  
لائے اور ان کی اولیاء کے درمیان بڑی شان تھی خصوصاً ہندوستان میں۔“

”سفینۃ الاولیاء“ میں ہے کہ:

”بہ رخصت شیخ الشیوخ بملتان آمدہ متوطن شدہ بارشاد  
طالبان مشغول شدند و خلق بسیاری از برکت قدوم ایشان  
بہدایت رسیدند و اہل آن دیار تمام مرید و معتقد ایشان  
شدند۔“ [۶۶]

”آپ شیخ الشیوخ کی اجازت سے ملتان میں آکر متوطن ہو گئے اور طالبان  
حق کی تعلیم میں مشغول ہو گئے اور آپ کی برکت سے بہت سی خلقت ہدایت  
یافتہ ہو گئی اور اس دیار کے رہنے والے سب آپ کے مرید و معتقد بنے اور اب  
تک مرید ہیں۔“ [۶۷]

## احوال و کیفیات:

خواجگانِ چشت کے ملفوظات میں شیخ الاسلامؒ کے کچھ ارشادات و واقعات ملتے ہیں جن سے  
ان کے احوال اور صوفیانہ رجحانات کا اندازہ ہوتا ہے۔ شیخ فرید الدین سے مروی ہے کہ:

”برادرِ مولانا بہاء الدین زکریا در عالم عشق و شوق  
مستغرق بود ہر بار اورا حالتی و حیرتی در باب عشق  
پیدامی چشم پر آب میگرد و میگریست و این بیت بر زبان  
مبارک می راند و بیہوش می شد چنانچہ ہفت روز و شب  
درین بیت فرو شدہ بود کہ خبر از عالم جہان نہ داشت دو بیت

این بود کہ میگفت :

با درد بساز چون دوائی تو منم      در کس منگر۔۔۔ چو آشنائی تو منم  
گر بر سرکوی عشق کشته شوی      شکرانہ بدہ کہ خون بھائی تو منم

[۶۸]

”میرادرم مولانا بہاء الدین ذکر یا عالم عشق و شوق میں ایسے مستغرق تھے کہ ہر بار انہیں ایک حالت و حیرت پیدا ہوتی تھی، آنکھوں میں آنسو بھرتے تھے اور روتے تھے اور یہ دو بیت زبان مبارک سے فرماتے تھے اور بے ہوش جاتے تھے چنانچہ سات رات دن انہیں دو بیتوں میں ایسے غرق رہے کہ پھر کسی سے خبر نہ رکھی وہ دو بیتیں یہ تھیں جو فرما رہے تھے، (عاشقی کی بنیاد مشاہدہ پر ہے۔ ان نظروں کی ضرورت ہے جو یہ کام سرانجام دے سکیں۔ مصیبت کے جال میں پرندے بکثرت چھنٹے ہیں بلکہ پروانہ آگ میں نور کی چاہ ہی میں آتا ہے۔“ [۶۹]

فوائد القواد میں ہے کہ:

”یکی بخدمت او (شیخ الاسلام) آمد و سلام بکی عرضداشت  
شیخ بہاء الدین پرسید کہ کدام کس است آن آئندہ تعریف  
کرد شیخ بجانب دردان آئندہ نشانہا بسیار گفتن گرفت  
شیخ بہاء الدین گفت چنین گفتن چہ حاجت است او  
مرا وقتی دیدہ است، آن مرد گفت آری او بندہ شما است شیخ  
گفت تمام است۔“ [۷۰]

”ایک شخص ان کی خدمت میں آیا اور کسی دوسرے آدمی کی طرف سے آپ کو سلام پہنچایا، شیخ نے پوچھا: وہ کون ہے؟ آنے والے نے اس کا تعارف کرایا۔ شیخ اس کا تعین نہ کر سکے۔ آنے والے نے اس کی بہت سی نشانیاں بیان کیں۔ شیخ نے فرمایا کہ: اتنا کچھ کہنے کی کیا ضرورت ہے کیا اس نے مجھے کبھی دیکھا ہے؟ اس شخص نے کہا: ہاں دیکھا ہے۔ وہ تو آپ کا غلام اور مرید ہے، شیخ کہنے لگے تو پھر ٹھیک ہے۔“ [۷۱]

فوائد القواد میں ہی ہے کہ:



”وقتے شیخ بہاء الدین ذکر یا رحمة اللہ علیہ درون خانۂ خود  
بردرے ایستادہ بود دست بربک طبق درنہادہ، دست  
دیگر برطبق دیگر و ہربار این دو مصراع بر زبان مبارک  
میراند:

کردی صنما بر سرما بار دیگر      ما ہیچ نکردیم... خدا می داند [۷۲]  
ترجمہ: ”ایک دفعہ شیخ بہاء الدین ذکر یا رحمة اللہ علیہ اپنے مکان کے اندر دروازے پر  
کھڑے تھے۔ ان کا ایک ہاتھ دروازے کے ایک پٹ پہ تھا اور دوسرا ہاتھ  
دوسرے پٹ پر اور ان کی زبان مبارک بار بار یہ شعر دوہرا رہی تھی۔ (اے  
محبوب! تم نے ہمارے سر پر ایک اور بوجھ ڈال دیا۔ خدا جانتا ہے کہ ہم نے تو  
کچھ بھی نہیں کیا)۔ [۷۳]

خواجہ نظام الدینؒ فرماتے ہیں کہ:

”مکان سے ایک بزرگ ہمارے پاس آیا۔ اس نے بات کی کہ ایک روز حضرت  
شیخ الاسلام بہاء الدین ذکر یا قدس اللہ سرہ العزیز غلبات شوق میں تھے اور ہر بار  
سجدہ میں سر رکھتے تھے اور یہ بات کہتے تھے کہ: ”عشق آیا اور جو کچھ دنیایت  
ہمارے دل میں تھی اٹھادی اور ہم پر اثر دنیایت کا نہ چھوڑا۔“ چنانچہ میں نے شمار  
کیا کہ سو بار سجدہ میں گئے اور یہ بات کہتے جاتے تھے۔“ [۷۴]

خواجہ نظام الدینؒ سے ہی مروی ہے کہ شیخ الاسلامؒ نے فرمایا:

”اصل محبت وہ ہے کہ جب صبح کو اٹھے تو رات سے (متعلق) اس کو یاد نہ رہے  
اور جب رات آئے تو صبح سے (متعلق) اس کو یاد نہ رہے۔“ [۷۵]

سماع :

اگرچہ سلسلہ سہروردیہ میں بالعموم سماع رائج نہیں لیکن اس کے باوجود سہروردی مشائخ میں بھی  
سماع کا ذوق رہا ہے۔ شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردیؒ کی تالیف ”آداب المریدین“ اور شیخ الشیوخؒ  
کی معروف تصنیف ”عوارف المعارف“ میں سماع، جواز سماع اور آداب سماع پہ مستقل ابواب موجود  
ہیں۔ [۷۶] علاوہ ازیں شیخ الشیوخؒ کے سجادہ نشین اور صاحبزادے شیخ عماد الدین محمد بن عمر

سہروردی (م ۶۵۵ھ) کی تصنیف ”زاد المسافر وادب الحافظ“ میں بھی ایک مستقل باب سماع پر موجود ہے۔ [۷۷] برصغیر میں شیخ الشیوخ کے خلفاء کرام میں قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ ترکمان، شیخ جاجری، مولانا کرمانی، ضیاء الدین روئی وغیرہ حضرت خواجہ بختیار کاکی کی محافل سماع میں باقاعدہ شریک ہوتے تھے۔ ”بحر المعانی“ میں سید نور الدین مبارک غزنوی کے سماعت سماع کے بارے ایک روایت ملتی ہے جس کے مطابق مبارک غزنوی کو حضور سرور کائنات ﷺ نے روحانی طور پر سماع میں شریک ہونے کی اجازت مرحمت فرمائی:-

”چون قطب عالم شیخ قطب الدین بختیار اوشی قدس اللہ سرہ العزیز از اجمیر باجارت شیخ کبار معین الحق حسن سجزی قدس اللہ سرہ العزیز در دہلی آمدند و ساکن شدند و آن روز سید مبارک غزنوی قدس اللہ سرہ العزیز مقتدا در شہر دہلی ایشان بودند روز جمعہ در مسجد دہلی کہنہ بعد از نماز ہر دو بزرگوار ملاقات کردند قطب عالم بخدمت سید مبارک گفتند کہ: اے مخدوم زادۃ کونین! میخواہم درین شہر سماع بشنوم شما حاضر شوند خدمت سید فرمودند: تا آنکہ مرا اجازت حضرت رسالت علیہ السلام نشود حاضر نشوم حضرت قطب عالم فرمودند کہ امشب شمار اجازت خواہد شد۔ قضاء ہم در آن شب حضرت رسالت پناہ علیہ السلام خدمت سید مبارک را در خواب فرمود کہ: اے فرزند! قطب عالم ما سماع خواہد شنید تو ای فرزند باید کہ حاضر شوی خدمت سید مبارک روز شنبہ حاضر شدند و اول سماع در دادند۔“ [۷۸]

”جب قطب عالم قطب الدین بختیار اوشی قدس اللہ سرہ العزیز، شیخ کبار معین الحق حسن سجزی قدس اللہ سرہ العزیز کی اجازت سے اجمیر سے دہلی تشریف لائے تو اس دن جمعہ کے روز سید مبارک غزنوی قدس اللہ سرہ العزیز جو دہلی کے اکابر میں سے تھے، دہلی کی مسجد کہنہ میں دونوں بزرگوں کی ملاقات ہوئی، قطب

عالم نے سید مبارک سے گزارش کہ اے مخدوم زادہ کوئین! میں چاہتا ہوں کہ اس شہر میں سماع سنوں جس میں آپ بھی حاضر ہوں۔ انہوں نے جواب دیا: جب تک مجھے حضرت رسالت پناہ علیہ السلام سے اجازت نہ ہوگی حاضر نہیں ہو پاؤں گا۔ حضرت قطب عالم نے فرمایا: آج رات آپ کو اجازت مل جائے گی۔ چنانچہ یونہی ہوا کہ اسی شب حضرت رسالت پناہ علیہ السلام خواب میں تشریف لائے اور فرمایا: اے فرزند! قطب الدین سماع سنیں گے، تم بھی ان کی مجلس میں شامل ہو جانا۔ سید مبارک ہفتہ کے روز (قطب صاحب کی) محفل میں حاضر ہوئے اور پہلی بار مجلس سماع منعقد ہوئی۔“

”قوائد الفوائد“ میں شیخ الاسلامؒ کے بارے میں دو روایات ملتی ہیں جن کے مطابق آپ نے ایک بار عبد اللہ رومیؒ قوال اور دوسری بار ابوبکر خراط قوال سے سماع سنا۔ [۷۹]

## خادمانِ درگاہ کے احوال :

توحید نظام الدین اولیاءؒ راوی ہیں کہ جب وہ بارہ سال کے تھے اور ادب و لغت پڑھتے تھے اس زمانے میں ابوبکر خراط قوال ملتان سے ان کے استاد کے پاس آیا اور شیخ الاسلامؒ کے اوصاف و مناقب بیان کیے۔ ان مناقب میں ایک حوالہ ایسا بھی ملتا ہے جس سے آپ کی خانقاہ کے خادمین کے احوال پر روشنی پڑتی ہے۔ لکھا ہے کہ:

”آنجا ذکر چنین باشد و تعبد چنین و اوراد چنین کنیزکان

کہ ارد آسن میکنند زکری گویند۔“ [۸۰]

”ان کے ہاں یوں ذکر ہوتا، اس طرح عبادت کی جاتی ہے، اوراد و وظائف یوں

پڑھے جاتے ہیں، وہ لونڈیاں جو آٹا پیستی ہیں وہ بھی ذکر کرتی ہیں۔“ [۸۱]

## اتباع سنت :

شیخ اکبر علی الدین ابن عربی (م ۶۳۸ھ) نے شیخ اشبوحؒ کے بارے فرمایا تھا:

”نور متابعة النبی فی جبین السہروردی۔“ [۸۲]

اتباع نبوت کا خصوصی اہتمام جو شیخ اشبوحؒ کا تیزی وصف تھا اس روایت کو شیخ الاسلامؒ نے نہایت شد و مد سے نبھایا۔ اس سلسلہ میں کئی واقعات ان کے سوانحی آثار میں ملتے ہیں جس پر الگ ایک



مستقل مقالہ لکھا جاسکتا ہے۔ سید اطہر عباس رضوی (م ۱۹۹۴ء) نے لکھا ہے کہ:

"Sheikh Baha'u'Din Zakariyya did not encourage his disciples to perform Sajda. They greeted him with: as-salam alaikum (peace be with you). He also expected his disciples to finish their obligatory religious duties first and to greet him afterwards. But in Chishti Khanqah, the situation was different." [۸۳]

استغناء:

ملا جہالی نے لکھا ہے کہ:

"(شیخ الاسلام) ایک روز اپنی خانقاہ میں بیٹھے تھے، خادم کو حکم دیا کہ جاؤ اور وہ صندوق لے آؤ کہ جس میں پانچ ہزار سرخ (دینار) ہیں۔ خادم خزانے کی طرف گیا۔ خزانے کا سامان ادھر ادھر کیا، اس صندوق کا کوئی نام و نشان نہیں دیکھا۔ جب وہ صندوق نہیں ملا تو حضرت شیخ کی خدمت میں آیا اور حال بیان کیا کہ وہ صندوق تو موجود نہیں ہے۔ حضرت شیخ نے کچھ دیر تامل کیا۔ آنکھیں کھولیں اور فرمایا: "الحمد للہ"۔ کہتے ہیں کہ کچھ دنوں کے بعد خادم نے حضرت شیخ الاسلام کو اطلاع دی کہ فلاں صندوق جو اس روز نہیں ملا تھا اب کچھ سامان کے نیچے مل گیا ہے۔ حضرت شیخ نے اس طرح کچھ دیر غور فرمایا اور زبان مبارک سے "الحمد للہ" کہا، خادم مذکور کو صندوق لینے کے لیے بھیجا اور حاضرین مجلس سے لطیف انداز میں فرمایا کہ دونوں حالتوں میں الحمد للہ کہنا اس وجہ سے تھا کہ اہل اللہ کے سامنے دنیا کا وجود عدم برابر ہے۔ اس کے جانے کا کوئی غم نہیں اور نہ اس کے آنے کی کوئی خوشی۔ اس کے بعد وہ پانچ ہزار دینار مستحق لوگوں میں تقسیم کر دیئے اور اس پر اپنی توجہ نہیں کی۔" [۸۴]

اسی سلسلے میں جہالی نے ایک اور واقعہ لکھا ہے:

"(ایک دفعہ) دہلی ملتان کو غلہ کی ضرورت ہوئی۔ اس زمانے میں غلہ بہت

گراں تھا اور بڑی قیمت میں ملتا تھا۔ اس نے حضرت شیخ سے غلہ کی درخواست کی۔ حضرت نے ایک اتیار اس کو عطا فر دیا۔ جب والی مذکور نے غلے کا ابھار اٹھوانا شروع کیا تو اس اتیار سے چاندی کے تنکوں سے بھرے ہوئے سات کوزے نکلے۔ والی ملتان نے شیخ الاسلام کو اطلاع دی کہ حضرت شیخ نے ہم غلہ مرحمت فرمایا تھا نہ کہ رقم سے بھرے ہوئے کوزے۔ حضرت شیخ نے فرمایا کہ مجھ کو ان چاندی کے سکوں سے بھرے ہوئے کوزوں کا حال معلوم تھا۔ میں نے یہ بھی تم کو غلہ کے ساتھ دے دیئے۔ سبحان اللہ! کیسے عالی ہمت تھے کہ دنیا کی طرف مطلق نظر نہ تھی۔ جس کسی کو جو کچھ انعام میں دیتے پورا دیتے تھے۔“ [۸۵]

### سخاوت:

جمالی نے لکھا ہے کہ:

”خواجہ کمال الدین مسعود شروانی حضرت شیخ بہاء الدین زکریاؒ کے متوسل مرید اور مخلص تھے (اور بہت مشہور تاجروں میں سے تھے، جواہرات کی تجارت کیا کرتے تھے۔ جس زمانے میں وہ جزیرہ جزولی سے عدن کے لیے جہاز پر سوار ہوئے) ان کی تھیلی میں کچھ قیمتی جواہرات تھے۔ جب وہ عدن کے نصف راستے پر تھے کہ اچانک سمندر میں مخالف ہوا پیدا ہوئی اور جہاز ٹوٹ گیا۔ لوگ موت کے جہنم میں پڑ گئے اور قریب تھا کہ وہ جہاز غرق ہو جائے۔ اس مقام پر خواجہ کمال الدین مسعود نے نہایت عاجزی سے حضرت شیخ الاسلامؒ کی طرف توجہ کی اور مدد کے لیے زبان کھولی کہ: اے پیر و گھیر! تشریف لائیے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس عجز و نیاز کے وقت خواجہ مذکور نے حضرت سلطان المشائخؒ کو جہاز میں موجود پایا۔ جہاز کے تمام مسافروں نے ان کی روحانی مدد کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ سلطان المشائخؒ نے ان سب کو شاداں و فرحاں کیا اور چشم زدن میں نظروں سے غائب ہو گئے۔ ہوانے سمندروں کی طرف سے اپنا رخ پھیر لیا اور جہاز کو سکون ہو گیا۔ سب صحیح و سلامت عدن پہنچ گئے۔ تمام بڑے بڑے تاجروں نے اپنا ایک تہائی مال خواجہ کمال الدین شروانی کے پاس شکرانے کے طور پر پیش کیا

اور بڑی عاجزی سے یہ عرض کیا کہ اس کو جس طرح تم مناسب سمجھو حضرت شیخؒ کے آستانے پر پہنچا دو۔ خواجہ مذکور نے وہ مال لیا اور ان جواہرات میں سے جو ان کی تھیلی میں تھے، نصف جواہرات شکرانے کی نیت سے علیحدہ کیے۔ کچھ عرصہ کے بعد خواجہ فخر الدین گیلانی کی معرفت کہ جو خواجہ کمال الدین مسعود شروانی کے جواہر دار تھے (وہ سارا مال) حضرت شیخؒ کی خدمت میں بھیج دیا۔ ان فخر الدین گیلانی نے حضرت کو سوائے اس جہاز کے جب کہ شیخ شکتہ نواز (بہاء الدین زکریا ملتانی) مثالی صورت میں ظاہر ہوئے تھے اور کہیں نہیں دیکھا تھا۔ جب وہ ان کی خدمت میں پہنچے تو حضرت کو اسی صورت اور لباس سے پہچان لیا، ان کی عقیدت و محبت ہزار گنا ہو گئی اور وہ نذرانہ جو خواجہ کمال الدین اور تمام تاجروں کی طرف سے لائے تھے، حضرت شیخ الاسلامؒ کے حضور میں پیش کیا۔ حضرت نے وہ سارا مال و نقد قبول کیا اور نظر کرم فرمائی۔ کہتے ہیں کہ تقریباً سات لاکھ تھکے کا وہ سارا سامان و اسباب تھا، حضرت شیخؒ نے دن بھر میں وہ تمام جواہرات اور نقدی مخلوق خدا میں تقسیم کر دی۔ خواجہ فخر الدین نے جب یہ صورت حال دیکھی تو حیران رہ گئے۔ جو کچھ مال و متاع ان کے پاس تھا، انہوں نے وہ بھی حضرت شیخؒ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ تمام مال و اسباب سے جو ملکیت میں تھا، چند دن میں دستبردار ہو گئے اور دیتا ترک کر دی۔ فخر الدین کا سامان اس نذرانے سے دو چند تھا۔ حضرت شیخ الاسلامؒ نے چند دن میں وہ سارا سامان بھی تقسیم کر دیا، خواجہ مذکور مرید ہو گئے، خرقۂ خلافت عطا کیا اور واصلانِ حق میں سے ہوئے۔“ [۸۶]

### احوال خلفاء و مریدین:

شیخ الاسلامؒ کے عرفانی مقام کے تعین کے لیے ان کے ان خلفاء و مریدین کے جن کے احوال و خدمات تاریخ کے اوراق میں محفوظ رہ گئے، کا تجزیاتی مطالعہ بھی نہایت ضروری ہے، تاکہ یہ معلوم ہو کہ شیخ الاسلامؒ نے کس طرح کے باکمال لوگ پیدا کیے۔ یہاں شیخ الاسلام کے نسبتاً کم معروف خلفاء و مریدین کے احوال کی چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں:

شیخ حسن افغان (م ۶۸۹ھ) شیخ الاسلامؒ کے نہایت مقبول ترین خلیفہ تھے۔ اس کا اندازہ شیخ



الاسلام کے ایک ارشاد سے بھی ہوتا کہ بقول خواجہ نظام الدین اولیاء:

”مردے بود از مریدان شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ اورا حسن افغان گفتندی، صاحب ولایت بود و در غایت بزرگی چنانکہ شیخ بہاء الدین می فرمودی کہ اگر فردا مرگویند بدرگاہ چہ آوردنہ من گویم حسن افغان را آوردہ ام۔“ [۸۷]

”شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں سے ایک صاحب تھے جنہیں حسن افغانی کہتے تھے۔ وہ صاحب ولایت اور پہنچے ہوئے بزرگ تھے۔ چنانچہ شیخ بہاء الدین زکریا فرمایا کرتے تھے کہ اگر قیامت کے دن اللہ مجھ سے سوال کرے گا کہ تم ہماری بارگاہ میں کیا لے کر آئے ہو تو میرا جواب ہوگا کہ میں حسن افغانی کو لایا ہوں۔“ [۸۸]

”فوائد الفوائد“ میں ان کے بارے میں چند واقعات ملتے ہیں، ایک واقعہ یہاں پیش خدمت ہے:

”تاوقتے در موضع مسجدے بنائے کردند، خواجہ حسن آنجا بر سید اہل عمارت را گفت کہ محراب ہم چنین براست کنید کہ قبلہ این طرف است، این سخن گفت و جانبی اشارت دانشمندی آنجا حاضر بود نزاع آورد گفت کہ سمت قبلہ طرف دیگر است۔ الغرض در میان ایشان سخن بسیار شد۔ خواجہ حسن دانشمند را گفت روئے جانب آن جہت کن کہ من میگویم می بینم و نیکو بہ بین دانشمند روی بدان جہت کرد کہ بہ را معاینہ بدید بدان سمتی کہ خواجہ حسن می گفت۔“ [۸۹]

”ایک دفعہ لوگوں نے ایک جگہ مسجد بنائی۔ خواجہ حسن افغانی وہاں پہنچے، انہوں نے عمارت بنانے والوں سے کہا کہ محراب کا رخ یوں ہو، قبلہ اس طرف ہے۔ یہ کہہ کر انہوں نے ایک طرف اشارہ کیا۔ ایک دانشمند (عالم) وہاں موجود تھا۔ اس نے بحث شروع کر دی اور کہا کہ انہیں سمت کعبہ دوسری طرف

ہے۔ الغرض ان کے مابین بہت سی باتیں ہوئیں، آخر خواجہ حسن افغانی نے اس دانشمند سے کہا کہ جس سمت کو میں کہہ رہا ہوں، تم منہ ادھر کرو اور اچھی طرح دیکھو۔ دانشمند نے منہ اس طرف کیا اور کہہ کو اسی سمت میں روہر پایا، جس سمت خواجہ حسن نے کہا تھا۔“ [۹۰]

آپ کے مریدین میں ایک شیخ زندہ بھستانی تھے۔ یہ لاہور میں قیام پذیر تھے۔ ان کا ایک واقعہ جمالی نے نقل کیا ہے، لکھا ہے کہ:

”انہوں نے عید کے دن نماز کے بعد آسمان کی طرف منہ کیا اور کہا کہ:

”اے خدا! عید کا دن ہے ہر بندہ اپنے آقا کے سامنے ہاتھ بڑھاتا

ہے اور عیدی چاہتا ہے، مجھ کو تو اپنے خزانے سے عیدی عنایت فرما۔“

جب یہ بات ختم ہوئی تو اسی وقت دیکھا کہ ایک ریشمی کپڑا جو خط سبز میں تحریر تھا، اترا اور ان کے ہاتھ میں آ گیا۔ اس میں تحریر تھا: ”ہم نے دوزخ کی آگ تجھ پر حرام کی اور تجھ کو تکلیف اور گرمی سے نجات دی۔“

جب حاضرین نے یہ حال دیکھا تو سب نے بطور تبرک ان کے ہاتھ پاؤں کو بوسہ دیا اور اسی دوران میں ان کے مخلصین میں سے ایک شخص (جوان کا معتقد تھا) ان کی جانب متوجہ ہوا اور عرض کیا کہ:

”اے شیخ! تم نے خدا کی بارگاہ سے عیدی پائی، اب تم مجھے عیدی دو۔“

جب حضرت شیخ زندہ نے یہ بات سنی تو فوراً وہ ریشمی کپڑا اپنی بغل سے نکالا اور اس کو دوے دیا اور کہا:

”یہ تیری عیدی ہے، کل میں جانوں اور دوزخ۔“

سبحان اللہ! حضرت کے مریدوں کا یہ حال و کمال تھا، اس سے سمجھ میں آ

سکتا ہے کہ حضرت کا کیا مرتبہ ہوگا۔ [۹۱]

مولانا قطب الدین کاشانی، شیخ الاسلام کے معاصر عالم تھے، جب وہ ملتان پہنچے تو حاکم ملتان ناصر الدین قباچہ (م ۶۲۵ھ) نے ان کے لیے ایک مدرسہ بنوا دیا، شیخ الاسلام فجر کی نماز ہمیشہ ان کے پیچھے ادا فرماتے۔ ایک دن آپ جب مسجد پہنچے تو جماعت کھڑی ہو چکی تھی اور ایک رکعت ادا ہو چکی تھی۔ شیخ الاسلام دوسری رکعت میں شریک جماعت ہوئے۔ جب مولانا کاشانی تشہد میں بیٹھے تو قبل

اس کے وہ سلام پھر میں شیخ الاسلام اٹھ کھڑے ہوئے اور نماز تمام کی۔ مولانا کاشانی نے آپ سے استفسار کیا کہ آپ سلام پھیرنے سے پہلے ہی کیوں اٹھے؟ ممکن ہے امام سے نماز میں سہو ہو گیا ہو اور وہ سجدہ سہو کرنا چاہتا ہو، جب آپ امام کے سلام پھیرنے سے قبل ہی دوسری رکعت سے کھڑے ہو جائیں گے تو اس صورت میں آپ سجدہ سہو کرنے سے رہ جائیں گے۔ شیخ الاسلام نے فرمایا:

”اگر کسے را بہ نورِ باطن معلوم شد کہ امام را هیچ سہوی

نیقادیہ باشد روا باشد کہ برخیزد۔“ [۹۲]

مولانا کاشانی نے جواباً کہا:

”ہر نوری کہ موافق احکام شرع نیست آن ظلمت است۔“ [۹۳]  
اس واقعہ کے بعد شیخ الاسلام ان کے ہاں نماز پڑھنے نہیں گئے۔ اس واقعہ کے بعد ایک دن کی نے مولانا کاشانی سے درویشوں سے اعتقاد نہ رکھنے کی وجہ دریافت کی، مولانا کاشانی نے جواب دیا:

”آن درویشان را کہ من دیدہ ام دیگران را ہم چنان نمی یابم۔“ [۹۴]

اس کے بعد جس درویش کے وہ معتقد تھے، ان سے اعتقاد کی تفصیل بیان کی، بقول جلالی:

”ایک مرتبہ میں کاشغر میں تھا، میرے پاس ایک قلم تراش تھا، اس کا پچھلا حصہ

ٹوٹ گیا، میں اس کو بازار میں لے گیا اور چاقو بنانے والوں کو دکھایا اور ان سے

کہا کہ اس قلم تراش کو جیسا تھا ویسا کر دیجیے۔ انہوں نے جواب دیا، جیسا تھا دیا

ہرگز نہیں ہو سکتا، کچھ خامی رہ جائے گی۔ میں نے کہا ویسا ہی ہونا چاہیے جیسا پہلے

تھا۔ ان میں سے ایک نے مجھے پتہ دیا کہ آگے فلاں دکان پر جاؤ وہاں ایک

بوڑھا چاقو بنانے والا ہے جو صالح ہے اور پاکیزگی میں مشہور ہے، اس کے پاس

اپنا قلم تراش لے جاؤ اور دکھاؤ، شاید درست ہو جائے۔ میں اس دکان پہ پہنچا،

میں نے (وہاں) ایک نورانی شکل بوڑھے کو دیکھا، میں نے اپنے چاقو کا قصہ

اس پر دلپذیر سے بیان کیا۔

میرے مذکور نے میری طرف دیکھا، چاقو طلب کیا اور کہا کہ کچھ دیر کے لیے آنکھیں

بند کرلو۔ میں نے اس کے کہنے کے مطابق آنکھیں بند کر لیں اور گوشہ چشم سے

دیکھا کہ وہ دستے اور چاقو کو اپنے لیوں کے نزدیک لے گیا اور آہستہ سے دعا

پڑھ کر اس پر دم کر دیا اور چاقو میرے ہاتھ میں دے دیا، میں نے دیکھا کہ وہ چاقو



پہلے سے بہتر ہو گیا۔ میں اس کے پیروں میں گر پڑا اور کچھ نقد پیش کیا، اس نے قبول نہیں کیا۔ جب میں نے خوشامد کی کہ ضرور قبول کر لیجیے تو جواب دیا کہ تیرا چاقو درست ہو گیا ہے، اس سے زیادہ پریشان نہ کر۔

جب مولانا قطب الدینؒ نے یہ حکایت ختم کی تو جس عزیز نے ان سے یہ کہا تھا کہ تم درویشوں پر اعتقاد نہیں رکھتے ہو، انہوں نے کہا کہ مولانا! ان بوڑھے چاقو بنانے والے کا نام نجم الدین یوسفؒ ہے اور وہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کے مرید ہیں۔ جب مولانا قطب الدینؒ کا شانیؒ نے یہ بات سنی تو متعجب ہوئے اور اس گفتگو سے جو حضرت شیخ الاسلامؒ سے نماز ادا کرتے وقت ہوئی تھی، پشیمان اور شرمندہ ہوئے۔“ [۹۵]

شیخ الاسلامؒ کے معروف خلفاء کرام مثلاً شیخ صدر الدین عارفؒ (م ۶۸۳ھ)، سید جلال الدین سرخ بخاریؒ (م ۶۹۰ھ)، شیخ فخر الدین عراقیؒ (م ۶۸۸ھ)، سید عثمان مرندی معروف بہ لال شہباز قلندرؒ (م ۷۲۳ھ) وغیرہم کے نام ہی آپ کے مقام کی وضاحت کے لیے کافی ہیں۔

**وصال:**

آپ کے وصال کا واقعہ بھی اپنے اندر غیر معمولی اہمیت رکھتا ہے اور آپ کے عرفانی مقام کی نشاندہی کرتا ہے، روایت ہے کہ:

”ازان وقت کہ برادرِ شیخ بہاء الدین زکریا نقل خواہد کرد پس بزرگوار ایشان صدر الدین پیش در استادہ بود مردی بیامد مکتوب بردست اودادو گفت: این مکتوب بازنکنی فرمان ست کہ بدست شیخ صدر الدین بدہ تا او بر دست شیخ بہاء الدین زکریا رساند تا تا اور بخواند، شیخ صدر الدین بہ عنوان نام بخواند، ہای ہای بگریست و گفت دانم کہ طلب دوست نیامد مگر ملک الموت کہ بدین صورت آمدہ۔ گفت آری گفت شما چرانی روید فرمود مرا فرمان ست کہ بردست شما بدہم خدمت شیخ شما را بدہید کہ شیخ

صدرالدین نامه بیاورد شیخ بهاء الدین مشغول بود. چون فارغ شد، روی بر زمین آورد، این مکتوب بردست شیخ داد. چون شیخ این مکتوب را بستد یاز کرد و بشرف مطالعه مشرف گشت فرمود: شوید آنگاه سربسجده نهاد و جان بدادواز درون نعره برآمد که شیخ بهاء الدین بدوست پیوست. [۹۶]

”جب میرے بھائی شیخ بہاء الدین زکریا کا آخری وقت آپہنچا، ان کے صاحبزادے (شیخ) صدرالدین دروازے کے باہر کھڑے ہوئے تھے کہ ایک آدمی آیا اور ایک خط ان کے ہاتھ میں دیا اور کہا: مجھے یہ حکم کہ اس کو مت کھولنا، شیخ صدرالدین کے ہاتھ میں دینا، وہ اپنے باپ شیخ بہاء الدین زکریا کو پہنچا دیں گے اور وہ اسے پڑھ لیں گے۔ شیخ صدرالدین نے عنوان پڑھا اور رونے لگے اور فرمایا: میں جانتا ہوں یہ فرمان طلب دوست ہے اور تم ملک الموت ہو جو اس صورت میں آئے ہو۔ اس شخص نے کہا ہاں، (شیخ صدرالدین نے) فرمایا: تم خود جا کر کیوں نہیں دیتے، کہا مجھ کو یہی حکم ہے کہ تمہارے ہاتھوں میں پہنچاؤں۔ خیر، شیخ صدرالدین وہ خط لے کر اندر گئے تو شیخ بہاء الدین عبادت میں مشغول تھے، جب فارغ ہوئے تو آداب بجالائے اور وہ مکتوب شیخ الاسلام کی خدمت میں پیش کیا۔ شیخ الاسلام نے اس کو پڑھا اور فرمایا: ہٹ جاؤ! سجدہ میں گئے اور جان دے دی۔ اتنے میں غیب سے آواز آئی:

“دوست به دوست پیوست” -

## حوالہ جات

- ۱۔ اس کے جزوی ثبوت کے لیے ملاحظہ فرمائیے: عارف نوشاہی، برصغیر میں عوارف العارف کی مقبولیت پر چند شاہد (آخوین صدی ہجری تک): بشمول: تقدیر: لاہور، اورینٹل بکلی کیشنز، ۲۰۰۵ء، ص ۱۱۵-۱۲۵
- ۲۔ الحی، الامام ابو محمد عبداللہ بن اسعد بن علی بن سلیمان الیافعی البکینی، مواء الجنان و عبدة البقطان فی معرفة ما یعتبر من حوادث الزمان: حیدرآباد الدکن، مطبعہ دائرۃ العارف النہامیہ الکنیہ، ۱۳۳۹ھ/۸۲/۲، قلمنا الجواہری مناقب شیخ محمد الدین عبدالقادر دمشقیہ جملہ یوں مرقوم ہے: "یسامعوا انت اخو رجال العراق"۔ (الحلی، شیخ محمد دمشقی)

النازنی، قلمکالجماہر فی مناقب شیخ عبدالقادر: قاهرہ، مطبعہ الحمیدیہ، ۱۳۵۶ھ، ص ۱۱۱

۳۔ ابن خلکان، ابی العباس شمس الدین احمد بن محمد بن ابی بکر، وفيات الاعیان و انباء ابناء الزمان: بیروت، دار الثقاہ، [س۔ ن] ۳۹۶/۳، ص ۳۶

۴۔ دہلوی، شیخ عبدالحق محدث، اخبار الاخیار فی اسرار الابرار: دہلی، مطبعہ حیدرآباد، ۱۳۰۹ھ، ص ۳۶  
۵۔ دہلوی، ص ۴۳

۶۔ نور الحسن، شاہ عبدالرزاق (مرتب)، مکتوبات اشرفی: مترجم، سید شاہ محمد ممتاز اشرفی، کراچی، شیر محمد قادری، ۲۰۰۰ء، ۳۵/۲  
۷۔ امروہوی، شاہ محمد عبداللہ بن چشتی صابری، مقاصد العارفین: تحقیق و مقدمہ ڈاکٹر شاد احمد فاروقی، ٹونک، عربک اینڈ پریس ریسرچ انسٹی ٹیوٹ راجستھان، ۱۴۰۴ھ/۱۹۸۴ء، ص ۲۰۰

یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ محمود احمد عباسی (۱۸۸۵-۱۹۷۴ء) کے نزدیک یہ روایت خلاف واقع ہے۔  
(عباسی، محمود احمد، تذکرۃ الکرام (تاریخ امروہہ، جلد دوم): دہلی، محبوب المطابع، ج ۷-۹ (۲ ج)

۸۔ ضیاء القادری، آستانہ ذکریا۔۔۔ تجلیات اولیائے سہرورد: ملتان، جنوری ۱۹۵۸ء، ص ۳۳

۹۔ ضیاء القادری، ص ۲۴، معروف، مشائخ بدایوں، آپ سید حسن شیخ شاقی روشن خیر رکن تاب (م ۶۳۲ھ) سید عثمان رکن تاب اور شاہ ولایت سید ابوبکر بدر الدین شاہ ولایت (م ۶۹۰ھ) کے والد گرامی بھی ہیں۔

۱۰۔ صدیقی، محمد ابراہیم، آئینہ دلدار: کراچی، مقصود الرب، خالد ظفر، ۱۹۵۶ء، اول، ص ۱۸

۱۱۔ بدایونی، قاضی علی احمد محمود اللہ شاہ حنفی قادری چشتی نظامی مذاق مجلس یہ طب، بین الانسان: بدایوں، وکٹوریہ پریس، ۱۳۱۹ھ، ص ۵

۱۲۔ الحسنی، سید عطاء الدین علی بن سعد بن اشرف بن علی القریشی، خلاصۃ الالفاظ جامع العلوم: تصحیح و تخریج و مقدمہ، وکٹر غلام سرور، اسلام آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۴۱۲ھ/۱۹۹۲ء، اول، ص ۳۳۶

۱۳۔ بھلوار، سید شاہ فرید الحق عمادی محضی، حالات فقر زمان شباب الدین: چٹہ، ادارہ رشیدیہ خانقاہ عمادیہ، ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۱ء، ص ۸  
۱۴۔ الحسنی، ص ۶۸

۱۵۔ ملک پوری، عبدالجبار صوفی، محبوب ذوالحسن معروف بہ کراہ اولیائے دکن: حیدرآباد، حنفی پریس، ۱۳۳۱ھ، ۱۶۲/۱

۱۶۔ ملک پوری، ص ۱۷۲-۱۷۵

۱۷۔ قصوری، قلام حسین الدین عبداللہ خوجہ بک، معراج الولایت فی مدارج الہدایت: لاہور، کتابخانہ دانش گاہ پنجاب، ذخیرہ آذر، ۲۵ ربیع الثانی ۱۱۱۱ھ، شمارہ خطی، ۶۵-۷۷-۷۸-۷۹، ص ۹۵

۱۸۔ دہلوی، شیخ عبدالحق محدث، اخبار الاخیار فی اسرار الابرار: دہلی، مطبعہ حیدرآباد، ۱۳۰۹ھ، ص ۳۶

۱۹۔ دہلوی، ص ۴۷  
۲۰۔ دہلوی، ص ۷۲  
۲۱۔ الحسنی، ص ۳۳۶

۲۲۔ سماء الدین، شیخ شمس العارفین: مترجم، بیان محمد چشتی نظامی، دہلی، ولی پرنٹنگ ورکس، ۱۳۵۷ھ، ص ۵

۲۳۔ دہلوی، ص ۴۹  
۲۴۔ سماء الدین، ص ۵  
۲۵۔ دہلوی، ص ۲۸

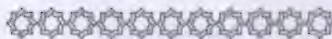
۲۶۔ چشتی، شیخ عبدالرحمن، مراۃ الاسرار: اسلام آباد، کتابخانہ معراج بخش، کتابت، ۱۳۷۱ھ، شمارہ خطی، ۱۳۲۷ھ، ص ۲۱۸



- ۲۷۔ الحسنی، سید عبدالحی بن فخر الدین، نزہۃ الخواطر وبہجۃ المسامع والنواظر: حیدرآباد دکن، دائرۃ المعارف العثمانیہ، لکھنؤ، ۱۳۶۶ھ/۱۹۴۷ء، اول، ۱۶۲/۱
- ۲۸۔ انصاری، عبدالصمد بن افضل، محمد، اخبار الاسفیاء در احوال الاولیاء (خ): لندن، اعطیا آفیس لائبریری، ۶۴۱، ص ۲۳ ب
- ۲۹۔ کرامات محمدیہ، بحوالہ الحسینی، سید محمد، سیرت مولانا محمد علی مونگیری، بانی ندوۃ العلماء، کراچی، مجلس نشریات اسلام، [س۔ن.]، ص ۳۵
- ۳۰۔ بدخشی، میرزا علی بیگ، اعلیٰ شعرات القدس من شجرات الانس: مقدمہ، تصحیح و تعلیقات، دکن سید کمال حاج سید جواد، تہران، پڑوسکا و علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۶ھ، ص ۱۲۲
- ۳۱۔ الحسنی، السید عبدالحی، نزہۃ الخواطر وبہجۃ المسامع والنواظر: ملتان، طیب اکادمی، ۱۴۱۲ھ/۱۹۹۱ء، ۱۳۶/۱
- ۳۲۔ حوی، عبدالقادر، حدیثہ الاولیاء، مرتب، پیر حسام الدین راشدی، حیدرآباد، سندھی ادبی بورڈ چامشور، ۱۹۶۵ء، اول، ص ۶۹
- ۳۳۔ امر وہوی، ص ۳۰
- ۳۴۔ گیلانی، سید محمد اولاد علی، اولیائے ملتان: لاہور، سنگ میل پبلی کیشنز، ۱۹۶۴ء، ص ۲۳۴
- ۳۵۔ انصاری، علی محمد، تذکرۃ الانصار: مترجم، مرزا ہادی بیگ، لاہور، المکتبۃ العلمیہ، [س۔ن.]، ص ۱۶-۱۹
- لاہوری، امام بخش، مرآت القنوریہ: یہ تصحیح، مبین نظامی، اسلام آباد، ادارہ معارف نوشاہیہ، ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۹ء، اول، ص ۱۵۹
- ۳۶۔ گردیزی، سید یوسف، تواریخ ملتان: بشمول، تاریخ ملتان: مرتب، سید عباس حسین گردیزی، ملتان، سید حریر یاجی گردیزی، [س۔ن.]، ص ۱۵۶
- ۳۷۔ العثمانی، محمد صالح مفتی البحر، شجرۃ نسب مفتیان بحیرہ: مرتب، ڈاکٹر عارف نوشاہی، اسلام آباد، غیر مطبوعہ، ص ۳
- ۳۸۔ عشق ربانی، بحوالہ آ زاد، مولانا غلام علی، ردۃ الاولیاء المعروف بہ نجات الاسفیاء: مترجم، محمد عبدالحمید خلیف حافظ محمد امین وکیل خلد آبادی، حیدرآباد دکن، مطبع کریمی، [س۔ن.]، ص ۱۳۰
- ۳۹۔ حوی، میر علی قانع، تختہ انکرام: بہی، مطبع انصاری، ۱۲۴۳ھ
- ۴۰۔ کبھی، سید رفیع علی شاہ، ششکلی لطیفۃ التفتیق (سندی): مترجم، غلام حسین مکانی، ٹنڈو جان محمد، [س۔ن.]، ص ۱۴
- ۴۱۔ بحالی، حامد بن فضل اللہ، سیر العارفین (خ): اسلام آباد، کتابخانہ پنج بخش، ص ۲۳
- فرشتہ، محمد قاسم ہندو شاہ، گلشن ابراہیمی معروف بہ تاریخ فرشتہ: لکھنؤ، لکھنؤ، ۱۳۲۲ھ/۱۴۰۲ء
- ۴۲۔ خلاصۃ العارفین (خ): چشتیان، کتابخانہ سید محمد جمال چشتی، کاتب، قیام الدین بن حافظ مولوی عبداللہ بن مولوی قدرد
- اللہ قادری، کتابت، ۲۷ شعبان ۱۲۹۰ھ، ص ۱۲
- ۴۳۔ عبدالرحمن، سید صباح الدین، بزم صوفیہ: اعظم گڑھ، مطبع معارف، ۱۹۳۹ء/۱۳۶۹ھ، اول، ص ۹۰
- ۴۴۔ جمال، ص ۲۴-۲۵
- ۴۵۔ خلاصۃ العارفین (خ): چشتیان، کتابخانہ سید محمد جمال چشتی، کاتب، قیام الدین بن حافظ مولوی عبداللہ بن مولوی قدرد
- ۴۶۔ خلاصۃ العارفین: بشمول، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی و خلاصۃ العارفین: یہ تصحیح و تفسیر، دکن شہید محمود

- زیلعی، راولپنڈی، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان ۱۳۹۳ھ/۱۹۷۴ء، ص ۱۳۳-۱۳۶
- ۴۸۔ خلاصۃ العارفین: مترجم، ڈاکٹر محمد بشیر نوری ابوہری ملتانی، لاہور، سیکن بکس ۲۰۰۳ء، اول، ص ۴۹
- ۴۹۔ مجری، امیر حسن، علامہ نواز گلشنی، دہلی، مطبع ہندو پریس، باہتمام پیاری لعل، دہ رجب الاول ۱۲۸۴ھ / اگست ۱۸۶۵ء، ص ۲۵-۲۶
- ۵۰۔ مجری، مترجم، پروفیسر محمد سرور، لاہور، علامہ اکیڈمی، شعبہ مطبوعات محمد اذوقاف پنجاب، برہنہ ۱۴۰۵ھ/مئی ۱۹۸۵ء، سوم، ص ۱۱۹
- ۵۱۔ اعلیٰ، شیخ بدال دین، اسرار الاولیاء، لکھنؤ، نو لکھور، ۱۸۷۶ء، ص ۴۱
- ۵۲۔ اعلیٰ، مشمول، شیخ محمد طحطاخانی، چشت بہشت (حصہ دوم): مترجم، غلام احمد بریاں، دہلی، مطبع مجتہبی، ۱۹۰۶ء، ص ۵۲
- ۵۳۔ خلاصۃ العارفین (م): ص ۱۳۷
- ۵۴۔ خلاصۃ العارفین (اردو): ص ۵۲
- ۵۵۔ "al-Suhrawardi, Shihab al-Din AbuHafs Umar b. Muhammad. Ijazat li-Baha al-Din Zakariyya Multani, MS. Tüb., Ma VI 904, fol. 71b-72a
- یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ یہ متن ڈاکٹر ایرک سٹیفن اولینڈر (انڈیانا یونیورسٹی امریکہ) کا مرتبہ ہے۔ اگرچہ انہوں نے منطوطہ کا کس بھی راقم کو بھیج دیا تھا لیکن راقم نے ان کے ڈاکٹریٹ کے مقالہ سے نقل کیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے:
- Ohlander, Dr. Erik Stefan. Abu Hafs Umar al-Suhrawardi (D.632 / 1234) and the institutionalization of sufism: University of Michigan, 2004. pp. 433.434
- ۵۶۔ لکھنؤ، شیخ عبدالرحمن چشتی صابری، امراء الاسرار: مترجم، مولانا پکیمان (ر) واحد بخش سیال ربانی چشتی صابری، لاہور بزم اتحاد المسلمین، ۱۴۱۲ھ، ص ۶۹۵
- ۵۷۔ احمد پوری، خواجہ گل محمد، ذکر الاسماء، معروف بہ تھلہ سیر الاولیاء، در مقبض شمس الہدیٰ: دہلی، مطبع رضوی، بنمادی الآخر ۱۳۱۲ھ، ص ۳۸
- ۵۸۔ لاہوری، مفتی غلام سرور قریشی، تاریخ خزان پنجاب: لکھنؤ، فنی نو لکھور، اکتوبر ۱۸۷۷ء، ص ۵۳۲
- ۵۹۔ امیر خور، سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، معروف بہ سیر الاولیاء: دہلی، مطبع حیدر شاہان، ۱۳۰۴ھ، ص ۸۲
- ۶۰۔ ایضاً: (اردو) مترجم، غلام احمد بریاں، دہلی، مسلم پریس، ۱۳۲۰ھ، ص ۹۰
- ۶۱۔ ایضاً، ص ۵۸۸
- ۶۲۔ ایضاً (اردو)، ص ۵۸۲
- ۶۳۔ فرشتہ، طالعہ ہندو شاہ، گلشن ابراہیمیہ معروف بہ تاریخ فرشتہ: لکھنؤ، مطبع فنی نو لکھور، ۱۳۲۲ھ، ص ۸۳
- ۶۴۔ تاریخ فرشتہ، ۲/۳۰۴
- ۶۵۔ قبستانی، سید نور بخش، سلسلۃ الاولیاء: تحقیق و ترتیب، محمد تقی دانش پرودہ، مشمولہ، جشن نامہ ہانزی کرین: مونترال (کناڈا)، مؤسسۃ مطالعات اسلامی، میک گل، ۱۳۹۷ھ، ص ۳۷
- ۶۶۔ دارالحدیث، شاہزادہ محمد، سقیۃ الاولیاء: کانپور، نو لکھور، نومبر ۱۹۰۰ء، دوم، ص ۱۱۵
- ۶۷۔ ایضاً (اردو) مترجم، ابوالفضل پیر غلام دہگنرانی، لاہور، ایم ایس بکس، [س۔ن]، ص ۵۱۷
- ۶۸۔ اعلیٰ، ص ۵۰
- ۶۹۔ ایضاً (اردو)، ص ۶۵
- ۷۰۔ جزئی، ص ۱۲۴
- ۷۱۔ ایضاً (اردو)، ص ۴۱۸
- ۷۲۔ ایضاً، ص ۵۸
- ۷۳۔ ایضاً (اردو)، ص ۲۲۲

- ۷۴۔ امیر خسرو، احسن الشواہد اردو ترجمہ الفضل الفوائد: مترجم، محمد مولابخش بن اللہ بخش جشتی نظامی، سلیمانی پبلیشرز وی، دہلی، مطبع رضوی، ۱۳۲۱ھ، ص ۴۳
- ۷۵۔ ایضاً، ص ۴۹
- ۷۶۔ السمر وردی، الشیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر بن عبداللہ، آداب الريدین، ضبطہا، مجتہد، الشیخ الدكتور عامر ابراہیم الکلیانی الحسینی الشاذلی الذرقاوی، بیروت دارا کتب العلمیہ، ۲۰۰۵ء، ۱۴۲۶ھ، ص ۵۵-۶۱
- السمر وردی، الشیخ شہاب الدین عمر بن محمد، عوارف المعارف، ضبطہ وصحہ، محمد عبدالعزیز الخالیدی، بیروت، دارا کتب العلمیہ، ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء، ص ۱۰۳-۱۳۲
- ۷۷۔ السمر وردی، الشیخ عماد الدین محمد بن، زاد المسافر وادب الماطر (خ): استنبول، Köprülü, 16032. ص ۳۶ الف-۳۸ الف
- ۷۸۔ الحسینی، سید محمد بن نصیر الدین جعفر المکی، بحر المعانی: مراد آباد، مطبع احشامیہ، ربیع الثانی ۱۳۰۷ھ/ دسمبر ۱۸۸۹ء، ص ۱۹۱-۱۹۲
- ۷۹۔ تجزی، ص ۷۷-۸۳
- ۸۰۔ ایضاً، ص ۸۳
- ۸۱۔ ایضاً (اردو)، ص ۳۰۰
- ۸۲۔ جستانی، امیر اقبال شاہ بن سابق، چہل مجلس = رسالۂ اقبالیہ: مقدمہ، تصحیح و تعلیقات، نجیب مائل ہروی، تہران، انتشارات ادیب، اول، ۱۳۶۶ش، ص ۲۵۹
- ۸۳۔ Rizvi, Saiyid Ather abbas, A History of Sufism in India: Lahore, Suhail Acadmy, 1/220
- ۸۴۔ جمالی، حامد بن فضل اللہ، سیر العارفین: مترجم، محمد ایوب قادری، لاہور، مرکزی اردو پورڈ، اپریل ۱۹۷۶ء، اول، ص ۱۵۹
- ۸۵۔ ایضاً، ص ۱۵۹-۱۶۰
- ۸۶۔ ایضاً، ص ۱۶۲-۱۶۳
- ۸۷۔ تجزی، ص ۷۷
- ۸۸۔ ایضاً (اردو)، ص ۵۸
- ۸۹۔ ایضاً، ص ۷۷
- ۹۰۔ ایضاً (اردو)، ص ۵۹
- ۹۱۔ جمالی، ص ۱۶۹-۱۷۰
- ۹۲۔ ۹۳-۹۲۔ تجزی، ص ۱۳۰
- ۹۳۔ ایضاً (اردو)، ص ۱۳۰
- ۹۵۔ جمالی، ۲۷۷-۲۷۸۔ تجزی، ص ۱۳۰، ۱۳۱
- ۹۶۔ اولیاء، توحید نظام الدین، راجہ القلوب: میرٹھ، مطبع قاسمی، ۱۳۲۵ھ، ص ۲۰





## شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانیؒ ولی کامل..... ملتان کی پہچان

☆ ڈاکٹر عبدالرشید رحمت

اس مختصر مقالہ لکھنے کا مقصد حضرت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی شخصیت کے ان پہلوؤں کو اجاگر کرنا ہے جو اب تک کسی نہ کسی وجہ سے عوام الناس کی نظروں سے اوجھل ہیں۔ عامۃ الناس ایسی شخصیات کو عقیدت کی ان تہوں میں اس طرح سمودیتے ہیں جس سے یہ احساس ہوتا ہے کہ ایسی شخصیتیں صرف کرامات ظاہر کرنے یا دنیاوی مقاصد پورے کرنے میں محدود معاون ہوتی ہیں۔ اس طرح ان کا اصل مشن "Highlight" نہیں ہو پاتا۔

ہم نے اس تحریر کو چار حصوں میں تقسیم کیا ہے۔

پہلے حصہ میں: اسلام کی آمد سے پہلے اس کائنات کی اخلاقی حالت کی ایک جھلک، اسلام کی آمد کے بعد تبدیلی کا مختصر نقشہ۔

دوسرے حصہ میں: شیخ الاسلامؒ کی زندگی کا اجمالی خاکہ۔

تیسرے حصہ میں: تبلیغ اسلام کے حوالہ سے آپؒ کی مساعی جلیلہ۔

آخری حصہ میں: آپؒ کے پیش کردہ خانقاہی نظام کی ایک جھلک، جس سے یہ بتلانا مقصود ہے کہ آپؒ کا پیش کردہ نظام دور حاضر کے خانقاہی نظام سے کس قدر مختلف تھا۔ اس طرح اپنی اصل حقیقت ضائع ہونے کی وجہ سے یہ نظام دن بدن غیر موثر ہو رہا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ موجودہ خانقاہی نظام کا تعلیمات شیخ الاسلامؒ کی روشنی میں از سر نو احیاء کیا جائے۔ ان مساعی سے ان بزرگان دین کی ارواح بھی خوش ہوں گی اور ان کا فیضان قیامت تک جاری و ساری رہے گا۔ واللہ الموفق۔ آج سے کم و بیش سو چودہ سو سال پہلے یہ دنیا انسانیت کا عظیم قبرستان تھی۔ پوری کائنات

تاریکی کی زد میں تھی۔ حیوانیت کا عروج تھا۔ جبر و تشدد کی سیاہ گھٹاؤں نے روشنی کو نگل لیا تھا۔ ہر جگہ فساد، ہر مقام بربریت، زبردست زیرست کے آگے سجدہ ریز، ایک ظالم ان گنت مظلوموں کا خدا، نہ راستی نہ صداقت، نہ علم نہ فکر، نہ چین و سکون، غمزدہ گردی کے بے پناہ طوفان، جنسی بے راہ روی کا خوفناک سیلاب، سرکشی اور بغاوت، جنگ و جدال کا نہ رکنے والا چکر، دشمنی عادت ثانیہ، دشمن کی کھوپڑی میں شراب پینے کی ہوس، لہو و لعب کے میلے اور بد اخلاقی کے مظاہرے، اغواء، ڈکیتی، چوری اور سنگین جرائم، باپ کے ہاتھوں بیٹی کے جیتے جاگتے قبر میں دفن کرنا، بھائی بھائی کا دشمن، بیٹا باپ کا نافرمان، عزیز و اقارب ایک دوسرے سے بیزار، قدم قدم پر خدائی کے دعویدار، ایک گھر میں سینکڑوں اصنام، بارش کا خدا، پانی کا خدا، آگ کا خدا، بت تراشی کے فن میں ماہر مگر اپنے آرٹ کے پجاری، ایک قافلہ راستہ سے بھٹکا ہوا، ایک زندگی روح سے خالی، ایک پھول خوشبو سے محروم، ایک چمن خزاں رسیدہ۔۔۔۔۔ مختصر یہ کہ پوری کائنات کی گودا چھائیوں سے مانی تھی۔

ان حالات میں عرب کے دھومدار افق سے انسانیت کا چاند طلوع ہوا جس نے کائنات کی تاریکی کو روشنی میں بدل کر رکھ دیا۔

یہ آواز اتنی زور دار تھی کہ بتوں کے پجاری بوکھلا گئے اور برائیوں کی گود میں پٹی ہوئی حیوانیت شٹا گئی۔ اس مسلسل اور متواتر گونجنے والی آواز نے اثر کر دکھایا۔ جس کے نتیجے میں چور چوکیدار ہوئے، ڈاکو پاسان بن گئے، عزت کے بھوکے عصمت کے محافظ بن گئے، انسانیت جاگ اٹھی، سود کھانے والے باخدا ہو گئے، شراب کے رسیا تہجد گزار ہوئے، پھر ابو بکرؓ کی رضا زندہ ہوئی، عمرؓ کی شجاعت کا چہ چا ہوا، عثمانؓ کی حیا بلند ہوئی اور علیؓ کے تدبیر، علم اور تفقہ کی شہرت ہوئی۔ اس طرح عالم انسانیت کا بھٹکنے والا قافلہ منزل مقصود کو پہنچا۔ زندگی روح سے ہم کنار ہوئی، پھول میں خوشبو بس گئی، چمن انسانیت بہار سے مالا مال ہوا اور سوئی ہوئی انسانیت کے فانوس جگمگا اٹھے۔

ایک صحیح حدیث میں ہے کہ اسلام کا آغاز مسافرانہ بے کسی میں ہوا اور وہ پھر مسافرانہ بیکسی کی حالت میں ہو جائے گا اور مسافرت کے بے کسوں کو مبارک ہو۔

شروع میں آپ ﷺ کی صدائے حق کو اجنبی اور نامانوس سمجھا گیا۔ رفتہ رفتہ یہ اجنبیت دور ہوئی، بیگانگی کا ثور ہوئی، آواز کی کشش اور توائے حق کی بانسری نے دلوں میں اثر کیا، کانوں والے سننے لگے اور جو سننے لگے سردھننے لگے۔ یہاں تک کہ وہ دن آیا کہ سارا عرب اس کیف سے معمور اور اس شراب سے مخمور ہو گیا اور اسلام کا مسافر اپنے گھر پہنچ کر اپنے عزیزوں اور دوستوں میں ٹھہر گیا۔

اب وہ قافلہ بن کر آگے کوچلا۔ عرب کے ریگستانوں سے نکل کر عراق کی نہروں اور شام کے گلسانوں میں پہنچا۔ پھر آگے بڑھا تو ایران کے مرغزاروں اور مصر کی وادیوں میں آ کر ٹھہرا۔ اس سے ذرا آگے بڑھا تو ایک طرف خراسان، ترکستان سے لے کر ہندوستان کے پہاڑوں اور ساحلوں پر اس کا جلوہ نظر آنے لگا۔

پھر ہندوستان کی سرزمین نے ایسے سپوت جنم دیئے جن پر پورا عالم اسلام آج بھی فخر کر رہا ہے۔ خود پیغمبر ﷺ نے ہندوستان کی فتح اور اس میں اشاعت اسلام کی پیش گوئی کی تھی۔ اس حوالہ سے پیغمبر ﷺ کی وہ حدیث بھی پیش نظر رہے کہ اللہ تعالیٰ ہر صدی کے (شروع یا آخر میں) ایسے مردانِ کار بھیجتا رہے گا جو اس دین کو اس کی اصل حالت میں پیش کرتے رہیں گے۔

اس کے برخلاف دنیا کے دوسرے مذاہب میں ایسی ہستیوں کی کمی نظر آتی ہے جو ان مذاہب میں نئی روح اور ان میں نئی زندگی پیدا کر دیں۔ دوسرے ادیان کی تاریخ میں صدیوں اور ہزاروں برس کے بعد ایسے خلائے ہوتے نظر آتے ہیں، وہاں کوئی *Reformer* اور مجتہد دکھائی نہیں دیتا جو اس دین کو تحریفات، بدعات کے زعم سے نکالے۔ (۱)

۲۔ برصغیر کی قد آور اور نامور شخصیات میں، سب سے اہم شخصیت شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی کی ہے جو اپنی صوفیانہ تعلیمات اور ہندوستان کے اس بت کدہ میں اسلام کی شمع روشن کرنے میں سب سے نمایاں دکھائی دیتے ہیں۔

میں نے اپنے فاضل استاد پروفیسر ڈاکٹر عبید محمد حسن (متوفی ۱۹ اگست ۱۹۹۹ء) جو عربی امہات کتب تصوف کے مترجم ہونے کی وجہ سے مشہور ہیں، سے یہ سنا تھا کہ برصغیر کے تین مشہور شہر جو اولیاء اللہ (زعمہ ہوں یا مردہ) سے خالی نہیں ہوتے، ان میں دہلی، لاہور اور ملتان شامل ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر تینوں ”عروس البلاد“ شہروں کا گہری نظر سے مطالعہ کیا جائے تو یہاں بے شمار اولیاء کرام کے آثار مل جاتے ہیں۔ یہ وہ ہستیاں ہیں جنہوں نے خلقِ خدا کی بھلائی کے لئے اپنی ساری توانائیاں وقف کیں اور وہ جس سرزمین میں گئے، پھر وہیں کے ہو کر رہے اور اس سرزمین میں بیوند خاک ہوئے۔

چونکہ شیخ الاسلامؒ نے ملتان کو ہی اپنا مرکز بنایا۔ آپ نے نہ جانے کس حال میں عالمِ غیب کا مشاہدہ کرتے ہوئے فارسی زبان میں ملتان کے حوالہ سے یہ شعر کہا:



ملتان ما بجنّت اعلیٰ برا براست

آہستہ پابند کہ ملک سجدہ مے کنند

اس شعر کے گہرے مطالعہ سے اس امر کی عکاسی ہوتی ہے کہ ملتان حضرت شیخؒ کی آمد سے

پہلے ہی اتوار و تجلیات کا مرکز بن چکا تھا۔ یقیناً اہل اللہ کی سکونت کی وجہ سے اس شہر پر رحمتوں کا نزول ناگزیر ہے، ملائکہ کا نزول قرآن مجید میں واضح انداز میں ملتا ہے۔ یقیناً اس کا مشاہدہ حضرت شیخ

الاسلامؒ نے اپنی باطنی نگاہوں سے کیا ہوگا، اس لیے وہ اپنے مریدان باصفا کو خبردار کر رہے ہیں کہ وہ اس سرزمین پر ادب سے قدم رکھیں کہ میں نے اس سرزمین پر فرشتوں کو سجدہ ریز ہوتے دیکھا ہے۔

چنانچہ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ صوبہ سندھ سے آنے والے زائرین جو کسی حوالہ سے حضرت شیخ الاسلامؒ کے معتقد ہیں، ملتان کی دھرتی پر قدم رکھتے ہی پاؤں سے جوتا اتار لیتے ہیں اور یہاں نیگے پاؤں چلنے کو

باعث ثواب سمجھتے ہیں۔

حضرت شیخ الاسلامؒ بہاء الدین زکریاؒ ان بزرگان دین میں سے ایک ہیں جنہوں نے بے

لوث خدمتِ خلق اور بے ریا عبادتِ الہی کے ذریعہ انسان کو خدا تک پہنچنے کا راستہ دکھایا۔

## حضرت شیخ الاسلامؒ کے مختصر حالاتِ زندگی:

اگرچہ آپ کے شخصی حالات بہت کم محفوظ ہیں تاہم جو کچھ سوانح نگاروں نے محفوظ کیا، اس کا

اختصار یہ ہے:

ابن بطوطہ نے شیخ الاسلامؒ کے پوتے شیخ رکن الدینؒ سے سنا کہ ان کے جد اعلیٰ محمد بن قاسم

کے اس لشکر میں بھرتی ہو کر سندھ پہنچے جو حجاج بن یوسف نے بھیجا تھا۔ فتح سندھ میں شامل ہوئے اور فتح

کے بعد سندھ ہی میں بس گئے۔ انہیں اللہ تعالیٰ نے بہت سی اولاد سے نوازا تھا۔

تحدود روایت کے مطابق شیخ الاسلامؒ کے دادا مولانا کمال الدین علی مکہ مکرمہ سے آ کر

خوارزم میں آباد ہوئے۔ وہ وہاں سے ملتان آئے اور یہاں کی سکونت اختیار کی۔ تحصیلِ تہ میں ایک

قدیم قصبہ کوٹ کر وڑ ہے، ایک مہاجر بزرگ مولانا حسام الدین خروج تاتاری کی وجہ سے اپنا وطن چھوڑ کر

وہاں آئے، ان کی بیٹی سے مولانا کمال الدینؒ نے اپنے بیٹے وحید الدین کی شادی کی اور ۵۶۵ھ

یا ۵۷۸ھ میں ان کے گھر شیخ بہاء الدینؒ پیدا ہوئے۔

ابتداء شباب ہی سے آپ نے تحصیلِ علم کے لیے سفر اختیار کیا۔ پہلے خراسان کے بزرگوں

سے بعض کتابیں پڑھیں پھر توران کا رخ کیا۔ بخارا و سمرقند میں اس دور میں فقہ و حدیث کا بحر و خار موجزن تھا۔ چھٹی صدی کے مشہور ترین علماء اس دور میں تورانی تھے۔ ملا قاضی خان اور جندی فرغانی، علی مرغینانی صاحب ہدایہ نجم الانامہ بخاری وغیرہ، یہ انہی بزرگوں اور معاشروں کی کشش تھی جو شیخ الاسلام کو بخارا و سمرقند لے گئی۔ جب آپ اسلامی دنیا کے طویل سفر کے بعد ملتان واپس آئے تو اپنے ساتھ سارا مستند لٹریچر جوان دنوں ماوراء النہر میں لکھا گیا، اپنے ہمراہ وطن لائے۔ آپ نے بخارا میں نہ صرف اپنی تعلیم کو مکمل کیا بلکہ چندہ سال تدریس اور افتادہ علوم میں مصروف رہے۔ آخر میں زیارت حرمین شریفین کے لیے گئے۔ یہاں سے فراغت کے بعد پانچ برس تک مدینہ منورہ میں مقیم رہے۔ مدینہ منورہ سے بیت المقدس گئے۔ پھر بغداد پہنچے اور شیخ الشیوخ حضرت شہاب الدین سہروردی کے دستِ حق پرست پر بیعت کی اور خرقہ خلافت حاصل کیا۔ (۲)

شیخ نظام الدین کی روایت کے مطابق فقط سترہ دنوں میں آپ نے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ بیشتر تذکرہ نگاروں نے یہ مدت سترہ دن لکھی مگر سید صباح الدین نے ستر دن یعنی سوا دو ماہ تقریباً۔ (۳) اس سے حضرت شہاب الدین سہروردی کے مریدوں میں رشک پیدا ہوا اور شیخ سے عرض کی کہ ہم نے اتنے دنوں تک خدمت کی لیکن ہم کو ایسی نعمت نہ ملی مگر ایک ہندوستانی آیا اور تھوڑی ہی مدت میں شیخ بن گیا اور بڑی نعمت پائی۔

حضرت شیخؒ نے عارفانہ جملہ کہا، فرمایا:

”تم سب ترکڑیوں کی مانند ہو جس میں آگ مشکل اور دیر سے لگتی ہے، بہاء الدینؒ خشک لکڑی کی مانند تھے جس میں آگ جلد اثر کرتی ہے۔“

### ۳۔ تبلیغ اسلام کے حوالہ سے آپؒ کی مساعی جمیلہ:

مشہور مغربی مفکر و مؤرخ اور علامہ محمد اقبالؒ کے استاذ، آرنلڈ اپنی مشہور زمانہ کتاب *"The Preaching of Islam"* میں ہندوستان میں تبلیغ اسلام خصوصاً مغربی صوبوں میں دو اہم شخصیات کا نام لے کر ذکر کیا، ان میں ایک شیخ الاسلام بہاء الدینؒ ذکر کیا اور دوسرے بابا فرید الدین گنج شکرؒ۔

اس اقتباس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ تبلیغ اسلام کے حوالہ سے آپ کے کارہائے نمایاں قابل ذکر تھے جس کے بغیر تبلیغ اسلام کا یہ باب نامکمل کہلائے گا۔ وہ لکھتے ہیں:

”کہتے ہیں پنجاب کے مغربی صوبوں کے باشندوں نے بہاء الحق ملتانؒ کی اور پاکستان کے بابا فریدؒ کی تعلیم و تلقین سے اسلام قبول کیا تھا۔ یہ دونوں بزرگ تیرہویں صدی کے خاتمے اور چودھویں صدی (عیسوی) کے آغاز میں ہو گزرے ہیں۔ ایک تذکرہ نویس نے بابا فریدؒ کے حالات میں سولہ قوموں کی فہرست دی ہے جو ان کے وعظ و نصیحت سے مسلمان ہوئیں لیکن افسوس ہے کہ اس نے ان کی تبلیغ کی تفصیل بیان نہیں کی۔“ (۵)

حضرت شیخ الاسلامؒ نے اپنی خانقاہ کے پہلو میں ایک علمی دینی اور صوفیانہ درس گاہ کی بنیاد رکھی جس کے دو شعبے تھے۔ ایک علماء پیدا کرنا اور دوسرے مبلغین۔

مبلغین کے لیے ضروری تھا کہ جس ملک میں انہیں بھیجا جائے انہیں وہاں کی زبان اور ثقافت سے پوری واقفیت ہوتا کہ وہاں پہنچ کر اچھوت محسوس نہ کریں۔ آپؒ نے ہر ملک سے ایک ایک فاضل عالم طلب کر کے اپنی درس گاہ میں ملازم رکھا تھا جس کے لئے معقول تنخواہ اور رہائش کا تسلی بخش انتظام کیا جاتا تھا۔

حضرتؒ کے خدام کو نہ روپے پیسے کی ضرورت تھی اور نہ مکانات اور ساریوں کی۔ وہ آبادی، جنگل اور کوہ و صحرا میں ہر جگہ کندھے پر چادر رکھے پہنچ جاتے اور اپنی سادہ معاشرت اور زاهدانہ عادت کے سبب سفر و حضرتؒ میں بلا تکلف گزارہ کر سکتے تھے۔ آپؒ کا یہ طریقہ اس قدر مؤثر ہوا کہ جہاں جہاں ان کے درویشوں کے قدم پہنچے وہاں دین اسلام کے چراغ جگمگانے لگے۔

اب ذرا اس دور کے ملتان کا نقشہ ذہن میں لائیے تو محسوس ہوتا ہے کہ آپؒ کے مرشد کامل نے اپنی جسم بعیرت سے محسوس کر لیا تھا کہ آپؒ کا ملتان میں رہنا اشد ضروری ہے کہ وہ اس وقت کفر و ضلالت کا گڑھ بنا ہوا تھا۔

البیرونی نے لکھا ہے کہ:

”ملتان میں ہندوؤں کے سورج دیوتا کا لکڑی کا بت تھا جسے ”آدھیہ“ کہتے تھے ہر طرف سے لوگ اس کے درشن کو آتے تھے، نذریں ماننے اور چڑھاوے لاتے تھے۔ ان محاصل سے ملتان ایک آباد اور دولت مند شہر بن گیا تھا۔“ (۶)

اس حوالہ سے مشہور سیاح ابن حوقل لکھتا ہے:

”ملتان اہل ہند کا صنم اعظم ہے جس کی پوجا کے لیے نزدیک، دور سب جگہوں



سے ہندو آتے ہیں اور بہت سا مال چڑھاؤں پر چڑھتا ہے جس سے مندر اور اس کے خادموں کا خرچ کھتا ہے۔ یہ مندر ایک پختہ عمارت ہے جو ملتان کے آباد ترین بازار میں واقع ہے، اس کے ایک طرف ہاتھی دانت پر کام کرنے والوں کا بازار ہے، دوسری طرف ساروں کا بازار ہے۔ مندر کے درمیان میں قہ ہے جس کے اندر بت ہے۔ گرداگرد خادموں کے مکان ہیں۔“ (۷)

ان دو اقتباسات کا بنظر غائر مطالعہ کرنے کے بعد اس دور میں ملتان کی بت پرستی اور پرواہی کا نقشہ ابھر کر سامنے آتا ہے اور اس سے ان بزرگوں کے صائب الرائے ہونے کا احساس ابھرتا ہے کہ انہوں نے اس ہنگامہ کو اپنا مستقر کیوں بنایا۔

حضرت شیخ الاسلامؒ نے دیکھا کہ اس ملک کے تمام ہندو ”پرہلا دجی“ کے مندر میں حاضری دینا اپنا فریضہ سمجھتے ہیں تو آپؒ نے اس عظیم تاریخی مندر کے سامنے اپنی مسند قائم کی۔ جو ہندو یا تری پوجا کر کے مندر سے کھٹا آپؒ کے نورانی چہرہ کو دیکھتے ہی کلمہ پڑھ کر مسلمان ہو جاتا اور کہتا کہ آپ منش ہیں، بھگوان کے اوتار ہیں جو دھرم آپ کا وہی ہمارا۔ (۸)

آج سے سات صدی پیشتر کے زمانہ کا تصور کر کے اندازہ لگائیے جب کہ پرہلا د کا مندر برصغیر پاک و ہند کے کروڑوں ہندوؤں کا مرکز توجہ تھا۔ ہزاروں ہندو مرد، عورتیں صبح و شام اس مندر کے درشنوں کو حاضر ہوتی تھیں۔ سالانہ میلوں ٹیلیوں پر لاکھوں یا تری کوسوں دور کا سفر کر کے یہاں پہنچتے تھے۔ شیخ الاسلامؒ نے اس عظیم معبد کے سامنے میں بیٹھ کر اسلام کی شمعیں روشن کی ہوں گی اور صبح شام کی گھنٹیوں اور ناقوسوں کے مقابلہ میں جب ادھر سے اللہ اکبر کی فلک شکاف آواز بلند ہوتی ہوگی تو اس کی صدا باز گشت سے مندر کے پرہتوں اور مہاشوں کے دلوں پر کتنے سانپ لوٹ جاتے ہوں گے۔

۳۔ آخر میں ہم شیخ کے اس خانقاہی نظام پر روشنی ڈالتے ہیں کہ آپؒ نے ظلمت کدہ ہند میں اپنی خانقاہ کو اس طرح منظم کیا کہ دور دراز کے باسی اور اپنے اور غیر اس دکان عشق کی طرف جوق در جوق آنے لگے۔

شیخ الاسلامؒ کے سوانح نگاروں نے اس امر کی تصریح کی ہے کہ آپؒ خانقاہی طور پر کافی مالدار تھے۔ چنانچہ مخلوق خدا کی بھلائی کے لیے حکام کے ساتھ اشتراک عمل میں بھی گریز نہ کرتے۔ آپ کے تذکرہ نگاروں نے یہ واقعہ خاص طور پر لکھا جو آپ کے جوہر دعا کی عکاسی کرتا ہے کہ ایک بار ملتان میں سخت قحط پڑھا۔ والی ملتان کو غلہ کی ضرورت ہوئی۔ حضرت شیخ الاسلامؒ نے غلہ کی ایک بڑی

مقدار اپنے ہاں سے اس کے پاس بھیجی۔۔۔ جب غلہ اس کے پاس پہنچا تو اس کے انبار سے تقریباً  
کے سات کوزے بھی نکلے۔۔۔ والی ملتان نے شیخؒ کو اطلاع دی تو آپؒ نے فرمایا:  
”ہم کو پہلے سے معلوم تھا، لیکن غلہ کے ساتھ اسے بھی ہم نے بخشا ہے۔“

اسی طرح اپنے ذاتی مال سے درویشوں کے لیے حجرے اور مسافروں کے لیے سرائیں  
تعمیر کرنے کو ذکر یا یونورسٹی کے ابتدائی انتظامات پر خرچ کیا۔ آپؒ نے اپنی خانقاہ میں اپنے  
مریدین باصفا کی رہائش اور خوراک کا باقاعدہ انتظام کر رکھا تھا۔ اس کے علاوہ ہدایا و عطایا کی  
صورت میں جو کچھ صبح و شام آتا آپؒ اسے یا تو فقراء و مساکین میں تقسیم کر دیتے یا اس سے خانقاہ کا  
لنگر باقاعدگی سے چلاتا رہتا۔

حضرت شیخ الاسلامؒ کے مطبخ میں طرح طرح کے کھانے پکتے تھے لیکن آپؒ کو ان کھانوں  
میں اس وقت لذت ملتی جب آپؒ مہمانوں، مسافروں اور درویشوں کے ساتھ مل کر کھاتے۔ جس  
شخص کو دیکھتے کہ وہ کھانا رغبت سے کھا رہا ہے اس کو بہت دوست رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ فقراء کی بڑی  
جماعت دسترخوان پر شریک تھی۔ حضرت شیخؒ نے ہر فقیر کے ساتھ ایک لقمہ کھایا۔ ایک فقیر کو دیکھا کہ  
روٹی شوربے میں بھگو کر کھا رہا ہے۔ فرمایا: سبحان اللہ! ان سب فقیروں میں یہ فقیر خوب کھانا جانتا ہے  
کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: کہ تان ترکوان کھانوں پر وہی فضیلت حاصل ہے جو مجھ کو تمام انبیاء  
پر ہے اور عائشہ صدیقہؓ کو تمام دنیا کی عورتوں پر۔ (۹)

مولانا نور احمد فریدیؒ نے آپؒ اور خاص کر آپؒ کی خانقاہ کی کیفیت کا نقشہ یوں پیش کیا کہ  
دوسری جماعتیں جو آپؒ کے مریدین پر مشتمل تھیں وہ اپنے اپنے علاقہ میں تبلیغ کا کام سرانجام دیتی تھیں  
۔ یہ افراد حضرتؒ کے تربیت یافتہ درویش تھے۔ سالہا سال حضرتؒ کی خانقاہ میں رہ کر فقر و ولایت کی  
منزلیں طے کرتے۔ جب انہیں فیضان حاصل ہو جاتا۔ حضرتؒ ان کو اپنے اپنے علاقہ میں عوام کی  
اصلاح احوال پر مامور فرماتے۔ یہ افراد سال بھر اپنے اپنے حلقہ اثر میں امر بالمعروف و نہی عن المنکر کی  
خدمت سرانجام دیتے۔

موسم بہار میں متلاشیان حق کے ایک بڑے قافلہ کو جو بالعموم پانچ چھ سو افراد پر مشتمل ہوتا تھا  
، لے کر ملتان چل پڑتے۔ ہر پڑاؤ پر وہاں کھل جاتیں، نان پانی کھانا تیار کرتے، بزاز کپڑے کی دکانیں  
کھولتے، محافظہ دستہ جنگی مظاہرہ کر کے نو جوانوں کو جہاد کے لیے ابھارتے، حضرات علماء کرام ایک  
جانب لاکھوں کے مجمع میں قرآن و حدیث کا وعظ کرتے نظر آتے۔

ملتان پہنچ کر آپ کا خلیفہ شیخ الاسلامؒ کی خدمت میں تمام صالحین کو پیش کر کے حضرتؒ سے ان کے حق میں دعا کراتا پھر خود سالانہ رپورٹ پیش کرتا۔ (۱۰)

اس طرح آپ اپنے مریدین سے بیعت لیتے وقت یہی بیعت نہ لیتے تھے کہ آپ کا معمول تھا کہ وہ اپنے ارادت مند اور عقیدت مند مریدوں سے کہتے:

”دیکھو تم نے مجھ سے بیعت کی ہے تو بیعت کے معانی و مطالب بھی سمجھ لو۔ بیعت کا لفظ ”بیع“ سے نکلا ہے اس کے معنی فروخت کرنا ہے۔ اس طرح ایک مرید بیعت ہو کر اپنے آپ کو اپنے مرشد کے آگے فروخت کر دیتا ہے اس لئے مرشد کے آگے ”کیوں یا کیا“ جیسے لفظ قطعاً استعمال نہ کرنا اور اس کے حکم کو سر تسلیم خم کر کے ماننا ضروری ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ جس کو مرشد مان لیا جائے پھر اس کو ہی اپنا سب کچھ بھجو۔۔۔ در بدر بھٹکنے کا سلسلہ مت اختیار کرو۔“

حضرت شیخ الاسلامؒ اپنے مریدین اور پیروکاروں کی معمولی سے معمولی مدد ہی ودیعی غلطیوں پر نظر رکھتے تھے، جب بھی کسی مرید میں کوئی کوتاہی دیکھتے، اس کی فوراً اصلاح فرماتے۔۔۔ آپ اپنے مریدوں کو یہ نصیحت اکثر اوقات فرماتے۔۔۔ اپنے بیوی بچوں کو رزق طیب، حلال کھلاؤ، اگر ذرہ بڑا یہ بھی ناجائز (حرام رزق کسی نے اپنی بیوی و اولاد کو کھلایا تو ان کے اندر بھی حرام رزق کی تاثیر پیدا ہو جائے گی۔ آدمی حرام کاری کے کام و ولد الحرام ہونے کی وجہ سے ہی نہیں کرتا بلکہ بیشتر حرام کاری، حرام کے کھانے سے جنم لیتی ہے، اس لیے رزق طیب کا حصول اور تلاش جاری رکھنی چاہیے۔

پھر ایک قابل ذکر طریق کار جو ہمیں بعد کے صوفیاء کے ہاں کم ہی نظر آیا کہ رزق حلال کی تلاش میں اپنے آپ کو اور اپنے مریدین عظام کو مصروف رکھنا، کہ دین اسلام بے عملی نہیں سکھاتا۔ چنانچہ بعض تذکرہ نگاروں نے آپ کی روزمرہ مصروفیات کے حوالہ سے لکھا ہے کہ آپؒ نے زراعت و تجارت کے کام کو اتنا ہی احادیث کا ملتان کے اطراف میں جہاں بھی آپ کو موقع ملتا دور دراز جنگلوں کو آباد کرایا، نہریں تعمیر کرائیں اور تجارت پر بھی خصوصی توجہ دی۔ کیونکہ آنحضرت ﷺ کے پسندیدہ پیشہ گو زیادہ سے زیادہ محبت، لگن اور محنت سے اپنائے رکھنے کا آپؐ کو شوق اور وارفتگی تھی۔ دوسرے زراعت و تجارت سے کئی ہزار بلکہ لاکھوں افراد کو روزگار کے مواقع میسر آئے جس سے کسب کمال کا شوق لوگوں میں پیدا ہوتا تھا۔ لوگوں کو دست سوال کی درازی کے موقع کم سے کم ملتے۔ یہ ایک طرح کا سماجی بہبود کا اصلاحی اقدام تھا۔ جس سے لوگوں کو بہتر کام اور بہتر معاوضے ملتے اور عبادت و ریاضت



کے ساتھ رزق حلال بھی میسر آتا۔ (۱۱) یقیناً یہ عمل آج بھی ہمارے لیے قابل تقلید عملی نمونہ ہے۔ ہم اس مختصر تحریر کو آپؑ کے درج ذیل خوبصورت اور پر مغز مکالمہ پر ختم کر رہے ہیں۔ ایک دفعہ آپؑ سے شیخ حمید الدین نے سوال کیا۔

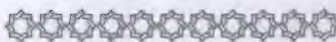
حضرت! کیا وجہ ہے کہ جہاں خزانہ ہوتا ہے وہاں سانپ ضرور ہوتا ہے حالانکہ سانپ اور دولت میں نہ صوری نسبت ہے نہ معنوی؟ آپؑ نے ارشاد فرمایا:

”بے شک سانپ اور مال میں صوری نسبت نہیں لیکن معنوی نسبت ضرور ہے کیونکہ سانپ زہر کے باعث مہلک ہے اور مال بھی انسان کو ہلاکت میں ڈالتا ہے۔“ (۱۲)

خلاصہ یہ کہ ملتان وہ خوش نصیب خطہ ہے جسے حضرت بہاء الدین زکریا جیسے جید صوفی بزرگ اور عالم دین ملے۔ آپؑ کی خانقاہ ملتان میں وہ مرکز تھی جہاں نہ صرف ملتان بلکہ پورے ہندوستان اور دوسرے مقامات سے بزرگ اور صوفی اولیاء کرام آئے اور رہنمائی کے فیوض و برکات سمیٹ کر لے گئے اور پھر اس کو اگلی نسل کی طرف بڑھا دیا۔

## حوالہ جات

- ۱۔ سید ابوالحسن علی ندوی، تاریخ دعوت و عزیمت، مجلس نشریات اسلام، کراچی، ج ۱، ص ۲۶۔
- ۲۔ ڈاکٹر مولاوی محمد شفیع، مقالات دینی و علمی، باہتمام احمد ربانی، لاہور، ص ۶۰-۲۵۹۔
- ۳۔ سید صباح الدین عبدالرحمان، مجالس صوفیہ، مجلس نشریات اسلام، کراچی، ص ۱۰۵۔
- ۴۔ حوالہ سابق، ص ۱۰۵، فوائد القواد، ص ۴۳۔
- ۵۔ آرنلڈ، دعوت اسلام، مترجم، ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ، علماء اکیڈمی تحفہ اوقاف لاہور (۱۹۷۲ء)، ص ۲۷۹۔
- ۶۔ مقالات، ص ۹۲۔
- ۷۔ حوالہ سابق، ص ۱۰۶۔
- ۸۔ تذکرہ حضرت بہاء الدینؑ، ص ۷۰۔
- ۹۔ مجالس صوفیہ، ص ۱۰۹-۱۰۸۔
- ۱۰۔ نور احمد فریدی، تاریخ ملتان، ج ۱، ص ۴۴-۱۳۳۔
- ۱۱۔ بہاء الدین زکریا ملتانیؑ، سیارہ ذوالنجست اولیاء کرام نمبر (دسمبر ۱۹۸۶ء)، ج ۲، ص ۳۲۔
- ۱۲۔ تذکرہ حضرت بہاء الدینؑ، ص ۱۹۸۔



## حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ

☆ ڈاکٹر روبینہ ترین

ملتان کے صوفیاء میں سب سے اہم حیثیت حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ علیہ کو حاصل ہے۔ ایک تو اس وجہ سے کہ ان کے مریدوں اور ہدایت یافتہ لوگوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ دوسرے اس لیے کہ ان کو سیاسی طور پر اقتدار حاصل رہا اور ان کے تعلقات بادشاہوں اور حکمرانوں کے ساتھ رہے۔ یعنی آپؒ ان بزرگوں میں سے تھے جو مذہب اور سیاست کے ملاپ کے لیے حکمرانوں سے تعلقات قائم کیے رہے۔ اس طرح خود بھی سیاسی طور پر مقتدر رہے اور اپنے عہد کے عوام کو فائدہ بھی پہنچاتے رہے۔ بطور صوفی بھی ملتان میں ان کی ولایت قائم رہی۔ مختلف صوفیاء نے ملتان میں ان کی سربراہی اور ولایت کو قبول کیا۔ ملتان میں سہروردیہ سلسلے کے مؤسس اعلیٰ شیخ بہاء الدین زکریاؒ ۲۷ رمضان المبارک ۵۶۶ھ کو ملتان کے نزدیک قصبہ کوٹ کروڑ میں پیدا ہوئے۔ آپؒ کے آباء واجداد کا تعلق قریش مکہ کے معزز قبیلہ ”القریش الاسدی“ سے تھا۔ آپ کے دادا شیخ کمال الدین علی شاہ مکہ معظمہ سے خوارزم آئے اور پھر وہاں سے ملتان تشریف لے آئے اور اسی علاقے میں ان کا سارا خاندان مقیم تھا۔

بہاء الدین زکریاؒ نے ابتدائی تعلیم ملتان ہی میں حاصل کی۔ آپ نے سات سال کی عمر میں قرآن مجید سات قرأتوں سے حفظ کر لیا تھا۔

”شیخ بہاء الدین حفظ قرآن مجید با ہفت قرأت در

کوٹ کروڑ از مولانا نصیر الدین بلخی حاصل کرد۔“ (۱)

آپ ابھی دس سال کے تھے کہ والد فوت ہو گئے۔ اس کے بعد آپ خراسان تشریف

لے گئے۔ سات برس تک وہاں علماء و مشائخ سے ظاہری و باطنی علوم کی تعلیم حاصل کی۔ پھر بخارا

☆ چیئر پرسن (ر) شعبہ اردو، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی ملتان

گئے اور بہت سے اساتذہ سے فیض حاصل کیا۔ بخارا میں آپ تقریباً آٹھ برس تک رہے۔ اس دوران میں تحصیل علوم کے ساتھ ساتھ آپ نے کتب کا ذخیرہ بھی اکٹھا کیا۔ بخارا کے لوگ آپ سے متاثر ہو کر آپ کو ”بہاء الدین فرشتہ“ کہنے لگے تھے۔ بخارا کی تمام درس گاہوں سے علم حاصل کرنے کے بعد بیس برس تک سخت مجاہدے میں مصروف رہے، بخارا سے آپ مکہ گئے۔ حج ادا کرنے کے بعد مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور وہاں حرم نبوی کے مجاور بنے۔ انہی دنوں میں آپ مولانا کمال الدین محمد یحییٰ سے حدیث کا درس لیتے رہے۔ سیر العارفین کے مطابق:

”جب حضرت بہاء الدین زکریاؒ نے تمام علم حدیث مولانا (یحییٰ) سے پڑھ لیا اور اس میں کمال حاصل کر لیا تو مولانا نے حضرت کو اجازت نامہ لکھ کر دے دیا اور حدیث کے درس دینے کی بھی اجازت دے دی۔ جیسا کہ محققین محدثین کی رسم ہے۔“ (۲)

پانچ برس مدینہ منورہ میں قیام کے دوران آپ اپنے استاد (مولانا یحییٰ) کے ساتھ ہر برس حج کے لیے مکہ جاتے رہے۔ مدینہ سے آپ بیت المقدس بھی تشریف لے گئے۔ وہاں انبیاء علیہم السلام کی قبروں کی زیارت کرنے کے بعد آپ بغداد گئے جہاں آپ شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور:

”حضرت سلطان المشائخؒ کی صحبت و ارادت کی برکت سے صرف سترہ روز میں یہ دولتِ جاودانی اور سعادتِ دو جہانی حاصل کر لی۔“

شیخ شہاب الدین سہروردی سے خرقہ خلافت حاصل کرنے کے بعد مرشد کے حکم سے آپ ملتان شریف لے آئے اور یہاں دین اسلام کی خدمت شروع کر دی۔ سفیۃ الاولیاء کے مطابق:

”ملتان کو جائے قیام بنانے کے بعد شیخ زکریاؒ نے طالبانِ حق کی ہدایت و ارشاد کی جانب بہت توجہ دی۔ اس شہر اور اطراف کے تمام لوگ آپ کے معتقد ہو گئے۔“ (۲)

آپ کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ آپ نے ملتان میں ایک ایسا علمی و دینی مدرسہ قائم کیا جس کے فارغ التحصیل اور تربیت یافتہ علماء، مبلغین اور واعظین نے نہ صرف برصغیر کے



کوئے کوئے میں بلکہ بیرون ملک یعنی جاوا، ساٹرا، انڈونیشیا، فلپائن، خراسان اور چین تک اسلام کی روشنی پھیلانی۔ یہ مدرسہ ایک ”اقامتی یونیورسٹی“ کی سی حیثیت رکھتا تھا، جہاں ہر ملک کے فاضل جمع تھے۔ ان کا کام تدریس دینا تھا، انہیں معقول مشاہرہ ملتا اور ان کے رہنے سہنے کا انتظام بہت عمدہ تھا۔ طالب علموں کے رہنے اور کھانے پینے کا بھی معقول انتظام تھا۔ اس درس گاہ میں دوشعبے تھے۔ ایک کا کام علماء پیدا کرنا اور دوسرے کا مبلغین اور واعظین کی جماعت تیار کرنا تھا۔ مبلغین کو دوسرے ممالک میں تبلیغ اسلام کے لیے بھجوایا جاتا تھا۔ اس لیے انہیں ان ممالک کی تہذیب و ثقافت اور زبان کے بارے میں خاص طور پر تعلیم دی جاتی تھی تاکہ انہیں تبلیغ میں دقت پیش نہ آئے۔ جب یہ مبلغین اور واعظین روانہ ہونے لگتے تو انہیں سامان تجارت دیا جاتا تاکہ وہ اپنی روزی کا وسیلہ خود بنیں۔

ڈاکٹر شمیم محمود زیدی لکھتی ہیں:

”شیخ بہاء الدین زکریا واعظوں اور مبلغین کے مختلف گروہ سندھ، مکران، کشمیر، دہلی اور افغانستان کی طرف تبلیغ کے لیے روانہ فرماتے تھے۔ یہ گروہ سال کے خاتمے پر واپس آ کر اپنی کارکردگی کی رپورٹ حضرت کے سامنے پیش کرتے۔ حضرت ان کو ضروریات زندگی اور خرچ کے لیے تجارت کا سامان دیتے تاکہ وہ اس کے ذریعے گزر بسر کریں۔“ (۴)

ان لوگوں کو سفر کی مشکلات اور خطرات سے عہدہ برآ ہونے کے لیے گھڑ سواری، تلوار بازی، تیر اندازی اور نیزہ بازی کی باقاعدہ تربیت دی جاتی تھی۔ گویا اس مدرسے کے فارغ التحصیل علماء اور مبلغین دین و دنیا اور ظاہر و باطن کی امتزاجی تربیت سے مکمل انسان بن جاتے تھے۔ (۵) یہاں کے تربیت یافتہ علماء نے مختلف جگہوں میں مدارس قائم کیے، جنہیں خانقاہوں کا نام دیا جاتا تھا۔

مولانا نور احمد فریدی کے مطابق:

”ان میں ملتان کے مرکزی تبلیغی یونیورسٹی کے نصاب کے مطابق انسانی کمال اور روحانی جلال کے حصول و عروج کی باقاعدہ تعلیم دی جاتی تھی۔ ایسے روحانی سنٹر پنجاب اور سندھ کے چپے چپے پر قائم تھے۔“ (۶)

اس مدرسے میں مختلف فنون کی تعلیم بھی دی جاتی تھی، مثلاً خطاطی اور جلد سازی کا کام سکھایا جاتا تھا۔ علامہ عتیق فکری کے بیان کے مطابق:

”محمد یحییٰ خطاط اس زمانے میں ملتان میں موجود تھا اور اس کے کئی اہل ملتان میں سے شاگرد تھے۔ غوث بہاء الدین زکریا کے زمانے میں نستعلیق خط کو بڑا عروج ہوا۔ (۷)

یہ مدرسہ کم و بیش ساٹھ سال تک خود حضرت بہاء الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی نگرانی میں چلتا رہا اور علامہ عتیق فکری کے مطابق:

”آپ نے جو نظام تعلیم رائج کیا تھا، اس کا درس قریباً دو صدی تک ملتان میں جاری رہا۔“ (۸)

شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی ”خود بھی درس فرماتے تھے۔ ڈاکٹر شمیم محمود زیدی لکھتی ہیں:

”شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی“ منبر پر بیٹھ جاتے اور قرآن حکیم کی تفسیر بیان فرماتے اور حدیث کی تدریس کرتے۔ کبھی کبھی پچھلے بزرگوں کے اقوال، حکایات اور اشعار سے بھی استفادہ کرتے۔“ (۹)

فتنی عبدالرحمان کی تصنیف ”آئینہ ملتان“ میں اس مدرسے کے تعارف کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ:

”یہ سلسلہ سہروردیہ کا ملتان میں سب سے پہلا مدرسہ عالیہ تھا، جو حضرت بہاء الدینؒ نے تعلیم دین و دنیا کے لیے قائم کیا تھا۔ یہ موجودہ خانقاہ کے ساتھ واقع تھا۔ آپ بہ نفس نفیس اس میں درس دیا کرتے تھے۔ اس مدرسہ کے کتب خانے کا شہرہ ہندوستان میں دور دراز تک پہنچ چکا تھا۔ وہاں سے ہر شعبہ حیات کے لوگ اپنی علمی تشنگی بجھانے کے لیے ملتان کھنچے چلے آتے تھے۔ اس دور میں علوم اسلامیہ کی تدریس میں نمایاں تبدیلیاں ہوئیں۔ فقہ اور اصول فقہ کے ساتھ منطق اور معمول کی کتابیں بھی داخل نصاب کر دی گئیں۔ یہ مدرسہ اور کتب خانہ رنگاہ خاندان کے زمانہ میں مرزا حسین ارغوانی کے حملہ ملتان میں تباہ ہو گیا۔ اس کے رہے سہے آثار کھنوں نے مٹا دیئے۔“ (۱۰)

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی دیکھا دیکھی ناصر الدین قباچہ نے بھی ملتان میں ایک مدرسہ قائم کیا۔ اس نے علامہ قطب الدین کاشانی کو کاشان سے بلا کر اس مدرسے کا مہتمم مقرر کیا۔ اس مدرسے کا نام ”دارالعلوم“ تھا اور یہ ”مدرسہ بہائیہ“ کے مقابلے میں قائم کیا گیا تھا۔ اس مدرسے میں منطق، فلسفہ اور علم الکلام کی تعلیم دی جاتی تھی۔ طلبہ کی ایسی خاصی تعداد تھی جن کے قیام و طعام کا انتظام سرکار کرتی تھی۔ اس کے لیے الگ عمارت تعمیر کی گئی۔ کاشانی کے بعد مولانا وجیہ الدین اس مدرسے کے نگران اعلیٰ مقرر ہوئے۔ (۱۱)

بہاء الدین زکریا جس زمانے میں ملتان میں تبلیغ و اشاعت کا کام کر رہے تھے، ان دنوں ناصر الدین قباچہ ملتان کا حاکم تھا جو کہ ایک ترکی پہلوان اور جلا و تھا۔ لیکن ترقی کرتے کرتے سلطان قطب الدین ایبک کے زمانے میں حاکم ملتان مقرر ہوا۔ دوسری طرف قطب الدین ایبک نے ٹمس الدین سے خوش ہو کر اسے اپنا ولی عہد مقرر کیا اور دہلی کا سلطان بنایا اور ناصر الدین قباچہ کو اس کی نگرانی میں دیا۔ قباچہ اس کو پسند نہ کرتا تھا اور التمش کے خلاف سازشوں میں مصروف رہتا۔ اس نے کوشش کی کہ بغاوت کر کے خود مختار ہو جائے۔ بہاء الدین زکریا کو اس کی سازش کا علم ہو گیا۔ آپ التمش کو اس کے زہد و تقویٰ کے باعث بہت پسند کرتے تھے چنانچہ آپ نے اور ملتان کے قاضی شرف الدین نے اس بارے میں التمش کو خط بھیجا۔ لیکن وہ دونوں خط قباچہ کے ہاتھ لگ گئے۔ قباچہ نے دونوں کو طلب کیا۔ قاضی شرف الدین کو تو اسی وقت قتل کروا دیا۔ لیکن بہاء الدین زکریا کو سامنے بٹھا کر خط پڑھ کر سنایا گیا۔ خط سن کر آپ بالکل نہ گھبرائے اور فرمایا کہ:

”جو کچھ میں نے اس میں لکھا ہے وہ حکم خدا سے لکھا ہے۔ تو کیا کر سکتا ہے؟“ (۱۲)

قباچہ نے یہ سن کر معذرت کی اور آپ کو رخصت کر دیا۔ بعد میں سلطان ٹمس الدین التمش نے آپ کو ”شیخ الاسلام“ مقرر کیا۔

بہاء الدین زکریا ملتانی نے اپنی ساری عمر لوگوں کی فلاح اور رشد و ہدایت کے لیے وقف کر دی، آپ کے پاس بہت دولت تھی، جسے آپ اپنے علاوہ لوگوں پر خرچ کرتے رہتے تھے، خود بھی آرام و زندگی گزارنے کے قائل تھے۔ ”گلزار فریدی“ میں لکھا ہے:

”ایک دفعہ حسن نامی قوال حضرت فرید الدین گنج شکرؒ کی اجازت سے



ملتان آیا اور حضرت غوث بہاء الحق زکریا ملتانیؒ کی زیارت کے لیے ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جب وہ اندر پہنچا تو دیکھا کہ حضرت مخدوم بہاء الدین زکریا سنہری مرصع اور قاقم و سنجاف کے بنے ہوئے پلنگ پر لیٹے ہوئے تھے۔ سوتے چاندی کے شاہانہ ظروف کھڑکیوں میں رکھے تھے۔ غرض یہ کہ سوائے سوتے، چاندی اور جواہرات کے کوئی دوسری چیز نظر نہ آتی تھی، حسن قوال حیران ہو گیا۔ اس کے دل میں خیال آیا کہ درویش تو ”الفقر فخری“ کا قائل ہوتا ہے، جیسا کہ جناب گنج شکرؒ ہیں کہ ان کے گھر میں سوائے بوسیدہ اور پرانے بوریا کے کچھ بھی نہیں۔“ (۱۳)

بزم صوفیہ میں ہے کہ ایک مرتبہ ناصر الدین قباچہ کے عہد میں ملتان میں سخت قحط پڑا۔ بہاء الدین زکریاؒ کے لنگر خانے میں بہت سا اناج پڑا تھا۔ اس نے بہاء الدین زکریاؒ سے کچھ گندم مانگی تو آپ نے فرمایا کہ اپنے نوکروں کو بھیج کر فلاں گودام سے گندم اٹھوالیں۔ قباچہ کے نوکر جب گندم لے گئے تو اس میں نفرتی سکوں کے سات کوزے برآمد ہوئے۔ قباچہ نے وہ کوزے بہاء الدین زکریاؒ کو بھجوا دیئے۔ آپ نے یہ دیکھ کر فرمایا کہ ہمیں ان کوزوں کا پہلے سے علم تھا، اس لیے گندم سے ساتھ یہ چاندی کے کوزے بھی بخش دیئے تھے۔ (۱۴) لوگوں کو کھلانے پلانے کے علاوہ مشکل وقت میں بھی آپ اہل ملتان کے کام آئے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہوتا ہے:

”جب منگول ملتان میں داخل ہو گئے اور برج اور مورچے گرا کر شہر میں قتل و غارت شروع کرنے کو تھے تو حضرت مخدوم العالم شیخ بہاء الدین زکریاؒ ایک لاکھ درہم نقد لے کر پہنچے اور منگولوں کو یہ رقم ادا کر کے شہر کو ان کی تباہی سے بچایا۔“ (۱۵)

آپ کے خلفاء بڑی تعداد میں ہیں۔ ان مشہور فخر الدین عراقیؒ اہم ہیں جو آپ کے داماد ہونے کے ساتھ ساتھ شیخ سہروردی کے بھانجے بھی تھے۔ اس کے علاوہ جلال الدین سرخ بخاری، شیخ کبیر الدین عراقی، لعل شہباز قلندر، نواب موسیٰ، خواجہ حسن افغان، خواجہ کمال الدین، مسعود شیروانی، خواجہ فخر الدین گیلانی، شاہ عالم رحمہم اللہ کے علاوہ پنجاب و سندھ کے بہت سے صوفی بزرگ آپ کے عقیدت مند تھے۔

بہاء الدین زکریا ملتانیؒ نے طویل عمر پائی تھی۔ انہوں نے کئی سلاطین کا زمانہ دیکھا۔ آپ نے ۷۶۱ھ بروز منگل اپنے حجرے میں وفات پائی۔ شیخ عمر عمروی نے آخری غسل دیا اور نماز جنازہ آپ کے صاحبزادے صدر الدین عارفؒ نے پڑھائی۔ آپ کے وصال کا ذکر مؤرخین اس طرح کرتے ہیں کہ آپ حب معمول نماز ظہر کے بعد حجرہ میں عبادت میں مشغول تھے۔ باہر آپ کے صاحبزادے صدر الدین عارفؒ خانقاہ اور حجروں کا جائزہ لے کر آپ کے حجرے کی طرف آرہے تھے کہ ایک نورانی صورت بزرگ نے سبز رنگ سر ہمہر لفافہ آپ کو دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے شیخ الاسلام کی خدمت میں پہنچا دیں۔ آپ یہ خط شیخ الاسلام کی خدمت میں پہنچا کر واپس آئے تو قاصد موجود نہ تھا۔ شیخ صدر الدین عارفؒ جلدی سے واپس اندر آگئے تو چاروں طرف یہ آوازیں آرہی تھیں ”دوست بدوست رسید“ آپ نے گھبرا کر شیخ الاسلام کی جانب دیکھا تو آپ کا سر سجدے میں تھا اور روح قفسِ عنصری کرچکی تھی۔ آپ کا مزار ملتان قلعہ پر واقع ہے اور سال بھر ملک کے کونے کونے سے عقیدت مند حاضر ہو کر اپنی عقیدت کا اظہار کرتے ہیں۔

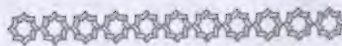
## حوالہ جات

- ۱۔ بحوالہ ”منہج البرکات“ (تذکرہ حقانیہ) قلمی نسخہ، ص ۳۵، مؤلف شیخ شرف الدین قریشی،
- ۲۔ بحوالہ ”سیر العارفین“ ص ۱۳۵
- ۳۔ سلطیۃ الاولیاء دار الفکر، ص ۱۵۱۔ سفیۃ الاولیاء، فارسی (قلمی نسخہ)، ص ۲۷،
- ۴۔ بحوالہ احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، خلاصۃ العارفین (فارسی) ص ۴۷۔
- ۵۔ مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیے (الف) نقشِ ملتان ص ۳۴۱ تا ۳۵۸
- (ب) تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ، ص ۷۱ تا ۷۵
- ۶۔ بحوالہ ”تذکرہ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ“، ص ۷۱
- ۷۔ بحوالہ ”نقشِ ملتان“، ص ۳۵۴
- ۸۔ ایضاً۔۔۔ ص ۳۵۵
- ۹۔ بحوالہ ”احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ“، خلاصۃ العارفین، ص ۳۶۔
- ۱۰۔ بحوالہ ”نقشِ ملتان“، جلد اول ص ۳۵۵
- ۱۱۔ مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیے (الف) آئینہ ملتان، ص ۲۱۰ (ب) یزم مملوکیہ، ص ۶۰
- ۱۲۔ (۱) فوائد الغواد (فارسی) جلد چہارم، ص ۱۲، میں لکھا ہے کہ ”من ہرچہ نوشتہ ام حق نبشتہ ام

۱۳۔ واز حق بنشستہ ام تو ہر جہ خواہی بکن تو خود چہ توانی کرد بدست تو جیست۔  
تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیے (۱) تذکرہ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۱۸۲ (۲) اولیائے ملتان از پیشتر  
حسین ناظم، ص ۱۷-۱۸۔

۱۴۔ تفصیل کیلئے ملاحظہ فرمائیے (۱) ”بزم صوفیہ“ ص ۹۴۔ مطبوعہ معارف اعظم ۱۹۳۹ء (۲) فوائد القوان، ص ۳۱۸۔  
۳۱۹۔

۱۵۔ بحوالہ ”آب کوثر“ ص ۲۵۸۔ مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیے تذکرہ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص  
۲۹۹۔ جبکہ مولوی محمد شفیع نے آٹھویں صدی ہجری کے مؤرخ سیفی ہروی کی کتاب ”تاریخ نامہ ہرات“ طبع  
کلکتہ، ص ۱۵۷ کے حوالے سے لکھا ہے کہ ”شیخ الاسلام حاکم ملتان کی طرف سے تاتاریوں سے بات چیت  
کرنے کے لیے گئے تھے اور یہ طے کیا کہ تاتاریوں کو حاکم شہر لاکھ دینار دے دے تو وہ شہر سے چلے  
جائیں گے۔ دوسرے دن شیخ الاسلام لاکھ دینار لے کر شہر سے باہر آئے مگر یہ نہیں کہا کہ یہ رقم وہ اپنے  
خزانہ سے لائے۔ بحوالہ: ”مقالات دینی و علمی“ (جلد اول)، ص ۳۶۳۔ علامہ عتیق گلری کا بیان ہے کہ: ”  
ملتان کے عوام کو جہاں سے بچانے کے لیے آپ نے یہ رقم اپنے ذاتی خزانے سے ادا کی اور ملتان کو  
تاتاریوں کی غارتگری سے بچالیا۔“ [بحوالہ نقش ملتان، جلد اول ص ۴۵۸]





## حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کے افکار کی روشنی میں دین و دنیا کی یکجائی کا تصور اور اس کے تقاضے

☆ پروفیسر ڈاکٹر محمود الحسن عارف

علامہ اقبال نے اپنے پانچویں خطبے میں نبی اور صوفی کے مابین فرق کرتے ہوئے کہا ہے:

”محمد ﷺ عربی بر فلک الافلاک رفت و باز آمد واللہ اگر من

رفتے ہرگز باز نیامدے“ (۱)

”محمد ﷺ فلک الافلاک پر تشریف لے گئے اور واپس آ گئے، اللہ کی قسم اگر

میں گیا ہوتا تو کبھی واپس نہ آتا“۔

اس کے بعد حکیم الامت علامہ اقبالؒ نے صوفیائے کرام اور انبیاء علیہم السلام کے سوچنے کے

انداز میں جو فرق ہے، اسے واضح کیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ صوفی کی سوچ اپنی ذات تک محدود

ہوتی ہے جبکہ نبی کی سوچ پوری امت تک وسیع ہوتی ہے۔ (۲)

علامہ اقبال کا مقام بہت بلند ہے۔ اور ان کی فکری جستجوئی اور تحقیق کے اعلیٰ مقام و درجے ہیں

بھی شبہ نہیں ہو سکتا، لیکن اس کے باوجود یہ کہنا سجا ہوگا کہ انہوں نے ”صوفی اور نبی“ میں فرق کرتے

ہوئے جو کچھ تحریر کیا ہے اس سے اتفاق نہیں کیا جاسکتا۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ اسلامی تاریخ میں دو چار نہیں بلکہ بیسیوں ایسے صوفیائے کرام گزرے

ہیں، جنہوں نے ”العلماء و ردة الانبیاء“ (علماء نبیوں کے وارث ہیں) کا مصداق بننے ہوئے انہی

کے منہج پر نہ صرف یہ کہ لوگوں کی تعلیم و تربیت فرمائی، بلکہ انبیاء علیہم السلام ہی کے مشن کو جاری و ساری

رکھا..... اور اپنے قول و فعل سے انہی کی تعلیمات کو عام کیا، جن کی خوشبوؤں سے زمین معطر ہوئی اور

فضاؤں میں روشنیاں بکھریں۔ ان سے ایمانی قوتوں کو قوت و طاقت ملی اور شیطانی طاقتوں کو ہزیمت

عطا ہوئی۔ شیخ الاسلام خواجہ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی ذات بھی علمائے کرام کے اسی پاکیزہ اور بابرکت سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ جن کے متعلق کہا گیا ہے کہ:

”فضل العالم علی العابد لفضلی علی ادناکم...“

”ایک عالم کی عبادت گزار شخص پر فضیلت و اہمیت ایسے ہی ہے، جیسے تم

میں سے کسی ادنیٰ شخص پر میری فضیلت ہے۔“ (۳)

**شیخ الاسلامؒ کے مختصر حالات زندگی:**

شیخ الاسلام بہاء الدین زکریاؒ کے جد بزرگوار کمال الدین شاہ قریشی مکہ مکرمہ سے خوارزم آئے اور پھر وہاں سے نقل مکانی کر کے ”حبۃ الاسلام“ ملتان میں سکونت اختیار کی..... ان کے صاحب زادے شیخ وجہ بہ الدین محمد قریشی تھے، جن کی شادی ”کوٹ کروڑ“ نامی قصبے میں ہوئی۔ جو موجودہ قلعہ اعتبار سے ضلع لیہ میں واقع ہے اور اس وقت ریاست دیپالپور کے ضلع مظفر گڑھ میں واقع ایک قصبہ تھا۔ یہاں اب ایک ریلوے سٹیشن بھی واقع ہے۔

مولانا حسام الدین ترمذی مولانا کے سسر تھے، جو اسی زمانے میں خراسان سے ہجرت کر کے یہاں آئے تھے۔ کوٹ کروڑ ہی میں شیخ الاسلام خواجہ بہاء الدین زکریاؒ ملتانی نے شب جمعہ لیلة القدر بوقت صبح ۲۷ رمضان المبارک ۵۶۶ھ ۳ جون ۱۱۷۱ء کو جنم لیا۔ (تاریخ پیدائش کے متعلق اور بھی کوئی روایات ہیں)۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے آپ کی تاریخ پیدائش ۵۶۰ھ ۱۱۶۵ء لکھی ہے۔ (۴)

شیخ الاسلامؒ کی عمر بھی محض بارہ برس تھی کہ وہ اپنے والد محترم کے سائے سے محروم ہو گئے۔ (۵)..... آپ بچپن سے ہی ذہین و فطین واقع ہوئے تھے۔ اور دینی تعلیم سے محبت ورثے میں ملی تھی..... جس کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ آپؒ نے قرآن مجید ہفت قراءتوں کے ساتھ ابتدائی عمر میں حفظ کر لیا تھا..... اور پھر والد صاحب کی وفات کے بعد خراسان چلے گئے، جو اس دور میں مسلم تہذیب و ثقافت کا مرکز ہی نہیں، بلکہ اسلامی علوم و فنون کا بھی منبع و مصدر بھی تھا۔ یہاں آپ سات سال تک ظاہری اور روحانی تعلیم و تربیت کے حصول میں مشغول رہے۔ اور پھر وہاں سے بخارا گئے، اور کامل انہماک کے ساتھ، تحصیل علمی میں مشغول رہے۔ (۶)

شیخ الاسلامؒ جن دنوں بخارا میں مصروف تعلیم تھے، ان دنوں، ان کے ورع و تقویٰ اور روحانی پاکیزگی کا یہ عالم تھا کہ وہاں کے لوگ انہیں، ”بہاء الدین فرشتہ“ کہتے تھے، مؤرخین نے لکھا ہے

کہ اس دور میں خراسان یعنی غزنہ بلخ، ہرات، سرخس، بسطام اور دامغان، وغیرہ کے شہروں میں علم و حکمت کے دریا بہتے تھے اور ان شہروں کی خاک سے سیکڑوں قدر آدر علمائے کرام نے جنم لیا اور اپنے علم و فضل سے ہزاروں شاگردوں کو سیراب کیا۔ انہی علماء کی شہرت شیخ الاسلام کو وہاں لے گئی تھی، جبکہ بخارا..... تو صدیوں، علوم اسلامیہ کا..... مشہور ترین مرکز رہا اور اس کی خاک سے، امام محمد بن اسماعیل البخاری، سمیت ہزاروں علماء اٹھے اور انہوں نے اسلامی علوم فنون کی ترویج و اشاعت میں بنیادی کردار ادا کیا..... (۷)

شیخ الاسلامؒ نے جب یہاں کی دانش گاہوں سے تحصیل علم سے فراغت پائی۔ تو مزید علوم کی تحصیل اور حج و عمرہ کی ادائیگی کے لیے، مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ جہاں آپ نے پانچ برس قیام کیا..... اور اس دور کے ایک معروف بزرگ مولانا کمال الدین محمد الیمنی سے علم الحدیث کی تعلیم حاصل کی..... ان پانچ برسوں میں آپ ہر سال حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کرنے کے لیے مکہ مکرمہ بھی جاتے رہے۔ پانچ برس کے بعد آپ کو اپنے استاد محترم کی طرف سے نہ صرف تکمیل حدیث کا تمغہ ملا، بلکہ حدیث کی تدریس کا اجازت بھی حاصل ہوا۔ (۸)

بعد ازاں آپ مسجد اقصیٰ کی زیارت کے لیے القدس الشریف گئے اور وہاں کچھ عرصہ مقیم رہ کر بیت المقدس کی اور انبیاء علیہم السلام کے مزارات کی زیارت کی، پھر شیخ شہاب الدین سہروردی سے روحانی علوم میں فیض حاصل کرنے کے لیے بغداد چلے گئے اور ان ہی کے مرید ہو گئے (۹)۔۔۔۔۔ شیخ نظام الدین بدائونی۔۔۔۔۔ کی روایت کے مطابق، آپ صرف سترہ دن وہاں مقیم رہے اور اپنے پیرو مرشد سے خرقہ خلافت پایا اور شیخ نے آپ کو آپ کے آبائی وطن ملتان میں قیام کرنے کا حکم دیا۔ روایات کے مطابق شیخ جلال الدین تبریزی بھی ہندوستان آنے کی اجازت لے آپ کے ہمراہ آئے۔ مگر وہ خراسان میں ٹھہر گئے۔ مگر شیخ بہاء الدین۔۔۔۔۔ حسب حکم۔۔۔۔۔ ملتان پہنچے اور پھر باقی تمام زندگی یہیں بسر کر دی۔ (۱۰)

**ملتان کا تہذیبی اور سیاسی پس منظر:**

ملتان۔۔۔۔۔ بر عظیم پاک و ہند کے ان شہروں میں سے ایک ہے جن کی تاریخ بلا مبالغہ ہزاروں سال پرانی ہے۔۔۔۔۔ مسلمانوں سے اس کی قسمت ۷۱۳ھ ۹۳ سے وابستہ ہے۔ جب حضرت محمد بن قاسمؒ نے اسے فتح کر کے اسلامی قلمرو میں شامل کیا۔



سلطان محمود غزنوی کے دور تک ملتان مختلف قسمت آزمائوں کا مرکز بن گیا تھا اور خلافت عباسی سے بھاگنے والوں کے لیے، ایک اہم ترین پناہ گاہ کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔ حتیٰ کہ سلطان محمود غزنوی کے زمانے میں یہ شہر باطنی فرقے کے ترکہ زبوں کا ایک اہم مرکز بن گیا تھا۔ یہاں ہندوؤں کا ایک متبرک بت تھا، اور روایت کے مطابق اسی بت (مولتان) کے نام پر، اس شہر کا یہ نام رکھا گیا۔ ہندو اس بت کی بے حد تعظیم کرتے تھے۔ اس بت کا طول سات ہاتھ تھا، اور یہ گنبد کے درمیان معلق تھا، اس لیے کہ اسے چاروں طرف سے مقابلہ پٹی پتھر اپنی کشش میں لیے ہوئے تھے۔۔۔ اہل ہند بری اور بحری راستے سے اس کی زیارت کے لیے آتے تھے۔۔۔۔۔ یہ نامور جغرافیہ نگار المسعودی کا بیان ہے دوسرے جغرافیہ دانوں نے بھی اسی طرح کے حالات لکھے ہیں۔ مذہبی اعتبار سے اس وقت ملتان میں مخلوط معاشرہ تھا، یہاں ہندوؤں کی بھی خاصی بڑی تعداد آباد تھی۔

کچھ عرصے سے یہ علاقہ فاطمی داعیوں کی شبانہ روز جدوجہد کے باعث باطنی اور قرامطی فرقے کی ترکہ زبوں کا مرکز بن گیا تھا۔ یہ صورت حال اس قدر خطرناک ہو گئی، جلد ہی ان لوگوں نے اقتدار پر قبضہ کر لیا۔ چنانچہ سلطان محمود غزنوی کے زمانے میں ملتان قرامطی تحریک کا ایک عظیم مرکز بن گیا تھا، جس کے اثرات آس پاس کے ملکوں پر بھی پڑ رہے تھے۔ اسی لیے سلطان محمود غزنوی نے بذات خود اس تحریک کا قلع قمع کرنے کی ضرورت محسوس کی اور ہندوستان کے جن مقامات پر اس نے خصوصی توجہ دی، اور ان پر حملے کر کے، وہاں کے حکمرانوں کی طاقت اور قوت کو کچلا، ان میں ملتان بھی شامل تھا۔

سلطان محمود غزنوی نے یہاں موجود قرامطیوں کی طاقت کو کچل ڈالا (۱۰۷۰ء) برسوں بعد ایک مستحکم سی ریاست قائم کی، مگر سلطان محمود غزنوی کے انتقال ۱۰۳۰ء کے بعد، اس کے بیٹے سلطان مسعود نے دوبارہ ابوالفتح داؤد القرامطی کو رہا کر کے، اسے شہر کا دوبارہ حاکم بنا دیا، جس کی بنا پر اس فرقے نے دوبارہ قوت پیدا کر لی۔ اسی لیے سلطان شہاب الدین محمد غوری، نے ۱۱۹۲ء میں دوبارہ ملتان پر حملہ کر کے اس فرقے کا قطعی طور پر خاتمہ کر دیا۔۔۔۔۔ (۱۱)

۱۲۱۰ء سے ۱۲۲۷ء تک ملتان اور سندھ پر ناصر الدین قباچہ کی حکومت رہی۔ جو محمد غوری کا ایک معتد غلام اور قطب الدین ایک کا داماد تھا۔ وہ بہت زیرک اور صاحب تدبیر شخص تھا۔ اسی کے دور میں، مغل جرنیل طرطائی نے بحیرہ پنجاب کو ملتان پر حملے کے لیے تیاری کی۔ مغلوں کی فوج بلا نامی جرنیل کے زیرِ کمان تھی، قباچہ نے زبردستی ادا کر کے اس مصیبت سے نجات حاصل کی۔ ۱۱۲۷ء میں سلطان اتش

نے ملتان پر حملہ کر کے اسے فتح کر لیا اور اسے سلطنت دہلی میں شامل کر لیا۔۔۔ اس کی بیٹی سلطانی رضیہ کے زمانے میں ملتان پر دوبارہ حملہ ہوا اور سلطانی نے فتح کے بعد بخشش اور انعام میں قریشی گردیزی خاندانوں کو جاگیریں دیں۔ ۶۵۸ھ/۱۲۵۷ء میں مغلوں نے ملتان پر دوبارہ حملہ کیا اور شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی نے ایک لاکھ طلائی دینار دیگر شہر کو مغلوں کی تباہ کاریوں سے بچایا۔ (۱۲)

اس کے علاوہ مسلمانوں کے دار الخلافۃ بغداد سے دور ہونے کے باعث یہاں نہ صرف یہ کہ اسلام کی اشاعت محدود تھی، بلکہ مسلمان بھی کئی طرح کی رسوم و بدعات کا شکار تھے۔۔۔ یہ وہ حالات تھے، جب خواجہ شہاب الدین سہروردیؒ کی جانب سے، شیخ الاسلام خواجہ بہاء الدین زکریاؒ کو اس شہر میں کام کرنے کا حکم ملا اور شیخ الاسلامؒ نے اپنی بقیہ عمر اسی حکم کی تعمیل و تکمیل میں صرف کر دی اور ملتان جیسے شہر کو ”قبۃ الاسلام“ بنا دیا۔

## خواجہ شیخ الاسلامؒ کی خدمات و تعلیمات پر ایک نظر:

شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی اس علاقے میں جو خدمات ہیں، انہیں اس مختصری تحریر میں ضبط تحریر میں لانا ناممکن نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ علم روحانیہ اور فیوض باطنیہ میں بہت بلند مقام عطا فرمایا تھا۔ آپ نے ہزاروں لوگوں کو دولت اسلام عطا کرنے کے ساتھ ساتھ، لوگوں کی اخلاقی تعلیم و تربیت بھی فرمائی۔ آپ کا شمار ان بزرگوں میں ہوتا ہے جنہوں نے ہندوستان میں دعوت و ارشاد کے طریقے کی بالعموم اور سلسلہ سہروردیہ کی بالخصوص بنیاد رکھی۔ جیسا کہ اوپر گزرا، آپ بلا واسطہ شیخ شہاب الدین سہروردی کے خلیفہ اور آپ کے فیض تربیت یافتہ تھے اور دینی علوم و فنون میں، درجہ کمال پر فائز تھے تاہم آپ کی خدمات کے بعض پہلو ایسے ہیں، جو آپ کو دوسرے صوفیائے کرامؒ سے ممتاز کرتے ہیں اور جن پر عصر حاضر میں خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

دور حاضر کے بہت سے محققین۔۔۔۔۔ ”اسلامی تصوف کے ڈاٹٹے یونانی اور ہندی تصوف سے ملاتے ہیں اور یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ مسلمانوں کا تصوف مکمل طور پر یونانیوں اور ہندوؤں کے تصوف سے مستعار لیا گیا ہے۔ اور اس ضمن میں وہ ایسے فلسفیوں کا بھی حوالہ دیتے ہیں، جن کے ساتھ شروع میں ”صوفی“ کا لفظ استعمال کیا گیا۔۔۔ اس سلسلے میں نام کے علاوہ، ان کا جس امر سے، استدلال ہے، وہ تصوف کی دنیا میں در آمد کیے جانے والے ایسے تصورات و عقائد سے ہیں، جن میں ”نفس کشی“ کے لیے۔۔۔۔۔ جسمانی ریاضتوں پر زور دیا گیا ہے۔۔۔ اور کچھ ایسے طریقوں کی



تعلیم دی گئی ہے جن سے ہندوؤں، بدھوں اور عیسائیوں کے تصور ”رہبانیت“ با ترک دنیا کے نظریے کی پو آتی ہے۔ (۱۳)

جبکہ قرآن و سنت میں اسراف و تہذیر سے منع کرتے ہوئے دنیوی آسائشوں سے استفادے کی نہ صرف اجازت دی گئی ہے، بلکہ رہبانیت اور ترک دنیا کی ممانعت کرتے ہوئے جائز اور قانونی طریقوں سے دنیا کمانے کا حکم دیا گیا ہے اور خاندانی زندگی اختیار کرنے کو، انبیاء کرام علیہم السلام کا طریقہ قرار دیا گیا ہے۔ جبکہ بعض صوفیائے کرام کے ہاں اس بارے میں بہت سختی روا رکھی گئی ہے۔

ہمارے خیال کے مطابق ان کی یہ تحقیق درست نہیں ہے۔ اور انہیں اس بارے میں مکمل طور پر ٹھوکر لگی ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ دنیاۓ اسلام میں ایسے صوفیا بھی گزرے ہیں۔ جن کے ہاں خاندانی زندگی سے بے رغبتی پر زور دیا گیا ہے اور یہ بات بھی درست ہے کہ تصوف کا یہ مخصوص نام اس وقت سامنے آیا۔ جب اسلامی دنیا میں یونانی اور ہندی کتابوں کے تراجم ہوئے۔ اور ان تراجم کے تحت نئی نئی بحثوں اور نئے فلسفوں کا آغاز ہوا۔ مگر یہ بات درست نہیں ہے کہ علم تصوف مکمل طور پر، ایک ”بدیسی“ علم ہے۔۔۔۔۔ اس لیے کہ مسلمانوں کا ”علم تصوف“ مکمل طور پر قرآن سے پر مبنی ایک پاکیزہ علم ہے جبکہ ہندوؤں اور یونانیوں کا ”علم تصوف“۔۔۔۔۔ ان کے اپنے قسودہ خیالات اور معاشرے کے احساس محرومیت کا شکار لوگوں کا خیالات کا مجموعہ ہے۔۔۔۔۔ دراصل تصوف شروع ہی سے موجود تھا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین۔۔۔۔۔ اس کا عملی نمونہ تھے، جیسا کہ حضرت شیخ علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ اپنی تصوف کے موضوع پر مبنی شہرہ آفاق کتاب ”کشف المحجوب“ میں کیا ہے، آپ لکھتے ہیں:

”اس وقت تصوف ایک حقیقت تھا، بغیر نام کے اور اس وقت تصوف ایک نام ہے۔ بغیر حقیقت کے۔“ (۱۴)

ہمارے بہت سے مفسرین نے۔۔۔۔۔ اسلامی تصوف کو قرآن و سنت کی اصطلاح، احسان کی تعبیر و تشریح قرار دیا ہے، (۱۵) جس کے متعلق حدیث جبریل میں ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: احسان کیا ہے تو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

قال ان اتعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك، (۱۶)



”احسان یہ ہے کہ تو اللہ تعالیٰ کی ایسے عبادت کرے، جیسے کہ گویا تو اسے دیکھ رہا ہے۔ اس لیے کہ اگر تو اسے نہیں دیکھ رہا، تو اللہ تعالیٰ تو تجھے دیکھ رہا ہے۔۔۔۔۔“

حدیث جبریل علیہ السلام کی حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے جو روایت کی ہے اس میں ہے:

کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ان تعمل لله كانك تراه۔۔۔۔۔ (۱۷)

یعنی یہ کہ تو اللہ تعالیٰ کے لیے ایسے عمل کرے، جیسے کہ گویا تو اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہا ہے،۔۔۔۔۔

غور کیا جائے تو اسی کا نام تصوف ہے۔۔۔۔۔ اور یہی تصوف کی روح ہے۔

پھر قریب قریب حدیث کی ہر کتاب میں ”کتاب الزہد“ کے نام سے ایسی احادیث موجود

ہیں۔ جن میں دنیا سے بے رغبتی کا درس دیا گیا ہے۔۔۔۔۔ اور آخرت کی طرف توجہ مبذول کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔

ان امور پر غور کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ اسلام دنیا داری سے منع نہیں کرتا، بلکہ اس میں

اعتدال اور میانہ روی کا حکم دیتا ہے اور یہی بات مسلمانوں کے علم التصوف کو دوسری اقوام کے اسی نام کے فلسفوں سے جدا کرتی ہے اور پھر مسلمانوں کی تاریخ میں بیسوں ایسے صوفیا اور علماء گزرے ہیں جنہوں نے اسلام کے انہی تصورات کو پیش کیا اور اسی کے ذریعے عوام و خواص کی اخلاقی اور روحانی تعلیم و تربیت فرمائی۔

اس پس منظر میں جب ہم شیخ الاسلام حضرت بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی تعلیمات کو دیکھتے

ہیں تو وہ اسی اسلامی تصور کی آئینہ دار نظر آتی ہیں۔۔۔۔۔ حضرت شیخ الاسلام۔۔۔۔۔ اسلام کی اصل

تعلیمات اور اس کی روح کے مطابق نہ صرف دین و دنیا کی یک جاگی کے قائل تھے، بلکہ اس پر بذات

خود عامل بھی تھے۔۔۔۔۔ ان کے تمام سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ کا اپنے دور کے مال دار ترین

لوگوں میں شمار ہوتا تھا، شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ ان کے حالات میں وقطر از ہیں۔

”شیخ الاسلام ایسے مستغنی اور شا کر تھے کہ اللہ تعالیٰ کا وہ فرمان جو حضرت ابراہیم

علیہ السلام کے بارے میں ہے کہ فرمایا: واتيناك في الدنيا حسنة وانه في

الآخرة لمن الصالحين۔۔۔۔۔“ (۱۸)

”اور ہم نے انہیں دنیا میں بھلائی عطا کی اور وہ آخرت میں بھی نیکو کاروں میں

سے ہوں گے۔۔۔۔۔“ ان پر صادق آتا ہے۔

آپ کے ہم عصر ایک شیخ نے آپ فقر و غنا کے بارے میں گفتگو کی، تو آپ نے ارشاد فرمایا

کہ دنیا اپنے تمام اسباب کے ساتھ کوئی قیمت نہیں رکھتی۔ قل متاع الدنیا قليل (آپ فرمادیجئے کہ دنیا کا سامان بہت کم ہے) اور ظاہر ہے کہ اس تمام دنیا میں سے ہمارے پاس کتنا ہے؟ فرمایا کہ:

”سانپ کا ساتھ رکھنا اس شخص کو نقصان پہنچاتا ہے جو اس کے کانٹے کا منتر نہ

جانتا ہو (فرمایا کہ غنا ہمارے رخسارۂ مال کا تل ہے۔“ (۱۹)

جبکہ مولانا عبدالحی صاحب نزہۃ الخواطر نے لکھا ہے کہ آپ کے انتقال کے بعد شرعی تقسیم سے اولاد میں سے ہر کسی کے حصے میں ستر لاکھ دینار۔۔۔۔ آئے۔ گھربتن، کپڑے وغیرہ، اس کے علاوہ تھے۔ (۲۰)

ضلع ملتان کے گزٹیئر میں ہے کہ بتاریخوں نے جب ۶۰۰ھ/۱۲۵۷ء میں قلعہ ملتان پر قبضہ کر کے اس کے استحکامات کو برباد کیا۔ تو شیخ بہاء الدینؒ نے اہل ملتان کو قتل و غارت گری سے بچانے کے لیے ایک لاکھ دینار اپنی جیب خاص سے ادا کیے۔ (۲۱)

معروف مؤرخ۔۔۔۔ محمد قاسم فرشتہ کے مطابق، ایک مرتبہ آپ کے ایک تاجر مرید نے آپ کی ایک کرامت دیکھ کر بہت سے اموال و جواہر، جن کی مالیت ستر لاکھ تک تھی، آپ کی خدمت میں ارسال کیے، اگر آپ نے یہ تمام اموال و جواہر دو تین دنوں میں فقراء اور مساکین میں تقسیم کر دیئے۔ (۲۲)

اسی طرح کا ایک اور واقعہ شیخ فضل اللہ جمالی نے بھی نقل کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ ایک دن آپ کے ایک خادم نے آ کر بتلایا، کہ جس صندوق میں پانچ ہزار تنکے۔۔۔۔ تھے، (تنکے اس زمانے کے رائج الوقت سکے کا نام تھا جو ابتدا میں چاندی کا تھا۔ بعد میں سونے سے ڈھالا جانے لگا تھا)۔ وہ نہیں مل رہا۔ آپ نے فرمایا الحمد للہ۔۔۔۔ کچھ وقت کے بعد ایک اور شخص نے آ کر بتا دیا کہ وہ صندوق مل گیا ہے فرمایا، الحمد للہ۔۔۔۔ دونوں حالتوں میں الحمد للہ اس لیے کہا کہ اللہ والوں کے ہاں۔۔۔۔۔ دولت دنیا کا وجود و عدم یکساں ہے، خوشی ہے، تو اس بات کی، دل بدستور ڈرو فکر الہی میں مشغول ہے۔ (۲۳)

شیخ الاسلامؒ کی اسی فیاضی اور سخاوت کی بنا پر، لوگ ان سے مانگنے کے لیے عجیب و غریب صورتیں اختیار کرتے تھے۔ مثال کے طور پر، ایک مرتبہ ایک شخص آپ کی خدمت میں آیا اور کہا: آپ کو اللہ کی قسم! ہر بخیر کے نام پر، ایک ایک اشرفی عنایت کیجئے، آپ کے خادم خاص حاجی جمال کتو نے کہا: حضرت اس سوالی کو میرے سپرد کر دیجئے۔ وہ اسے اپنے گھر لے گئے، اور کہا: تم ہر بخیر کے نام لیتے جاؤ،

میں ایک ایک اشرفی تمہیں دیتا جاؤں گا۔ سائل کو دس بیس پیغمبروں کے نام آئے، اسے اسی قدر اشرفیاں دے دی گئیں۔۔۔۔۔ بعد میں یہ ماجرا سن کر۔۔۔۔۔ شیخ الاسلام نے خوشی کا اظہار فرمایا۔۔۔۔۔ (۲۴)

ان تمام حالات و واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ شیخ الاسلام۔۔۔ تصوف میں ایسے تصورات کے خلاف تھے، جن کے تحت، بندہ دنیا اور حالات دنیا سے کنارہ کش ہو جائے۔ آپ اسلام کے ”دنیا میں بھلائی اور آخرت میں بھلائی“ (۲۵) والے تصور کو اپنے کردار اور اپنے عمل کے ذریعے اجاگر کرنا چاہتے تھے، ان کے ہاں، مایوسی کے بجائے رجاء و امید کا اور سختی کے بجائے سیر اور آسانی کا پہلو ہمیشہ غالب رہتا تھا۔ انہوں نے اپنے قول و فعل سے اس بات کی تردید کی، کہ لذات دنیوی سے ”کنارہ کشی“ میں ہی کامیابی کا راز مضمر ہے۔

آپ کو دنیا میں سرمایہ دار اور دولت مند تو بے شمار نظر آئیں گے۔ دنیا میں ایک سے بڑھ کر دولت مند دنیا میں موجود ہے، مگر ایسے لوگ جن کے پاس سانپ کا ”منتر“ بھی ہو، بہت کم ملیں گے اور حضرت شیخ الاسلام کے پاس یہ ”منتر“ موجود تھا، اسی لیے یہ سانپ انہیں نقصان پہنچانے کے بجائے، ان کے لیے مدد و معاون ثابت ہوا۔

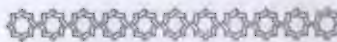
اس سانپ کا ”منتر“ کیا تھا، جس پر حضرت شیخ الاسلام نے فخر کا اظہار کیا ہے۔۔۔۔۔ (۲۶) دیکھا جائے، تو اس کا منتر وہی ہے جس کی تفصیل قرآن و سنہ میں موجود ہے، یعنی یہ کہ اس سانپ کو ”دل و دماغ“ پر حاوی نہ ہونے دیا جائے۔ اور اسے اللہ کی راہ میں، اللہ تعالیٰ کی خاطر خرچ کیا جاتا ہے۔ اس مال کو بندگان خدا کے فائدے کے لیے استعمال کیا جائے۔ تو یہ سانپ، انسان کے مطیع ہو جاتا ہے۔ اور یہی وہ ”منتر“ تھا جو شیخ الاسلام کے پاس تھا اور جس کی آپ نے قول و فعل کے ساتھ لوگوں کو تعلیم دی۔

## حوالہ جات

- ۱۔ علامہ اقبال، تکمیل جدید الہیات، اردو ترجمہ نذیر نیازی، مطبوعہ ادارہ ثقافت اسلامیہ، بار دوم، مئی ۱۹۸۳ء، ص ۱۸۸۔
- ۲۔ ایضاً۔
- ۳۔ الترمذی، السنن، ۵/۵، کتاب العلم، باب ما جاء فی فضل الفقه علی العبادۃ، حدیث ۲۶۸۵، مطبوعہ بیروت۔



- ۳- خلاصۃ الخارقین۔
- ۴- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، اردو ترجمہ، بھان محمود، مطبوعہ لاہور، ص ۶۲-۶۳۔
- ۵- مولانا عبدالحی حکیم، نزہۃ الخواطر، ۱/۱۵۷۔
- ۶- ایضاً۔
- ۷- ڈاکٹر مولوی محمد شفیع، مقالات مولوی محمد شفیع، جلد پنجم، ص ۱۴۰-۱۴۱۔
- ۸- محمد بن قاسم قریشی، تاریخ، ۲/۱۵۷۔
- ۹- نزہۃ الخواطر، ۱/۱۵۷۔
- ۱۰- ڈاکٹر مولوی محمد شفیع، مقالات، ۱۳۱/۱۳۲۔
- ۱۱- ڈاکٹر عبدالحق مقالہ ملتان، درار و دواکرہ معارف اسلامیہ، جلد پنجم۔
- ۱۲- ایضاً۔
- ۱۳- دیکھیے تاریخ تصوف۔
- ۱۴- شیخ علی الجویری، کشف المحجوب۔
- ۱۵- قاضی محمد ثناء اللہ یانی پتی، تفسیر مظہری، مطبوعہ دہلی، ۱۹۵۳ء۔
- ۱۶- البخاری، ۱۹۷۸/۱: التلخیص، ۸/۶۳۔
- ۱۷- احمد بن حنبل، مسند، ۳۱۸/۱، حدیث ۲۹۲۶۔
- ۱۸- النحل، ۱۲۳۔
- ۱۹- النساء، ۷۷۔
- ۲۰- اخبار الاخیار، ص ۶۳۔
- ۲۱- نزہۃ الخواطر، ۱/۵۷۔
- ۲۲- گز بیہر، ضلع ملتان، ص ۴۰۔
- ۲۳- محمد قاسم، قریشی، تاریخ، ۲/۶۵۷۔
- ۲۴- مولوی محمد شفیع، مقالات، ۱۳۶/۱۵۔
- ۲۵- البقرہ۔
- ۲۶- اخبار الاخیار، ص ۶۳۔



# ﴿فارسی﴾

## شیخ عراقی<sup>۱</sup> در مدح شیخ الاسلام بهاء الدین زکریا رحمة الله عليه

☆ دکتر محمد سلطان شاه

شیخ الاسلام، غوث العالمین، بهاء الدین ابو محمد زکریا ملتانی سهروردی قدس سره العزیز (۵۶۶ - ۶۶۶ ق) از اکابر اولیاء و عرفاء هند است. شیخ در هند رئیس الاولیاء بودند، و عالم علوم ظاهری و در مقامات و احوال مکاشفات و مشاهدات بودند (۱). یکی از مریدان معروف و خلفای نامدار زکریا ملتانی، شیخ فخر الدین ابراهیم همدانی متخلص بعراقی است. محل تولد شیخ عراقی را قریه "کمجان" در بیرون شهر همدان ذکر کرده اند (۲). در باب تاریخ ولادت او در هیچ یک مآخذ متقدم اشاره ای نشده است ولی صاحب مقدمه دیوان در پایان آن چنین آورده است: "گویند که چون شیخ فخر الدین به جوار رحمت حق پیوست سن او به هفتاد و هشت سال رسیده بود، وفات او در هشتم ذی القعدة سنه ثمان و ثمانین و ستمانه بوده است." پس ناچار ولادتش به سال ۶۱۰ ق بمطابق ۱۲۱۳ م اتفاق افتاده و البته این درست ترست (۳). اما برخی از تذکره نگاران عراقی را خواهرزاده شیخ شهاب الدین عمر سهروردی رحمة الله عليه (۵۳۹ - ۶۳۲) نوشته اند - (۴)

پس چون عراقی از تربیت دایه و زحمت گهواره فارغ شد و سن او پنج سال رسید او را در مکتب نشانده، مدت نه ماه مجموع کلام الله را حفظ کرد. روزی مکتب بودی و شب که بخانه آمدی وظیفه روز را تکرار کردی و با آواز حزین خواندی و زمانی گریستی و هر کس که نغمات صوت او شنیدی بی طاقت شدی و جمله همسایگان حیران او بودند و همه شب منتظر نشستند و در خواب بر خود بسته، تا کی او قرآن آغاز کند (۵) در



هشت سالگی در آنجا برای قرآن خواندن شهرت خاصی کسب کرد -  
 هفده ساله بود که از جمله علوم معقول و منقول آگاهی پیدا کرد و به  
 تدریس مشغول شد (۶)

شیخ عراقی در صحبت قلندران طوف کنان عراق عجم را زیر قدم  
 آورد - پس باهمان دوستان عزم هندوستان کرد - چون به شهر ملتان  
 رسیدند، به خانقاه سلطان المحققین مولانا بهاء الدین زکریا ملتانی نزول  
 کردند و به شرف دستبوس شیخ مشرف گشتند - شیخ بهاء الدین در آن  
 جمع نظر کرد، شیخ فخر الدین عراقی را آشنا دید، با شیخ عماد الدین که  
 مقرب او بود گفت: "درین جوان استعداد تام یافتیم، او را این جا می باید  
 بود" - شیخ فخر الدین اصحاب را گفت: "بر مثال مغناطیس که آهن را  
 جذب کند شیخ مرا مقید خواهد کرد، ازین مقام زود تیرمی باید رفت" (۷)  
 شیخ عراقی در ۶۴۱ در حلقه مریدان بهاء الدین زکریا در آمده (۸) شیخ به  
 قول خودش هفده سال و به روایت دیگر بیست و پنج سال در خدمت بهاء  
 الدین زکریا به سربرده (۹) وقتی شیخ بهاء الدین زکریا از کمال معنوی و  
 مقام عرفانی عراقی متأثر شد و به جای اربعین در ده روز به وی خرقه عطا  
 کرد و دختر خود - - - نوری بی را نیز به اوداد - به روایت مجمل التواریخ  
 شیخ عراقی به دو دختر نیز داماد اوست (۱۰) عراقی در اواخر ایام حیات  
 در دمشق مسکن گزید - وفات او در ۶۸۸ ق بوده است - قبر او پهلوی  
 شیخ محی الدین ابن عربی واقع است (۱۱) -

او شیخ کامل و شاعر فاضل بود و سخنان عارفانه اش یاری از  
 تصوف و وجد و حال می دهد - او شاعر صوفی منش بود که افکار عاشقانه  
 خود را بایک نوع جذبه و مستی خاص آشکار کرده است - دیوان عراقی  
 محتوی ۶۸۰۰ بیت است (۱۲) - فیلسوف و متفکر اسلامی علامه دکتر  
 محمد اقبال لاهوری (۱۸۷۷-۱۹۳۸ء) درباره عراقی و جامی می گوید:

گاهی شعر عراقی را بخوانم

گاهی جامی زند آتش بجانم (۱۳)

درباره عراقی حافظ شیرازی (م- ۷۹۱هـ) این طور می گوید:

مطر با پرده بگردان و بزین راه عراق که از این راه بشد یار و زما یاد نکرد

از غزلها عراقی است سرود حافظ که شنید این ره دلسوز که فریاد نکرد (۱۳)  
 شیخ نیز ارادت و عقیدت فراوانی به مرشد روحانی خودش داشت  
 و باید گفت که اصلاً شیفته و فریفته پیر مولتانی و غوث صمدانی شده بود  
 قصایدی چند در مدح وی سروده و در آنها مقامات و مراتب معنوی پیر  
 طریقت و مرشد کامل را به نحو اتم بیان کرده است (۱۵) -

ملتان، شهر مرشد او است - چنانکه يك قطعه بسیار نغز و دل  
 انگیز درباره این شهر هم گفته است - شیخ عراقی گوید:

گرچه بیماری، ای نسیم سحر	خبر من به مولتان برسان
ورچه در خورد نیست خدمت من	به بزرگان خرده دان برسان
به زبانی که بی دلان گویند	سخن من بدان زبان برسان
خبر از حال من بدان دیده	صبح گاهی به گلستان برسان
نغمه ارغنون ناله من	بامدادان به ارغوان برسان
به جناب بزرگ قدوه دین	بندگی های بیکران برسان (۱۶)

شیخ فخر الدین عراقی در مدح شیخ الاسلام بهاء الدین زکریا  
 ملتانی اشعار متعددی گفته از آن جمله چند بیت زیر است:

راهبر اصفیاء پیشرو اولیاء	هم گفت انبیاء صاحب حق کامیاب
شیخ شیوخ جهان قطب زمین و زمان	غوث همه انس و جان معنی مالک رقاب
ناشر علم الیقین کاشف عین الیقین	واجد حق الیقین هادی مهدی خطاب
مفضل فاضل پناه عالم عالم نواز	مکمل کامل صفات عالی عالی جناب
پرسی اگر در جهان کیست امام الامام؟	نشنوی از آسمان جز زکریا جواب (۱۷)

در قصیده دیگری عراقی در وصف بهاء الدین زکریا ملتانی می گوید:

روشنان آینه دل چو مصفا بینند	روی دلدار در آن آینه پیدا بینند
خاص حق، صاحب قنوس، بهاء الاسلام	غوث دین، رحمت عالم زکریا بینند
خاک پایش بتبرک همه در دیده کشند	تا مگر از مددش نور تجلا بینند
قطب وقت اوست، همه عالم ازو آسوده	بردرش زبده ابدال تولا بینند
یوسه جای همه پاگان جهان باد درت	کز همه در گه تو ملجأ و مأوی بینند (۱۸)

و نیز ملاحظه شود:

شیخ ربانی بهاء الحق و الدین آنکه ما

بوسه بر خاک درش چون قدسیان بهردم ز نیم (۱۹)

عراقی در مدح شیخ زکریا ملتانی اشعار زیادی سروده که مطلع هر قصیده اینجا ملاحظه شود:

یا نسیم خوش بهار وزید یا صبا نافع تتردمید (۲۰)

یارب این بوی چنین خوش ز گلستان آید؟

یا ز باغ ارم و روضه رضوان آید (۲۱)

فرستاد دریای فضل و هنر

بدین خشک لب بحری از شعرتر (۲۲)

طاب روح النسیم بالاسحار

این دور الندییم بالادوار؟ (۲۳)

هنوز باغ جهان را نبود نام و نشان

که مست بودم از آن می که جام اوست جهان (۲۴)

قبله روی صوفیان بارگه صفای او

سرمه چشم قدسیان خاک در سرای او (۲۵)

در دیوان عراقی مرثیه ای دیده میشود که او در رئای مرشد خود شیخ بهاء الدین زکریا ملتانی در ترکیب بندی مفصل شرح سوز و فراق خود را از محضر پیر بلند نظریان داشته از خدمات او و راهبردن خود بتوسط شیخ به مقامات سیر و سلوک و جذبه وصال می کند و با تأثر تمام در عزای او ندبه ماتم آغاز می کند و در پایان برای او طلب آمرزش و درباره اولاد مرشد دعا کرده و سلامت باز ماندگان پیر طریقت را آرزو می کند - (۲۶)

آن مرثیه در ادبیات فارسی بی نظیر است - چند تا ابیات آن مرثیه اینجا نقل گردیده است :

چون نسیم؟ چرا نگریم زار؟	چون نسیم؟ که می نیایم یار
کارم از دست رفت و دست از کار	دیده بی نور ماند و دل بی یار
دل فگارم، چرا نگریم خون؟	درد مندم، چرا نسالم زار؟
خاک بر فرق سر چرا نکنم؟	چون نشویم بخون دل رخسار؟
یار غارم زدست رفت، دریغ!	ماندم، افسوس، پای بردم مار



آفتابم ز خانه بیرون شد منم امروز و وحشت شب تار  
 حال بیچاره ای چگونه بود؟ رفته از سر مسیح و او بیمار  
 دلم از من بسی خراب ترست خاطر از جگر کباب ترست (۲۷)  
 در همین مرثیه عراقی میگوید:

مطلع نور جلال کجاست؟ مشرق قدس فیض سبحان کو؟  
 خاتم اولیاء، امام زمان، مرشد صد هزار حیران کو؟  
 صاحب حق، بهای عالم قدس، زکریا، ندیم رحمان کو؟ (۲۸)  
 شیخ عراقی در اشعار خود به فرزندان شیخ زکریا نیز مدح نموده  
 است نمونه ملاحظه شود:

هفت فرزندان تو، که او تادند هریکی غوث هفت کشور باد  
 قطبشمان صدر صفت ملکوت که مقامش زعرش برتر باد  
 بر سر کوی هریکی گردون چون عراقی کمینه چاکر باد (۲۹)  
 شیخ عراقی، به شیخ صدر الدین عارف (۱۲۸۶ هـ) پسر شیخ زکریا  
 ملتانی آنقدر عقیدت داشت که به وقت زیارت مدینه طیبه علاوه بر عشق  
 حضرت پیغمبر ﷺ محبت صدر الدین عارف نیز در نظر  
 بوده که در مدح وی همانجا قصیده ای سروده (۳۰) -

عرقی در اشعار خود شیخ عارف را به شرح زیر ستوده است:

زنده کردی شکسته را بسه بیت کز دم عیسوی نشان دارد  
 حرز جان ساختم سه بیت ترا کم ز صد فتنه در امان دارد  
 خسته چون خواند نظم تو، ز طرب پای بر فرق فرقدان دارد  
 در مدح تو چون زخم، که زغم خاطر قفل بر دهان دارد  
 باد از انوار تو جهان روشن تاجهان نور ز اختران دارد (۳۱)  
 شیخ فخر الدین عراقی نیز به شیخ عماد الدین اسماعیل پسر شیخ  
 صدر الدین عارف عقیدت داشته و برایش قطعه ای سروده است -

در شعر اول در مدح شیخ عماد الدین، شیخ عراقی گوید:

راحت دوستان عماد الدین چونکه امروز به ترک هستی (۳۲)  
 می توان گفت که عراقی نه تنها مرید شیخ بهاء الدین زکریا بوده  
 بلکه نوه گان وی را نیز مورد ستایش و مدح قرار داده است - در دیوان  
 عراقی، اغلب شعری، در مدح مرشد خود می باشد -

## حواله جات

- ۱- عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخبار، گمبٹ ضلع خیرپور، فاروق اکیڈمی، ص ۴۷
- ۲- سعید نفیسی، کلیات عراقی، انتشارات سنائی ایران، چاپ ہشتم، ۱۳۷۵، ص ۶۔
- ۳- محمد اختر جیمہ، دکتر، مقام شیخ فخر الدین ابراہیم عراقی در تصوف اسلامی، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۹۹۳ء، ص ۳۳۔
- ۴- ایضاً، ص ۲۹ ۵- سعید نفیسی، کلیات عراقی، مقدمہ دیوان، ص ۳۸
- ۶- شمیم محمود زیدی، بانو دکتر، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی، انتشارات مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۳۹۳ء، ص ۶۸
- ۷- عراقی، شیخ فخر الدین ابراہیم، دیوان عراقی، مؤسسۃ انتشارات نگار، تہران، ۱۳۷۴ء، مقدمہ، ص ۲۱
- ۸- سعید نفیسی، کلیات عراقی، ص ۱۸
- ۹- محمد اختر جیمہ، مقام شیخ فخر الدین ابراہیم عراقی در تصوف اسلامی، ص ۳۱
- ۱۰- ایضاً، ص ۲۲ ۱۱- ایضاً، ص ۵۲
- ۱۲- شمیم محمود زیدی، بانو دکتر، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۷۰
- ۱۳- علامہ محمد اقبال، کلیات اقبال فارسی، ارمغان حجاز، ص ۳۴۰
- ۱۴- سجاد حسین، مولانا قاضی (ترجمہ و حواشی)، دیوان حافظ، مرکز تحقیقات اسلامی فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۱۳۶۳ء، ص ۲۱۹
- ۱۵- محمد اختر جیمہ، دکتر، مقام شیخ فخر الدین ابراہیم عراقی در تصوف اسلامی، ص ۱۸۲
- ۱۶- عراقی، دیوان عراقی، ص ۳۳۰
- ۱۷- عراقی، فخر الدین ابراہیم ہمدانی، کلیات عراقی، بہ کوشش سعید نفیسی، ص ۶۹، ۶۸
- ۱۸- ایضاً، ص ۲۵۶ - ۲۶۰ ۱۹- ایضاً، ص ۲۷۵
- ۲۰- سعید نفیسی، کلیات عراقی، ص ۷۷ / دیوان عراقی، ص ۲۶۰
- ۲۱- ایضاً، ص ۷۸ / دیوان عراقی، ص ۲۶۱ ۲۲- ایضاً، ص ۷۹ / دیوان عراقی، ص ۲۶۳
- ۲۳- ایضاً، ص ۸۰ / دیوان عراقی، ص ۲۶۲ ۲۴- ایضاً، ص ۸۹ / دیوان عراقی، ص ۲۷۵
- ۲۵- ایضاً، ص ۹۱ / دیوان عراقی، ص ۲۷۷
- ۲۶- شمیم محمود زیدی، احوال و آثار شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی، ص ۷۰
- ۲۷- عراقی، شیخ فخر الدین ابراہیم ہمدانی، دیوان عراقی، ص ۳۲۲
- ۲۸- ایضاً، ص ۳۲۶ ۲۹- ایضاً، ص ۳۲۷، ۳۲۸
- ۳۰- محمد اختر جیمہ، دکتر، مقام شیخ فخر الدین ابراہیم عراقی در تصوف اسلامی، ص ۱۸۵
- ۳۱- سعید نفیسی، کلیات عراقی، ص ۷۲ ۳۲- ایضاً، ص ۱۰۷



# ﴿ عربی ﴾



## بهاؤ الدين الزكريا المولتاني رحمة الله عليه

☆ الدكتور راحيله خالد قريشي

إن التصوف الاسلامي له ميزات خاصة وأصله كما قال ابن خلدون العكوف على العبادة والانقطاع إلى الله والانصراف عن الناس (١) وللصوفياء الكرام درجات عالية ومقامات مرفوعة فانهم قاموا بمجاهدة النفس ومحاسبتها ودعا عامة الناس إلى البر والتقوى وبدلوا مساعيهم الجميلة لشيوع الإسلام. فبتعاليمهم انتشرت أضواء الدين القيم إلى أنحاء العالم فإذا أمعن النظر إلى دراسة تاريخ باك وهند نجد أن عددا كبيرا من الصوفياء والأولياء قد وصلوا إلى شبه القارة وأقاموا في مدنها المختلفة واشتغلوا في تبليغ الدين وإشاعته هكذا أصبح مدينة ملتان وأج ولاهور وكجرات وغيرها مراكز الحضارة الاسلامية والدينية ولا شك فيه أن لهؤلاء الصوفياء حظا وافر في إشاعة الاسلام على هذه أرض المقدسة ومن بين هؤلاء الأولياء واشتهر "الشيخ على الهجویری" و"بابا فريد الدين محمود كنج شكر ومعین الدین الجشتی" والشيخ صدر الدين عارف (ابن بهاؤ الدين زكريا) وحضرة السلطان باهو وحضرة خواجہ نور محمد المهاروي وغيرهم من المتصوفين رحمهم الله ونور مراقدهم. ومنهم الصوفي العظيم، قطب الأولياء، شيخ الأتقياء وقُدُورَة الأصفياء أبو محمد بهاؤ الدين الزكريا المولتاني وكنيته أبو محمد وقيل كنيته "أبو البركات" (٢)، يرتفع نسبه إلى أسرة كريمية، فكان جده الشيخ كما الدين على الشاه من قبيلة قريش.

نسبه:

ونسبه كما روى في كتب الطبقات والتراجم هو بهاء الدين بن الشيخ وجيهه الدين بن محمد الغوث بن كمال الدين بن أبو بكر بن جلال الدين بن علي بن قاضي بن شمس الدين بن حسين بن عبدالله بن حسين بن مطرف بن حزيمة بن حازم بن تاج الدين

بن المطرف بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن هيار بن اسد بن هاشم بن عبد المناف  
رحمهم الله تعالى .

وفي الروايات أن جده الشيخ كمال الدين القرشي هاجر من مكة المكرمة إلى  
مدينة خوارزم ثم انتقل إلى مدينة "مولتان" وأقام فيها . وكان مدينة مولتان مركز العلوم  
والمعارف والنشاط الديني وقتئذ . فتأثر الناس تبعاً ليمه وبايعوا على يده (٣) وفي هذه  
المدينة ولد ابنه الشيخ "وجيه الدين" وتزوج وجيه الدين مع فاطمة بنت الشيخ حسام  
الدين الترمذي وفي ذلك العصر ، كان التار يهاجمون على "ملتان" ولسبب تلك  
الفارات والحملات انتقل حسام الدين إلى قرية "كوت كرور" بجوار ملتان . فانقل  
الشيخ وجيه الدين أيضاً مع صهره إلى تلك القرية واستوطن فيها ولد هناك الشيخ  
بهاء الدين زكريا . في "كوت كرور" وهي القرية التي فتحها السلطان محمود  
الغزنوي (٣) .

وقد جاء في الرواية الأخرى أن جده من الأم ، كان اسمه "عيسى" وهو من  
أباط الشيخ عبد القادر الجيلاني كان يسكن في قرية اسمها "هامة" فذهب وجيهه  
الدين إليه ذات مرة . فتزوج "عيسى" ابنة حسام الدين . وأقام وجيه الدين بضعة أيام  
هناك ثم انتقل إلى "كوت كرور" وأقام فيها .

### مولده وتعليمه:

وكان مولده صبيحة يوم الجمعة في ٢٤ من شهر رمضان المبارك سنة ٥٦٦ هـ  
الموافق ١٤٢ م (٥) . وقيل إن مولده في سنة ٥٦٥ هـ (٦) وحصل بتعليمه الابتدائي من  
أبيه . ومات أبوه وهو في السنة الثانية عشر من عمره . والتحق بمدرسة تحفيظ القرآن  
بعد وفاة أبيه وحفظ القرآن الكريم ونال التخصص في القرات العشر من أمة عصره في  
علوم القرآن . وروى أنه حفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنوات فقط (٧) . وكان ولياً  
كاملاً من رحم أمه حكى أنه لم يشرب من أمة بعد ولادته يوماً من أيام شهر رمضان نهاراً إلا  
بعد غروب الشمس . حتى بدأ شهر الشوال المكرّم (٨) . وحكى أيضاً كلما قرأ أبوه شيئاً  
من القرآن الكريم فكان يسمع إليه وترك لدى أمه أثناء السماع ولم يشرب منها اللبن .  
فنظم أحد من الشعراء هذه الأبيات يظهر بها رغبته إلى القرآن منذ صغره (٩) .

وكانت خراسان معروفة في ذلك العصر بعلومها ومعارفها وكان منبع العلماء

والأولياء الاتقياء فساfer بهاء الدين إلى تلك المدينة واتصل بعلمائها وحضر في نواديبها العلمية والاجتماعات الدينية ومكث ثمانية سنوات في صحبة شيوخها وعلمائها وتعلم منهم الآداب والسلوك. واشتهر بها باسم "بهاء الدين الفرشته" لأوصافه الحميدة وخصاله الجميلة (١٠). ثم سافر إلى مكة المكرمة قاصداً للحج وبعد الفراغ من مناسك الحج، ذهب إلى المدينة المنورة. وكان بها الشيخ كمال الدين محمد اليمنى (عالم من كبار المحدثين) فتلمذ أمامه وحصل علم الحديث منه وقضى معه خمس سنوات وبعد الفراغ من تعليم الحديث اعتكف بهاء الدين رحمه الله تعالى قرب روضة النبي ﷺ لتزكية النفس وصفاء القلب حتى هاجر إلى البيت المقدس ومن البيت المقدس رحل إلى مدينة بغداد واتصل بها بالشيخ شهاب الدين السهروردي فبايع على يده وظل في صحبته واستفاد من علومه وحصل على كثير من كنوز معارفه يقول الشيخ نظام الدين الأولياء في عقيدته به (١١):

"أقام الشيخ بهاء الدين بصحبة مرشده لمدة سبع عشرة يوماً وتعلم منه جميع العلوم والمعارف وبعد منازل السلوك والمعرفة ونال منه الاجازة".

وكان الشيخ شهاب الدين يفضل على سائر أتباعه ويحبّه حباً شديداً. ولعله وجد فيه من الصفات التي ما لم يجد في غيره ولذلك لقا منه "خرقة الخلافة" أو الاجازة فنصحها أن يذهب إلى مدينة "مولتان" وأن يدعو الناس إلى دين الاسلام. فوصل بهاء الدين بها وظل يعلم الناس تعاليم الاسلام ويرشدهم إلى الصراط المستقيم لمحنة طويلة فروى في "نزهة الخواطر" أن الطريقة السهروردية وصلت إلى أهل الهند من جهة الشيخ شهاب الدين السهروردي بهاء الدين زكريا الملقاني. فإنه أخذ من الشيخ شهاب الدين وأخذ عن البهاء الدين ولده صدر الدين وعنه ولده ركن الدين وأخذ عنه الشيخ جلال الدين الحسيني الأشي وهو الذي بلغها إلى أعظم المعمورة وبعده قام بأعباء الطريقة صنوه صدر الدين في بلاد السند" (١٢).

وتأثر الناس بعلم بهاء الدين رحمه الله تعالى وحسن معاملته وزهده فاجتمعوا حوله وبايعوا كثيرهم على يده. وقيل أن مدينة ملتان أصبح متوراً بقدمه إليها وقال احد انتشرت أضواء فيوضه وبركاته في سائر الهند أثناء قيامه في "ملتان" وكان عصره هو في الحقيقة خير الأعصار (١٣).



يقول صاحب "تذكرة الأولياء" بحواله مؤلف "سلسلة الذهب" (وهو محمد نور بخش) (١٣).

"كان بهاء الدين زكريا المولتاني رئيس الأولياء بالهند وصوفياً كاملاً في العلوم الظاهرية والمكاشفات والمشاهدات والأحوال وتشعب منه سلسلة طويلة من أولياء الله. وكان مرشداً كاملاً، فرشد الناس إلى سبيل النجاة وأخرجهم من ظلمات الكفر والعصيان إلى نور الإيمان والطاعة وأنقذهم من ضلال المعصية".

وكان في عصره "ناصر الدين قباچه" حاكماً على منطقة ملتان وكان حريفاً وعدواً للسلطان "شمس الدين التمش" كانت طيبة بهاء الدين زكريا المولتاني مائلة إلى السلطان شمس الدين لرده وورعه. فلما بدأ ناصر الدين المذكور المحاولات ضد حكم السلطان شمس الدين، أخبره بذلك في مكتوب وأرسله إليه. ولكن أخذ ناصر الدين قباچه وعلم الأمر فدعا بهاء الدين على الطعام وجلسا على العائدة وأعطاه ذلك المكتوب الذي أرسله إلى السلطان التمش. ولكنه قال بكمال الشجاعة والجرأة "أني كتبته بأمر الله وأني لعلّى الهدى فيه". فندم ناصر الدين واعتذر منه ووّدعه بالاكرام (١٥).

### آثاره:

كان بهاء الدين زكريا المولتاني شخصيته فريدة، تعددت معارفها وكثرت فبوضيها على الناس (عامة وخاصة ولم يفرق بينهم). لا يبين التاريخ شيئاً عن آثاره العلمية إلا ما تركه من ثروة الأوراد والوصايا والمكتوبات وقد جمعها مؤلف أخبار الأخبار. وله شعريسير أشهره ما نظمه في مدح الشيخ الأعظم عبدالقادر الجيلاني. وقد نقلت تلك الأبيات في خلاصة العارفين (١٦).

### صفاته:

وصفه المترجمون بأنه كان عفيفاً زاهداً، عالي الهمة، متواضعاً، متديناً، جواداً وسخياً وقال بعضهم أنه كان في غاية الزهد والورع، صاحب حالات ومقالات وكشف وكرامات، وقد نقلت روايات كثيرة في جوده وسخائه في كتب التراجم والطبقات. روى أن الأطعمة التي كانت تطبخ في مطبخه هي ذات الأنواع والأقسام (وقيل ثلاثة أقسام) ومن عادته أنه كان يأكل مع الضيوف وأبناء السبيل والفقراء ولم يأكل منفرداً

وحيدا قطعاً. وكان مستغنيا ولم يبال لثروة ومال في عمره أبداً بل تصدّق جميع ما عنده من أموال بين الفقراء والمساكين، فيوماً من الأيام أو خادمه أن يحضر له صندوق المال من الغرفة، ذهب الخادم وأخذ بحث الصندوق أطراف الغرفة ولكن بدون جدوى فرجع إلى الشيخ متأسفاً وأخبره بذلك فقال الشيخ والحمد لله. وبعد قليل وجد الخادم ذلك فأخبره. فقال الشيخ مرة ثانية: الحمد لله فسأل الناس عن الحكمة فيه فأجابهم: ثروة الدنيا وعدمها متساوية عندي ويحصلها لم أفرح وبهلاكتها لم أحزن ثم وزع المال (من الصندوق) بين المحتاجين (١٤).

ومن أقواله "على العبد أن يعبد الله بغاية الإخلاص والصدق وأن ينقى غير الله في عباداته وأفكاره والسبيل إلى رضا الله هو أن يحاسب العبد نفسه في أقواله وأفعاله وأن يصلح أحواله دائماً وأن لا يقول قولاً ولا يعمل عملاً إلا بدون الحاجة وأن يدعو الله تعالى قبل كل قول وقبل كل عمل أن يوفقه إلى عمل صالح" (١٨).  
وكان يقول:

"سلامة البدن في قلّة الطعام وسلامة الروح في ترك المعاصي  
وسلامة الدين في الصلوة على خير البشر محمد ﷺ" (١٩).  
ونصح أتباعه مرّة وقال:

"عليكم بذكر الله، وبه يصل الطالب إلى المطلوب  
(المحبوب) إنّ الحب يحرق الأقداء (أقضاء النفس) وإذا رسخ الحب  
فيصبح الذكر بمثابة مشاهدة المذكور (المطلوب) وهذا هو الذكر  
الذي وعد الله له بالفلاح في قوله (واذكروا الله كثيراً لعلكم  
تفلحون) (٢٠).

وكان يؤكد على أتباعه بحفظ أرزاقهم من الحرام وباجتناب من صحبة الناس  
وبانصراف إلى ذكر الله من زينة الدنيا وملاحيها" (٢١).

كان يحب الشيخ "حسن أفغان" حياً شديداً (وهو من أتباعه) ومعتقديه وأنّه  
كان أتماً مزيّناً ولكن كان ظاهره وباطنه بالتعاليم الروحانية في ظاهره وباطنه. وكان  
الشيخ بهاء الدين يقول فيه "إن سأل الله يوم القيامة ماذا كسبت في الحياة الدنيا فأقول له  
إنني كتبت حسن أفغان في جميع حياتي (٢٢). وكان يكرم الصوفى العظيم "بابا كنج

شكر" ويحبه وقد كتب بعض المؤرخين أنهما كان أخوه من أخت أمه وبينهما مودة. كتب اليه بهاء الدين معتذرا بمناسبة.

"ميان ما وشما عشق بازى است"

(ومعناه بينى وبينك مقابلة الحب)

فرّد اليه قائلا "بابا فريد كنج شكر" "ميان ما وشما عشق است بازى نيست" يعنى ليس بينا المابقة أو المقابلة فى الحب بل الحب الصادق فقط (٢٣). وعن خلفائه الشيخ صدر الدين عارف و حضرة السيد جلال الدين بخارى ولعل شهناز السندى والشيخ فخر الدين ابراهيم العراقي والسيد صدر الدين أحمد المعروف بالسيد حسين. رحمهم الله تعالى

وكان كثير العبادة وقضى اكثر أوقاته فى تلاوة القرآن الكريم يشغف واحترام وفى رواية أنه كان جالسا فى مسجد مع خلفائه فقال يخاطبهم. هل أحد منكم أن ينوى لركعتين ثم يختتم القرآن المجيد كله فى الركعة الاولى. فلم يجبه أحد فقام ونوى ركعتين وقرأ القرآن الكريم كله فى الركعة الاولى (٢٣).

### وفاته:

قد اختلف المؤرخون فى تاريخ وفاته. فقال صاحب "راحة القلوب" أنه توفى فى سنة ٥٢٥٦ وقال صاحب اخبار الأخبار انه مات فى ٥٢٦١ وقد اتفق صاحب سفينة الأولياء والفرشته برواية صاحب الاخبار، وكتب صاحب وكتب مصنف "مرآة الأسرار" أنه توفى فى سنة ٥٢٦٥ (٢٥).

وروى أنه كان مشغولا فى العبادة فى حجرته يوم وفاته اذ ظهر رجل ضعيف فجأة خارج الحجرة وعلى وجهه نور. وأعطى الشيخ صدر الدين العارف ابن بهاء الدين مكتوبا، فذهب به إلى والده وأعطاه آياه، ولما فتح بهاء الدين المكتوب، طار روحه من جسده وسمع صوت.

"دوست بدوست رسيد"

"أى قد وصل الحبيب إلى حبيبه."

"سمع صدر الدين ذلك الصوت فأسرع ووجده متوفى" (٢٦)

وفى "راحة القلوب" حين مات بهاء الدين ، كان "كنج شكر" فى مدينة



”اجودهن (ولم يبلغه خبر موته) فغشَّ معاً ولماً أفاق، فقال:

”برادرم بهاء الدين زكريا ازين بيابان فستابه شهرستان بقاء بروند.“

أى قدر حل أخى بهاء الدين من هذه الدنيا إلى الحياة الأبدية (٢٤).

أنا لله وأنا إليه راجعون

وَمِنْ أشهر معاصريه حضرة خواجه فريد الدين، حضرة خواجه قطب الدين بختيار أوشى، حضرة نظام الدين الأولياء، وحضرة الشيخ جلال الدين التبريزى والقاضى قطب الدين كاشانى والقاضى شرف الدين الاصفهانى رحمهم الله. (٢٨) ويقع مزاره على القلعة القديمة والتاريخية بملتان على شارع قاسم وهو مرجع الخلائق والناس. ويقيموا حفلة ميلاده فى ٥، ٦، ٧ من شهر صفر المظفر.

## الحوامش

١. مقدمة ابن خلدون لعبد الرحمن بن محمد بن خلدون (العلامة) مؤسسة الأعلمى للمطبوعات  
بيروت لبنان، ص ٢٤ (أنظر تفصيل علم التصوف).
٢. مسالك السالكين، ٥٠٩/٢.
٣. أيضاً ٥١٠/٢.
٣. المصدر السابق.
٥. خلاصة العارفين، ص ٨ (الترجمة الأردية) المترجم د/ محمد بشير انور، بيكن بكس لاهور.
٦. تذكرة اولياء باك و هند، ص: ٣٣، د. ظهور الحسن شارب، مكتبة الفيصل، اردو بازار لاهور.
٤. مسالك السالكين، ٥١١/٢.
٨. تذكرة اولياء باك و هند، ص: ٣٣.
٩. “ “ بحواله مسالك السالكين، ٥١١/٢.
١٠. المصدر السابق.
١١. تذكرة اولياء ملتان لامتياز حسين شاه، ص: ٢١.
١٢. خلاصة العارفين (ترجمة) د. محمد بشير انور، ص: ٩.

١٣	تذكرة اولياء ملتان، ص ٢٣.
١٣	المصدر السابق.
١٥	المصدر السابق.
١٦	تذكرة اولياء باك و هند، ص ٢٤.
١٤	تذكرة اولياء ملتان، ص ٢٥.
١٨	خلاصة العارفين، ص ١٤.
١٩	المصدر السابق، ص ١٨.
٢٠	خلاصة العارفين، ص ١٦-١٤.
٢١	تذكرة اولياء ملتان، ص ٣٦.
٢٢	المصدر السابق، ص ٣٦.
٢٣	المصدر السابق، ص ٢٤.
٢٥	خلاصة العارفين، ص ١٥.
٢٤	التذكرة، ص ٣٥.
٢٢	المصدر السابق، ص ٣٢.
٢٦	تذكرة اولياء ملتان، ص ٣٣.
٢٨	خلاصة العارفين، ص ١٦.

## المصادر والمراجع

١. تذكرة اولياء باك و هند، لدكتور ظهور الحسن شارب، مكتبة الفيصل، لاهور.
٢. تذكرة اولياء ملتان، المرتب: امتياز حسين شاه، مكتبة حاجي نياز أحمد، ملتان.
٣. الثقافة الاسلامية بالهند (لتعارف التصرف).
٤. خلاصة العارفين مترجم د. محمد بشير النور، المكتبة بيكن لاهور.
٥. مقدمة ابن خلدون لعبد الرحمن بن محمد بن خلدون (العلامة) مؤسسة الأعلمی للطبعات، لبنان.



## شيخ الإسلام بهاء الدين زكريا الملتاني وخدماته للحديث النبوي الشريف

★ الدكتور محمد سلطان شاه\*

★ ضياء المصطفى القصورى\*

ومن الشخصيات البارزة التي تركت أثر بالغاً على خريطة العالم وخاصة في شبه القارة الهندية وبذلت قصارى مجهوداتها ليلاً ونهاراً لنشر علوم الإسلام وترويجها ونهضة الإسلامية وجمع شملها تحت لواء الكتاب والسنة النبوية الشريفة، الشيخ غوث بهاء الحق والدين زكريا المولتاني. وفي هذا المقال الموجز نحن نلقي الأضواء على شخصيته ودوره الذي أداه لنشر علوم الحديث في هذه القارة.

بدأ دراسته في صغر سنه، وقام أبوه الشيخ محمد غوث بتعليمه وتربيته على خطوط إسلامية قيّمة سامية وأرسله إلى الشيخ الأستاذ نصير الدين البلخي لهذا الغرض النبيل. والله سبحانه وتعالى ألهمه جودة الطبع وبفضله وكرمه نال شرف تحفيظ كتاب الله عز وجل في صباه بسبع قراءات وكان عمره لم يتجاوز سبعة أعوام. ثم توجه إلى

★ رئيس قسم الدراسات الإسلامية والعربية، بجامعة جي سي، لاهور

★ الأستاذ المساعد (مرحوم) بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية الإسلامية الحكومية، لاهور



العلوم الإسلامية والعربية. ولما وصل إلى الثاني عشر من سنه توفي أبوه وانتقل إلى جوار ربه. واستمر في دراسته في مولتان عند المشايخ والعلماء إلى فترة. وتعلم عليهم. ثم رحل إلى خراسان للتحصل على العلوم المتداولة. مكث هناك سبع سنوات واستفاد من المشايخ والعلماء في العلوم الظاهرية والباطنية. ثم وصل إلى بخارا وأكمل دراسته هناك. وبلغ نبوغه في هذا المجال إلى مرتبة الاجتهاد.<sup>1</sup>

وفي القرن السادس كان ازدهار علوم الحديث والفقه والأدب على قمعتها وعروجها في ماوراء النهر. والشيخ قاضي خان ازجندی الفرغاني (م 592 هـ) و على المرغيناني مؤلف "الهداية" (م 593 هـ) والعلامة الزمخشري (م 538) من كبار علماء هذا القرن.<sup>2</sup>

وبعد ثماني سنوات في بخارا قصد إلى مكة المكرمة للحج. وبعد الفراغ من أداء مناسك الحج راح إلى مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام للزيارة. ومكث في جوار سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خمس سنوات وتناول في هذه الفترة علوم الحديث من المحدث الكبير الشيخ كمال الدين محمد اليماني الذي تشرف بمجاورة الحرم النبوي الشريف ثلاث وخمسين سنة.<sup>3</sup> ويرافقه الشيخ للحج كل عام.

١- الهاتمي. حميد الله شاه. أحوال واثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني: ص 27-28.

٢- محمد شفيع المولوي. "الشيخ الكبير شيخ الإسلام أبو محمد زكريا الملتاني" في مقالاته رتبها أحمد رباني. ص 28.

٣- أنوار أصفياء: ص 187.

ويرجع بعد أداء مناسك الحج إلى المدينة المنورة.<sup>١</sup>

ويقول محمد الغوثي الشطاري: إن الشيخ كمال الدين محمد كان من أبرز المحدثين في العرب والشيخ زكريا الملتاني نال منه الشهادة في علوم الحديث بعد قراءة الكتب الستة للحديث.<sup>٢</sup>

وشيخ الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني، الشيخ الإمام شهاب الدين عمر السهرورودي كان عالماً بلياً، ومحدثاً جليلاً، ومتصوفاً كبيراً، ومؤلفه "عوارف المعارف" من أبرز كتب التصوف الشهيرة، ومن مطالعته نرى أن اطلاعه على علوم الحديث النبوي عميق، ومنح الشيخ بهاء الدين زكريا الملتاني إجازة لرواية الحديث الشريف، وكتب له إجازة في 21 من ذي الحج 626 هـ ليلاً ونصه كما يلي:

"لقد استبشرت بما منح الله لشيخ الأجل العالم العارف بهاء الدين زين الإسلام وجمال الفرق زكريا بن محمد زاد الله تعالى من فضله وبلغني ما انتشر في الناس في نواح وطنه من بركة وصحبة، والله تعالى منحه الحظ الكبير بالصحبة اليسيرة لما كان عنده من حسن الاستعداد فنفعه الله تعالى بالصحبة ونفع به، وقد سألت الله تعالى له مزيد الاجتهاد والحظ بهذا العلم النافع المعين على سلوك طريقة الاستقامة فأذنت له أن يلبس الخرقة ويتوب لمن أراد، وأجزت له أن يروي على جميع مسوعاتي ومجازاتي، ومن ذلك الكتاب المترجم بعوارف المعارف، وناولته قيروني الشيخ بهاء الدين هذا الكتاب بعد أن يطالعه.

ونسأل الله حسن الفهم الوقوف، والله الموفق والمعين للصواب وصلى الله على خير خلقه محمد وآله أجمعين.

<sup>١</sup> - حميد الله شاه، أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني: ص 30

<sup>٢</sup> - محمد الغوثي الشطاري المانوي، (الكلمة الزكية)، (كلزار انوار ترجمه اردية) ص 56.

وذلك مهلة الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة ستة وعشرين  
وستمائة بمكة حرسها الله تعالى في الحرم الشريف زاده الله تعالى شرفا  
وعزا، ثم بأذني.

وكتب

عمر بن محمد السهروردي<sup>١</sup>

ويظهر من ذلك أن شيخه منحه إجازة لمؤلفه " عوارف المعارف "  
ولرواية جميع مسموعاته.

### إنشاء المدرسة البهائية

وبعد العودة من بغداد إلى ملتان قام الشيخ بإنشاء المدرسة  
لنشر العلوم الإسلامية والعربية ولترويجها. وكان يدرس فيها  
جميع العلوم والفنون والآداب العالية: مثلا الصرف والنحو  
واللغة والبلاغة، والفقه وأصوله، والحديث وأصوله، والتفسير  
وأصوله. وما كان يدرس فيها طلاب شبه القارة فقط بل يتوافد  
إليها طلاب من أكثر البلاد والأمصار الأخرى لطلب العلوم من  
آسيا والبلاد العربية عراق والسورية والحجاز. وصار الإقبال  
إليها شديدا بعد أن ذاع صيتها.<sup>٢</sup>

ونظرا إلى أهمية تعاليم الكتاب ومعارف السنة النبوية الشريفة،  
اعتنى بها اعتناء خاصا، ونرى أن كتابي " مشارق الأنوار<sup>٣</sup> ومصابيح

<sup>١</sup> - السهروردي، شهاب الدين، أبو حفص، عمر بن محمد، إجازة لبهاء الدين زكريا الملتاني  
<sup>٢</sup> - ذكره حميد الله شاه، الهاشمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا  
ملتاني، ص 84.

<sup>٣</sup> - ألفه الشيخ رضي الدين بن محمد بن حسن الصنعاني (المتوفى 650 هـ) كانت  
ولادته سنة 577 هـ بمدينة لاهور.



السنة<sup>١</sup> في مقرراتها الدراسية. وتخرج منها عدد كبير من العلماء الذين زينوا قلوبهم بعلوم معارف كتاب الله عز وجل ونوروا أذهانهم وأفكارهم من علوم الحديث النبوي الشريف. ومن أبرزهم جمال الدين محمد ابن الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني وخلفه وكان بايع على شيخ كبير في عصره الشيخ صدر الدين. وجعل نصب عينيه نشر العلوم الإسلامية والعربية في هذه المنطقة، واشتغل بتدريس هذه العلوم بمدينة "أوج" واستمر فيه أعواما كثيرة، وجعل يدرس هناك كتاب مشارق الأنوار.<sup>٢</sup>

الشيخ مخدوم جهانيان جهانكشت<sup>٣</sup> تعلم بمدينة "أوج" من العالم الكبير الشيخ بهاء الدين والمحدث جمال الدين. وبعد الفراغ من الدراسة توجه نحو ملتان واتصل بمكتب الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني ودرس الكتب المختلفة تتعلق بالعلوم والفنون بالإضافة إلى مشارق الأنوار ومصابيح السنة. وخلال قيامه في دلهي عام 781 هـ كان الشيخ المخدوم يدرس الطلاب كتابي "مشارق الأنوار" و"مصابيح السنة". ويرى من هذا أن الشيخ درس الحديث النبوي الشريف في مدرسة بهاء الدين سنة كاملة. وهذان الكتابان المذكوران أعلاهما في المقررات الدراسية. ويقول الأستاذ بختيار حسين الصديقي: وخلال فترة 1489 هـ

١- ألفه الشيخ الإمام أبو محمد حسين بن مسعود البغوي والذي كتاب "معالم التنزيل" على تفسير القرآن للخازن وشهير بتفسير البغوي.

٢- ذكره محمد إسحاق الدكتور في كتابه "علم حديث مين باك وهند كا حصه" (مساهمة باك وهند في علم الحديث) ترجمه شاهد حسن رزافي، ص 94.

٣- هو الشيخ جلال الدين حسين الشريف بن أحمد الكبير الشريف بن جلال البخاري الشريف. ولد بقرية "أوج" سنة 707 هـ. ولقيه الشيخ ركن عالم الملتناني بمخدوم جهانيان جهانكشت، من أساتذته الإمام عبد الله الياضي. واعتنق الإسلام خلق كثير بتعليماته. توفي سنة 785 هـ بها. (الدر المنظوم: 775/2-776)

- 1642 هـ "مشارك الأنوار" و"مصايح السنة" في المقررات الدراسية في المدارس الدينية<sup>1</sup> في شبه القارة الهندية.

## تعليم الحديث

ولا شك أن الشيخ بهاء الدين زكريا كان محدثاً كبيراً.<sup>2</sup>  
يقول الدكتور شميم محمود الزيدي :

" إن الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني يجلس على المنبر بعد صلاة العصر ويبين تفسير الآيات البينات من كتاب الله سبحانه وتعالى ويدرس الحديث النبوي الشريف.<sup>3</sup>

## أسماء بعض المحدثين الكبار في عصره

- 1- الإمام المحدث علي بن حسن ابن عساكر الدمشقي (م 571 هـ)
- 2- الإمام المحدث عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي (م 581 هـ)
- 3- الإمام عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ( 597 هـ)
- 4- الإمام الحافظ عبد الغني المقدسي ( م 600 هـ)
- 5- الإمام عز الدين علي بن محمد ابن أثير (م 606 هـ)
- 6- الإمام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (م 616 هـ)
- 7- الإمام عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح (م 643 هـ)

١- ذكره بختيار حسين الصديقي في مؤلفه "بر صغير باك وهند كي قديم عربي مدارس كا نظام تعليم" (نظام التعليم في مدارس القارة القديمة) ص: 105-106  
٢- ذكره الدكتور زبيد أحمد في مؤلفه "عربي أدبيات مين باك وهند كا حصه" (مساهمة القارة الهندية في الآداب العربية ) نقله إلى الأردية شاهد حسين رزاقى ص: 278.

٣- ذكرته شميم محمود بانو الدكتور في "أحوال وأثار الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني" ص: 136

- 8- الإمام أحمد بن عبد الحليم ابن تيميه (م 652 هـ)
- 9- الإمام أبو الفتح ابن سيد الناس (م 659 هـ)
- 10- الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (م 671 هـ)
- 11- الإمام أحمد بن محمد ابن خلكان (م 681 هـ)

ويظهر من هؤلاء العلماء الأعلام من المحدثين الكبار أن علوم الحديث النبوي كانت تزدهر وتتطور كبيراً في عصره يوماً فيوماً في البلاد العربية والأمصار الأخرى. ونرى أثره على شخصية الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني، فلذا قام بإنشاء المدرسة لنشر معارف الكتاب والسنة النبوية في هذه المنطقة واعتنى بهما خاصة واهتم بهما اهتماماً كبيراً.

## الحديث في كلامه

ومن عادة أهل العلم أنهم يزينون كلامهم بحديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، ونحن نرى بأن الشيخ كان يكثر ذكر الحديث النبوي الشريف في كلامه، مرة جاء رجل وما كان عند الشيخ للأكل شيء، قال الرجل: هل هذا الحديث صحيح؟

من زار حيا ولم يذق منه شيئاً فكأنما زار ميتاً.<sup>1</sup>  
فأجابه: نعم.

وقال: ولكن الناس لا يعرفون معناه، لأن للخلق نوعان: عامة وخاصة. وأنا لا أعني العامة ولكن الخاصة إذا جاءوا يستفيضون حسب استعدادهم، وهذا هو معنى الحديث.<sup>2</sup>

١- أخرجه العجلوني في كشف الخفاء ورقمه 2493، 330/2، ولفظه: من زار حيا ولم يكرمه فكأنما زار ميتاً.

٢- سير العارفين (المخطوط) ص 21، الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني" ص: 115



ولما أنشأ السلطان ناصر الدين قباچه المدرسة ضد مكتب شيخ الإسلام بهاء الدين زكريا، وبني جامعا كبيرا، ودعا من كاشان الإمام الشيخ قطب الدين الكاشاني وعينه رئيس المدرسين في المدرسة. والشيخ بهاء الدين زكريا يخرج من بيته ويصلي خلفه صلاة الفجر. قال له الإمام قطب الدين يوما: سيدي! صل في جامعك، ولا تشق بهذا فأجابه قائلا: أنا أجي هنا اتباعا بهذا الحديث النبوي الشريف:<sup>1</sup>  
من صلى خلف عالم فكأنما صلى خلف نبي مرسل<sup>2</sup>

١- الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني " ص: 104

٢- كشف الأسرار: رقم الحديث 1865/2، والحديث بتمامه: قدموا خياركم تزكوا صلاتكم رواه الديلمي عن جابر مرفوعا ورواه الحاكم والطبراني بسند ضعيف عن مرثد بن أبي مرثد الغنوي رفعه بلفظ ان سرکم ان تقبل صلاتکم فليؤمکم خيارکم وفي رواية للطبراني علماؤکم فانهم وفدکم فيما بينکم وبين ربکم وللدارقطني عن ابن عباس مرفوعا اجعلوا أنتمکم خيارکم فانهم وفدکم فيما بينکم وبين ربکم قال في الأصل وما وقع في الهداية للحنفية بلفظ من صلى خلف عالم تقي فكأنما صلى خلف نبي فلم صليت عليه بهذا اللفظ. ورقم 2514 من صلى خلف عالم تقي فكأنما صلى خلف نبي تقدم عن السخاوي أنه لم يقف عليه 337/2، والدرية في تخريج احاديث الهداية: رقم الحديث 201، والحديث بتمامه: 201 حديث يوم القوم أقروهم لكتاب الله فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة مسلم والأربعة من حديث أبي مسعود بهذا وزاد فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلما وفي رواية سنا الحديث وصححه ابن حبان وأخرجه الحاكم وقال بدل قوله بالسنة فأفقههم فقها ثم قال فأكرمهم سنا واعترف أن مسلما أخرجه قال ولفظه الفقه عزيزة غريبة وأخرجه من وجه آخر فيه ضعف بلفظ يوم القوم أقدمهم هجرة فإن كانوا في الهجرة سواء فأفقههم في الدين فإن كانوا في الفقه سواء فأقراهم للقرآن وهذا مخالف للأحاديث الصحيح في الباب حديث عمرو بن سلمة الجرمي وإذا عملا الصلاة فليؤذن أحدكم وليؤمكم أكثركم قرانا الحديث أخرجه البخاري وحديث من صلى خلف عالم تقي فكأنما صلى خلف نبي لم أجده وقد روى الحاكم والطبراني من حديث مرثد بن أبي مرثد الغنوي إن سرکم ان تقبل صلاتکم فليؤمکم خيارکم وفي رواية الطبراني علماؤکم فانهم وفدکم فيما بينکم وبين ربکم وأخرجه الدارقطني من حديث ابن عباس بلفظ اجعلوا أنتمکم خيارکم فانهم وفدکم فيما بينکم

مرة كان الشيخ جالسا مع جماعة الدراويش، فأتي بطعام، فجعل الشيخ يأكل مع كل أحد، فرأى الشيخ أن واحدا منهم يأكل فتات الخبز بعد إلقاءها في الشوربة، فقال: سبحان الله! هذا الدراويش يعرف طريقة أكل الطعام منهم فقط. قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: فضل الثريد على سائر الطعام كفضلي على سائر الأنبياء. فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام.<sup>1 2</sup>

## الأحاديث النبوية في مؤلفات شيخ الإسلام

### مؤلفات شيخ الإسلام فيما يلي:

- 1- الأوراد
- 2- شروط الأربعين في جلوس المعتكفين
- 3- الرسالة

وهذه المؤلفات تتزين بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية وأقوال العلماء الأعلام والسادة الصوفية العظام. ونحن نلقي في هذا المقال اليسير الأضواء على الأحاديث المباركة التي رواها الشيخ في مؤلفاته.

وبين ريبكم 202 حديث وليؤمكما أكبركما متفق عليه من حديث مالك بن الحويرث بلفظ إذا عملا الصلاة قلنا ثم أقيما وليؤمكما أكبركما وله عندهم طرق والفاظ. ويقول على بن سلطان القاري الهروي في المصنوع تحت رقم 344 حديث من صلى خلف تقي فكأنما صلى خلف نبي لا أصل له.

1- أمير حسن علا سجزى الدهلوي، خواجه: فوائد القواد. (مترجم أردية) الخواجه حسن الثاني النظامي" ص: 181-182

2- أخرجه الحاكم في المستدرک، رقم الحديث 1812، 669/1، والهيثمى في مجمع الزوائد، باب الاستئصار بالدعاء 132/10، وأبو يعلى في مسنده: رقم الحديث 439، 344/1، و 1812، 346/3، وفيها لفظ "نعم السلاح الدعاء" والقضاعي في مسند الشهاب: 143، 116/1، والديلمي 3085، 223/7، و 6787، 267/4. وفيه لفظ: نعم سلاح المؤمن الصبر.

## الأوراد

هذا المؤلف القيم يحتوي على علم الأدعية والأوراد. وفيه يبحث عن الأدعية الماثورة والأوراد المشهورة. والشيخ قام بتصحيحها وضبطها وبيان خواصها وبيان تكرارها وأوقات قراءتها وشروطها ومن غرض بيانه أن يعرف القارئ ويتمكن بسهولة على قراءتها كي يتناول ثمراتها ونتائجها في الدنيا والأخر.<sup>١</sup>

وفي هذا العلم يستفاد من علم الحديث، فلذا يعد هذا العلم من فروعه. وعلى هذا الموضوع كتاب الأذكار للإمام النووي، والحصن الحصين للإمام محمد الجزري، وكتاب للإمام عبد الرحمن البسطامي مفيدة جداً، كتاب الأوراد باللغة الفارسية ولكن الأوراد المذكورة فيها باللغة العربية فلذا يرى الكتاب عربياً. ومخطوط الأوراد يوجد في مكتبة جامعة بنجاب.

ويقول الدكتور المولوي محمد شفيع: وكتاب "الأوراد" نسخ عديدة. وهي في مكتبة رامفور (الهند). ولهذا الكتاب شرح بتسمية "كنز العباد" وهو شرح بسيط نفيس في مجلدين ضخمين. وله مكانة علمية كبيرة. ومؤلفه الشيخ علي بن أحمد الغوري أحد مريدي الشيخ شاه ركن عالم الملطاني رحمه الله تعالى. ونسخ مخطوطه عام 856 هـ في سمرقند. وكتبه شمس الدين أحمد بن مولانا صدر الدين. وكنز العباد شرح الأوراد نسخة مخطوطة في مكتبة جامعة بنجاب. وكتب الشارح في بداية الكتاب "



بهاء الحق والشرع والدين". وبهذا رد من أنكر أو أراب وزعم أنه من ليس من مؤلفات الشيخ زكريا الملتاني.<sup>١</sup>

والآن نحن نلاحظ الكلمات التي بدأ بها الشيخ علي بن أحمد الغوري شرح كنز العباد:

أعظم المحامد لله العظيم وأكرم الصلوات على رسوله الكريم. أما بعد! فإن هذا شرح أورد الشيخ الأجل الكبير محي السنة، ماحي البدعة، كاشف الحقائق، مظهر الدقائق، حجة الحق والدين على الحق، بهاء الحق والشرع والدين، أسكنه في أعلى عليين. ألفه العبد الضعيف الصغير خدام الشيخ الأعظم المعظم المكرم الأكرم، قنوة الثقلين سلطان المشايخ الخافقين، ركن الحق والشرع والدين رضي الله تعالى عنه وأرضاه عنا وجعل الفردوس مثواه وهو علي بن أحمد الغوري الساكن بخرقة كورة. وسميته بكنز العباد في شرح الأوراد فالأمول من الله القوي القدير أن يكون مقبولا لدي الصغير والكبير.<sup>٢</sup>

وخاتمة الكتاب بهذه الكلمات الآتية:

والله السوفق، وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة الشريفة الميمونة المسماة بشرح الأوراد، والله اعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.<sup>٣</sup> يقول الشيخ نور أحمد الفريدي:

إن كتاب "الأوراد" ليس كتاب الأوراد فقط بل تأليف فقهي غلب عليه لون التصوف، وذكر فيه مسائل الطهارة والصلاة والصوم وبعض موضوعاته تتعلق بالأخلاق والسيرة. وشرح هذه المسائل في شرح كنز العباد وضع على ترتيب فقهي. وطريق شيخ الإسلام ومسلكه يوافق

١- زكريا الملتاني، شيخ الإسلام حضرة بهاء الدين (ترجمة وعلق عليه) محمد ميان الصديقي" ص: 19-20

٢- الغوري، علي بن أحمد، كنز العباد (مخطوط) جامعة بنجاب" ص: 1

٣- المرجع المذكور أعلاه، الصفحة الأخيرة.

الشرعية الغراء السامية والتصوف فلذا تأليفه "الأوراد" كأنه اسم آخر لإدراك وفهم وتعمق في مسائل الشريعة، ولا يعد عنده أوراد سوى اتباع الشريعة.<sup>١</sup>

وجمع في هذا الكتاب الشيخ بهاء الدين زكريا الملتاني قدس سره العزيز الأدعية الماثورة التي تقرأ تدعى بها في مناسبات مختلفة. مثلاً الدعاء عند الخروج من البيت، وعند دخول المسجد، وعند النوم والاستيقاظ والدعاء عند دخول المرحاض وعند استعمال المشط. وذكر الشيخ بهاء الدين فيه طريق مسنون لأداء الصلوات الخمس وصلاة العيدين والجنائز وطريقة النوافل المختلفة وأجرها. وهذا الكتاب مستفاد من كتب الأحاديث المختلفة، وصرح بعض الأحاديث في نقلها وبعضها لم يصرح.

وأرشد فيه لقراءة وتلاوة بعض الآيات والسور القرآنية في أوقات مختلفة. واعتنى بطباعة متن "الأوراد" الدكتور محمد ميان الصديقي عام 1398هـ/1978م بمشاركة مركز تحقيقات فارسي إيران وبباكستان بإسلام آباد، وإسلامك بك فاؤنديشن (مؤسسة الكتب الإسلامية) بلاهور، ثم طبعت ترجمته في الأردنية عام 1420هـ/1999م من مؤسسة التصوف بلاهور، وهذا العمل المهم تكمل تحت عناية الشيخ أرشد القرشي، ولا شك أنه من الأمور المهمة والأعمال الكبيرة.

## شروط الأربعين في جلوس المعتكفين

وفي هذه الرسالة الموجزة باللغة الفارسية يبحث فيها عن آداب وشروط الاعتكاف. وذكر فيها المؤلف أربعين شروطاً للمعتكفين

١- الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني" ص: 241

المستفادة من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية ومن أقوال المشايخ والأئمة. وذكر فيها بعض الأبيات الفارسية وبيتاً واحداً بالعربية. ونحن نذكر فيما يأتي الأحاديث بعد التخريج التي كتبها شيخ الإسلام فيها. وها هي:

1- الشيخ في قومه كالنبي في أمته.<sup>1</sup>

\* الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني " ص: 252، وحميد الله شاد الهاشمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني، ص 194. 1- الفردوس بمأثور الخطاب: رقم الحديث: 3666، 373/2، ولفظه: الشيخ في أهله كالنبي في أمته. وذكر المناوي في فيض القدير 185/4 وقال ابن الجوزي حديث لا يصح الشيخ في أهله وفي رواية في قومه كالنبي أمته أي يجب له من التوقير مثل ما للنبي في أمته منه أو المراد يتعلمون من علمه ويتأدبون من أدبه لزيادة تجربته التي هي ثمرة عقله ولذلك ترى الأكراد والأترك وأجلاف العرب مع قرب رببتهم من البهيمة يوقرون الشيخ بالطبع تنبيه قال ابن عربي الشيوخ نواب الحق كالرسل في زمانهم فهم ورثوا الشرائع وعليهم حفظ الشريعة لا التشريع وحفظ القلوب ورعاية الآداب فهم من العلماء بالله بمنزلة الطبيب من العالم بعلم الطبيعة والطبيب لا يعرف الطبيعة إلا بما هي مذبذبة للبدن والعالم بالطبيعة يعرفها مطلقاً وإن لم يكن طبيباً وقد يجمع الشيخ بينهما لكن حظ الشيخ من العلم أن يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذمومها ومحبوها وموضع اللبس الداخل فيها من ظهور خاطر مذموم في صورة محمودة ويعرف الأنفاس والنظرة وما لهما وما يحتويان عليه من خير وشر ويعرف العلل والأدوية والأزمنة والسن والامكنة والأغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي والخيالي ويعرف التحلي الإلهي ويعرف التربية وانتقال المريد من الطفولية إلى الشباب ومنه إلى الكهولة ويعلم ما للنفس والشيطان من الأحكام وأدويتها ومتى يصدق خواطر المريد ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به ويفرق للمريد إذا فتح عليه في باطنه بين الفتح الروحاني والإلهي ويعلم بالشم أهل الطريق الذين يصلحون له والتحلية التي تحلى به نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق فالشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاجه المريد في حال تربيته وكشفه إلى انتهائه إلى الشيخوخة وما يحتاجه إذا مرض خاطره لشبهة وقعت له لا يعرف صحتها من سقمها كما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى بن مريم فتأوله الشيخ بما ينبغي وكذا إذا ابتلي بسماع النهي عن واجب أو فعل حرام فالشيخ طبيب الدين فمهما نقص مما يحتاجه المريد في تربيته فلا يحل له القعود على منصة الشيخوخة فإنه يفسد أكثر مما يصلح ويفتن



- 2- من لا شيخ له فشيخه الشيطان.<sup>١</sup>
- 3- قال عليه السلام: الوضوء سلاح المؤمن.<sup>٢</sup>
- 4- قال أم المؤمنين عائشة: ولا اعتكاف إلا بصوم.<sup>٣</sup>

كالمطبيب يعالج الصحيح ويقتل المريض الخليلي في مشيخته وابن النجار في تاريخه كلاهما من حديث أحمد بن يعقوب القرشي الجرجاني الأموي عن عبد الملك القنطاري عن اسماعيل عن أبيه عن رافع عن أبي رافع قال ابن حبان وهذا موضوع وقال غيره هذا باطل وقال الزركشي ليس من كلام النبي وفي الميزان في ترجمة محمد بن عبد الملك القنطاري عن أبيه عن رافع روى حديثاً باطلاً الشيخ في أهله كالنبي في أمته وقيل له القنطاري لأنه كان يكذب قنطيراه وفي اللسان قال الخليلي حديث الطبراني وضعه كذاب على مالك يقال له صخر الحاجب وهو الذي وضع حديث الشيخ في أهله كالنبي في أمته، الشيخ في بيته يعني في أهله وعشيرته كالنبي في قومه لا لكبر سنه ولا لكمال قوته بل لقتاهي عقله وذكر الذهبي في ميزان الاعتدال روى عن مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً الشيخ في بيته كالنبي في قومه. وقال ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان 183/3 وضع حديث الشيخ في أهله كالنبي في أمته الكذاب على مالك يقال له صخر الحاجب. وقال ابن عدي عامة ما يرويه مناكير ومن موضوعاته ورأيت أهل مرو مجتمعين على ضعفه وإسقاطه. والعجلوني في كشف الخفاء رقم الحديث 1576 الشيخ في قومه كالنبي في أمته. قال في المقاصد رواه ابن حبان في الضعفاء وكذا الديلمي عن أبي رافع مرفوعاً لكن بلفظ الشيخ في أهله ورواه ابن حبان أيضاً في ترجمة عبد الله بن عمر الإفريقي عن ابن عمر ثم قال وهو موضوع.

١- ما وجدت هذا الحديث. ولعل هذا ليس من كلام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم. وهذا كلام شخص آخر.

\* - الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني " ص: 253، وحميد الله شاه الهاشمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني. ص 194.

٢- أخرجه الحاكم في المستدرک، رقم الحديث 1812، 669/1. والهيثمى في مجمع الزوائد، باب الاستنصار بالدعاء 132/10، وأبو يعلى في مسنده: رقم الحديث 439، 344/1، و 1812، 346/3، وفيها لفظ " نعم السلاح الدعاء" والقضاعي في مسند الشهاب: 143، 116/1، والديلمي 3085، 223/7، و 6787، 267/4، وفيه لفظ: نعم سلاح المؤمن الصبر.

\* - الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني " ص: 253، وحميد الله شاه الهاشمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني. ص 195.

- 5- لكل شيء أصل وفرع فإن أصل الطاعات ذكر الموت والطاعة فرعه وإن أصل المعاصي نسيان الموت والمعاصي فرعه.
- 6- من بكت نفسه من خشية الله يدخل الجنة ضاحكا.
- 7- من لم يرض بقضائي ولم يصبر على بلاني ولم يشكر على نعمائي ولم يقنع بعطائي فليطلب ربا سواي.<sup>2</sup>
- 8- قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: لا اعتكاف إلا في المسجد الجامع.<sup>3</sup>
- 9- وفي الخبر قال الله تعالى: يا بن آدم منك الاستغفار ومني المغفرة.\*
- 10- فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد.<sup>1</sup>

١- أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، رقم: 8377، 321/4، وأبو داود في سننه: 2473، 333/2، والطبراني في المعجم الكبير: 9509، والترمذي: 1539، 112/4، ابن عبد البر في التمهيد: 330/8، و197/11، وابن حجر العسقلاني في الدراية: 385، 292/1.

\* - المرجع السابق" ص: 258، و ص 200-201.

٢- نقله المناوي في فيض القدير من شرح العوارف 470/4، والنص بتمامه: أول ما كتب الله في اللوح المحفوظ إنني أنا الله لا إله إلا أنا من لم يرض بقضائي ولم يشكر نعمائي ولم يصبر على بلاني فليطلب ربا سواي طوب وكذا الديلمي عن أبي هند الداري. ذكره الذهبي في الميزان: 3186، 202/3، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان: 140، 30/3، وابن حبان البستي في المجروحين: 407، 327/1، ولفظه: قال الله عز وجل: من لم يرض بقضائي ولم يصبر على بلاني فليطلب ربا سواي.

\* - المرجع السابق" ص: 258، و ص 201.

٣- أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه رقم: 9668، 337/2، ولفظه: لا اعتكاف إلا في مسجد يجمع فيه، وعبد الرزاق رقم 810، 347/4، ولفظه: لا اعتكاف إلا في مسجد جماعة. وفي كتاب الآثار: 139، 26/1، لا اعتكاف إلا في المسجد الأعظم، والطبراني في المعجم الكبير: 9510، 301/9.

\* - الفريدي: تذكرة حضرة بهاء الدين زكريا المولتاني" ص: 258، و حميد الله شاه الهاتمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني، ص 201.

\* - المرجع السابق" ص: 254، و ص 196.

11- قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: الزاهدون في الدنيا الراغبون في الآخرة هم الأمنون يوم القيامة.\*

12- قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم: الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة.\*<sup>2</sup>

## الرسالة

هذه الرسالة باللغة الفارسية على بيان "الطريقة" (مخطوط) لم ير النور، وطبع متنه في مجلة " الصحيفة " في عدد يناير 1971م. سألته أحد مريديه عن الطريقة فحرر الجواب بعد الاستخارة.<sup>3</sup> وهذه الرسالة مزينة بالأحاديث النبوية الشريفة. ونحن نذكرها هنا بعد التخريج ما أمكن لي تخرجها:

قال عليه الصلاة والسلام: أخوف ما اتباع الهوى وطول الأمل.

1- أخرجه ابن ماجه : 4222، 81/1، والطبراني في مسند الشاميين: 1109، 161/2، والمعجم الكبير: 11099، 78/11، والديلمي في الفردوس: 4398، 148/3، والعجلوني في كشف الخفاء: 1139، 114/2، و2054، 188/2.

\* - المرجع السابق ص: 256، و ص 19.7

\* - المرجع السابق " ص: 256، و ص 198.

2- أخرجه الحاكم في المستدرک: 20306، 240/1، والهيثمي في مجمع الزوائد باب في فضل الصوم، 181/3، وباب شفاعة الأعمال: 381/10، وأحمد في مسنده: 66201، 174/2، واللفظ له، والبيهقي في شعب الإيمان: 1994، 346/3، وابن المبارك في الزهد: 385، 114/1.

3- ذكره حميد الله شام، الهاشمي في مؤلفه "أحوال وأثار حضرة بهاء الدين زكريا ملتاني، ص 204



وجاء في الأ..... من حفظ ..... أكرمته بست: من حفظ لسانه,  
ومن حفظ بصره من غيري أكرمته برويتي, ومن حفظ لسانه وحفظ  
قلبه من حب الدنيا, أكرمته بنظري, يوم القيامة.<sup>١</sup>

وجاء في حديث الأسرار: إن الله تعالى قال للنبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم: يا أحمد ! وأحذر أن لا تكون مثل صبي إذا نظر إلى الشيء  
الأخضر والأصفر أحبه, وإذا أعطي شيئا من الحلو والحامض اغتر, يا  
أحمد! إن أول المعصية التي يعملها العبد شبع البطن, وفتح اللسان فيما  
لا يعنيه ومخالطة المخلوق بأهوانهم.

قال أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه: قابل لي رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم, وتمسي وليس في قلبك غل, وذلك من سنتي, ومن  
..... حياتي<sup>٢</sup> كان معي في الجنة.

قم فصل فإنك لم تصل.<sup>٣</sup>

١- هكذا في مقالة أحوال وأثار بهاء الدين زكريا الملتاني ص 104, وهذا ناقص,  
وما وجدنا نصا تاما.

٢- هكذا في الأصل ولعل الصواب: "من أحب سنتي كان معي في الجنة." والله اعلم  
بالصواب.

٣- أخرجه المسلم في صحيحه وحديث رقم: 397, 298/1, هذا جزء الحديث  
والحديث بتمامه: عن أبي هريرة ثم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل  
المسجد فدخل رجل ف صلى ثم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم السلام قال ارجع فصل فإنك لم تصل فرجع الرجل ف صلى  
كما كان صلى ثم جاء إلى النبي عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليك  
السلام ثم قال ارجع فصل فإنك لم تصل حتى فعل ذلك ثلاث مرات فقال الرجل  
والذي بعثك بالحق ما هذا علمتي قال إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر  
معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راکعاً ثم ارفع حتى تعتدل قائماً ثم اسجد حتى  
تطمئن ساجداً ثم ارفع حتى تطمئن جالساً ثم افعل ذلك في صلاتك كلها. وابن  
الجارود في المنتقى: حديث رقم: 194, 98/1, والبخاري: حديث رقم: 724,  
263/1, و760, 274/1, و5897, 2307/5, و6290, 2455/6, وابن خزيمة في  
صحيحه: 461, 234/ وغيرها.

وجاء في الأسرار: إن الله (تعالى قال لرسوله) عليه الصلاة والسلام: يا أحمد! إن أحببت أن تكون أورع الناس؟ فازهد في الدنيا وارغب في الآخرة. قال: الهي: كيف أزهد في الدنيا وارغب في الآخرة؟ قال الله تعالى: خذ من الدنيا خفا من الطعام والشراب واللباس، ولا تحبس شيئا لغد، وتدام على ذكرى. قال: يا رب! كيف أدوم على ذكرك؟ قال: بالخلة عن الناس، وتبغضك للحلو والحامض، وفراغ بيتك وبطنك من الدنيا.

نعوذ بالله منها من عمل بلا علم، وعلم بلا عمل.  
تفكر ساعة خير من عبادة سنة.<sup>١</sup>

نرى أن الشيخ بهاء الدين زكريا المولتاني بذل حياته في نشر وترويج علوم كتاب الله عز وجل والسنة النبوية الشريفة. كان يدرس الطلاب نهارا ويزكي نفوسهم وأذهانهم وفق تعاليم الكتاب والسنة. وموعظته يدور حولهما، وهكذا يربي السالكين والمريدين والمحبين له. وتوفي هذا الشيخ الكبير بعد سطوع أنوار العلوم في مختلف بقاع المعمورة خاصة في القارة الهندية في شهر صفر المظفر عام ٦٦١ الهجرية.

## المصادر و المراجع (العربية)

التمهيد لابن عبد البر: لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبد البر النمري (463هـ)  
64 مجلدا، وزارة عموم الاوقاف والشئون الاسلاميه المغرب، 1387 هـ، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، ومحمد عبدالكبير البكري.

١- أخرجه علي بن سلطان الهروي القاري في المصنوع (94) 1/ 94 حديث تفكر ساعة خير من عبادة سنة ليس بحديث إنما هو من كلام السري السقطي رحمه الله تعالى، 82، والعجلوني في كشف الخفاء (1004) 370/1. وفي الجامع الصغير بلفظ: فكرة ساعة خير من ستين سنة. وهناد في الزهد. والديلمي في الفردوس. وابن عاصم في الزهد والبيهقي في شعب الإيمان بلفظ: تفكر ساعة خير من قيام ليلة.

الجامع الصحيح: للبخاري محمد بن اسماعيل، ابي عبدالله (192هـ - 256هـ)  
دار ابن كثير اليمامة، بيروت، ط الثالثة، تحقيق: د. مصطفى أديب البقاع.

الجامع الصحيح: لمسلم بن الحجاج، ابي الحسين القشيري النيسابوري (206هـ - 311هـ)

دار احى التراث العربى- بيروت- تحقيق- محمد فواد عبدالباقى-  
الجامع الصغير: عبدالرحمن بن ابي بكر بن محمد بن سابق الخضرى  
(849-911هـ)

مجلد واحد، دار طار العلم- جلة، تحقيق: عبدالرؤوف المناوى-  
الدراية فى تخريج احاديث الهداية: لابن حجر العسقلانى احمد بن على-  
دار المعرفة- بيروت- تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليمانى المدنى-  
سنن الترمذى: محمد بن عيسى، ابي عيسى السلمى الترمذى-  
دار احياء التراث العربى- بيروت- تحقيق، احمد محمد شاكر وآخرون-  
السنن الكبرى: لبيهقى، احمد بن الحسين بن على بن موسى (384-458هـ)  
١٠ مجلدات، مكتبة دار الباز- مكة المكرمة 1414هـ / 1994م، ت: محمد  
عبدالقادر عطاء

سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد، ابي عبدالله القزوينى (207-275هـ)  
مجلدان، دار الفكر- بيروت، تحقيق: محمد فواد عبدالباقى-

سنن ابي داود: لسليمان بن اشعث، ابي داود السجستاني الازدى (202-275هـ)  
شعب الايمان: للبيهقى، ابي بكر احمد بن الحسين (384-458هـ)

8 مجلدات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط الاولى 1410 هـ، تحقيق محمد العبيد بسيونى ز غول-

صحيح ابن حبان: محمد بن حبان بن أحمد، ابي حاتم التميمى البستى (354هـ)

18 مجلدات، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط - الثانية 1414هـ / 1993 م، تحقيق:  
شعيب الارنؤوط



صحيح ابن خزيمة: محمد بن اسحاق بن خزيمة ابى بكر السلمى

النيسابورى (311هـ)

4 مجلدات، المكتب الإسلامى، بيروت 1390 هـ / 1970 م، ت: د / محمد مصطفى  
الاعظمى.

الفردوس بمأثور الخطاب: للدلمى، ابى شجاع شيرويه بن شهر دار الهمدانى  
(509هـ)

5 مجلدات، دار الكتب العلميه - بيروت، ط - الاولى، تحقيق: السعيد بسيونى  
زغلول.

فيض القدير شرح جامع الصغير: للمناوى، عبدالرؤوف - دار المعرفه - بيروت، ط -  
الثانيه 1391 هـ / 1973 م

الكشف الخفاء و مزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنه الناس:  
للجلونى، اسماعيل بن محمد.

مجمع الزوائد: للهيثمى، على بن ابى بكر

10 مجلدات، دار الريان للتراث، دار الكتاب العربى القاهرة - بيروت، 1407 هـ -

المستدرک على الصحيحين: للحاكم، ابى عبدالله النيسابورى - دار العرفه - بيروت -  
مسند الشاميين: للطبرانى، الامام ابى القاسم، سليمان بن احمد بن ايوب.

مجلدان، مؤسسة الرساله، بيروت، ط - الاولى 1405 هـ / 1984 م، ت: حمدى بن  
عبدالمجيد السلفى.

- Royal Book Company' 1990) P.128.
16. Buchler, Arthur F., Sufi Heirs of the Prophet (Columbia: University of North Carolina Press, 1998) P.169.
17. Tara Chand, Influence of Islam on Indian Culture (Lahore: Book Traders, P.O.Box 1854, 1979) P.47
18. Lal, K.S., Early Muslims in India (Lahore: Iqbal Publications, n.d.) P.124 - 5.
19. Fauja Singh, Hisotry of the Punjab (A.D. 1000 - 1526) (Patiala: Punjabi University, 1972) Vol.3, P.15.
20. Nijjar, Bakhshish Singh, Punjab Under the Sultans (Lahore: Book Traders, 1979) pp.139-40
21. Khushwant Singh, The History of the Sikhs (1469-1839) (Delhi: Oxford University Press, 1984) Vol. PP.27-28
22. MacLagan, E.D., Gazetteer of the Multan Districts, PP.339- 40.
23. Ibid, P.339
24. Ibid. P.348
25. Roseberry III, J.Royal, Imperial Rule in Punjab (New Dehli: Manohar Publications, 1987) P.80.



## REFERENCES

1. The Encyclopedia of Islam (Leiden: E.J. Brill, 1986) vol. 1, P.912.  
Also Muhammad Latif, Sayyed, The Early History of Multan (Lahore: People Publishing House, 1965) PP.73-75.
2. Maclagan, E.D., Gazetteer of the Multan District (Lahore: Civil and Military Gazette Press, 1902) P.339
3. Griffin, Sir Lepel, Punjab Chiefs, Urdu Translation by Sayyed Nawazish Ali (Lahore: Sing-e-Meel Publications, 1993) Vol.2, P.492.
4. Arnold, Sir Thomas W., The Preaching of Islam (Lahore: Shirkat-i-Kaulam, 1956) P.281.
5. Jones, L. Bevan, The People of the Mosque (Calcutta: Y.M.C.A. Publishing House, 1939) P.165.
6. Trimingham, J. Spencer, The Sufi Orders in Islam (Oxford: At the Clarendon Press, 1971) P.65.
7. Arberry, A.J., Sufism ——— An Account of the Mystics of Islam (London: George Allen & Unwin Ltd., 1950) P.86.
8. Arberry, A.J., Mysticism in "The Cambridge History of Islam" edited by P.M. Holt Ann K.S. Lambton & B. Lewis (Cambridge University Press, 1970) Vol. 2, P.622)
9. Holt, P.M. et al. (eds) The Cambridge History of Islam (Cambridge: Cambridge University Press, 1970) vol.2-B, P.622.
10. Brown, John P., The Darivishes or Oriental Spiritualism, edited by H. A. Rose (Frank Cass & Company Ltd. 1968) P.4
11. Encyclopedia of Religion and Ethics, Vol. VIII, P.747
12. Ibid, Vol. XI, P.69
13. Annemarie Schimmel, Mystical Dimension of Islam (Lahore: Sang-e-Meel Publications, 2003) P.352.
14. Annemarie Schimmel, Islam in Indian Subcontinent (Lahore: Sang-e-Meel Publications, 2003) PP.31 - 32.
15. Titus, Murray T., Islam in India and Pakistan (Karachi:



inches. This is surmounted by an octagon, about one-half of the height of the square, above which there is a hemisphere dome. The greater part of the building is a mass of white plaster; but on the eastern side there are still existing some fairly preserved specimens of diaper ornament in glazed tiles." (22)

According to Cunningham there is only one other specimen of the architecture of this exact period, and that is at Sonapat. (23). The shrine of Bahawal Hakk is enlivened at times by the visits of bands of pilgrims from Sindh and elsewhere who march in with flags, crying out in chorus: "*Dam Bahawal Hakk! Dam Bahawal Hakk!*" (24)

The shrine of this great saint has been revered both by the Muslims and non-Muslims as J.Royal Roseberry III writes:

"Many Hindus venerated Muslim saints. Mulraj's mother made offerings at the shrine of Bahawal Hakk, praying, "that her son might not only conquer the English, but afterwards the Sikhs and become King of the Punjab" (25)

It is evident from the above statements that contribution of Hadrat Baha' al-Din Zakariyya to Islam has been acknowledged even by non-Muslim writers. They had referred to him in their writings. The Hindus, Sikhs and orientalisists had eulogized this great sufi and the founder of Suharwardi order in India.

(Allah's mercy be upon him)

learning associated with the names of Pirs and Fakirs were established. Among them, the Suhrawardy order was the most prominent. The Original founder of this branch was Sufi saint of Baghdad, Shahab-ud-Din Suhrawardi". In Multan, the foundation of this order or Silsila was laid down by the Sufi Saint Baha-ud-Din Zakaria". (19)

Dr. Bakhshish Singh *Nijjar* of Mahandra College *Patiala* has written "Punjab under the Sultans (1000-1526 A.D)" in which he writes about Shaykh Baha' al-Din Zakariyya in the following words:

"Baha-ud-din Zakariya was the founder of Suhrawardi sufi order in India who was born at Kot Aror near Multan in 1182-83. He met the famous Sufi Shahab-ud-din Suhrawardi during the course of his journey to Bukhara, Baghdad and Jerusalem. He set up Khanqa at Multan where he lived and worked for about half a century and where he died in December 1263, his descendants Shaikh Sadr-ud-din and Abul Fath Rukn-ud-din, carried on the work of spiritual salvation after his demise. His cult was accepted by both the communities. He was the most influential sufi saint of thirteenth century. His mystic ideology differed greatly from that of the Chishti Sufis."(20)

Khushwant Singh has also referred to this great sufi in his book entitled "The History of the Sikhs". He has mentioned that the Suhrawardi sufis Baha' al-Din Zakariyya and Shah Rukn al-Din opened a centre of Sufism at Multan.(21)

E.D. MacLagan has given the details in the following words:

"The lower part of the tomb is in square of 51 feet 9

by the grand sufi masters of the Chishtiyya and Suhrawardiyya, Baba Farid Ganj-e-Shakar (d.664/1265) of Pakpatten and Baha' uddin Zakariya (d.666/1267) of Multan respectively."(16)

Besides orientalist some non-Muslim historians of the sub-continent have also mentioned this great Sufi in their books. Among Hindus, Dr.Tara Chand has written about Baha' al-Din Zakariyya in his book "Influence of Islam on India Culture". (17) K.S. Lal in his book "Early Muslims in India" writes about this saint as follows:

"The founder of the Suhrawardi Silsila was Shaikh Shahab-ud-din Suhrawardi. He directed his disciples to work in India. The most prominent among these was Shaikh Baha-ud-din Zakariyya of Multan. Baha-ud-din Zakariyya was born at Karor in 1182-83 and after a long sojourn of many important centres of Muslim learning, he settled down in his Khanqah at Multan where he died in 1262 after half a century's work. The credit of organizing the Suhrawardi order in India belongs to him. He did not believe in poverty or torturing the body. He lived a comfortable life and emphasized and practiced the external forms of Islam ..... Bahauddin Zakariyya did not shun wealth; in fact he accumulated it. He also mixed freely with sultans and practiced politics. It is said that he was the richest Muslim saint of medieval India". (18)

Some Sikh historians have also highlighted the achievements of Zakariyya Multani. For instance, Dr Fauja Singh of Punjabi University Patiala (India) writes:

"By and by, at Multan and Uch, permanent seats of



catch fire. Returning to Multan, Baha-ud-din soon gained many followers, although his lifestyle differed considerably from the austere, God-trusting, yet emotionally charged atmosphere of his Chishti neighbours. His Khankah was well run; he had fixed hours for reception..... Baha' ud-Din Zakariyya accepted government grants and cooperated with those rulers whom he found acceptable, following with Najib-ud-din Suhrawardi the Koranic device: 'Obey God and His Prophet and Obey those with authority among you (Sura 4/59). Thus, he cooperated with Iltutimish as his successors cooperated with Feroz Tughluq." (14)

Murray T. Titus, while writing about Shaykh Baha'al-Din Zakariyya says:

"Following the appearance of the Chishti order in India, the next Darwish fraternity to be introduced was the Suhrawardi order, which was sponsored by Baha'ud-Din Zakariyya, a native of Multan. He went to Baghdad and attached himself to Shihab-ud-Din Suhrawardi, the founder of the order, who as himself a contemporary of 'Abd-ul-Qadir Jilani, the founder of Qadiri Order. In A.D. 1266, he died at Multan where his tomb is greatly revered" (15)

Arthur F. Buehler who has embraced Islam, has praised the contribution of Baha'al-Din Zakariyya in spreading Islam in the Punjab. He writes:

"Punjabi Islam was structured in a meditational pattern from the beginning. The spread of Islam throughout the western Punjab has been attributed to the efforts initiated

whose influence the mystical poet Fakhar-ud-din 'Iraqi remained for a long time."(10)

In the Encyclopedia of Religion of Ethics, Shaykh Zakariyya is mentioned in the following words:

"Of importance in the history of Islam in the Punjab is the Settlement in that part of India of saints of Suhrawardi Order; e.g., to the preaching of Baha' al-Din Zakariyya and of Sayyid Jalal al-Din and his descendants, many of the tribes of the Punjab owe their conversion." (11)

At another place, it is further told:

"Baha-al-Din Zakariyya settled in Multan, in the neighborhood of which he had been born, and his tomb, which he is said to have built during his lifetime, is of the few great monuments of Indian Architecture of this period."(12)

Annemarie Schimmel has undertaken research work on Islamic mysticism and has written a number of books on this subject. She writes:

"And even greater Suhrawardi impact on Muslim religious life was made by Baha'-ud-Din Zakariyya Multani (d.Ca.1262 A.D), contemporary of Farid-ud-din Ganj-e-Shakar..... And he was willing to mix freely with members of the ruling classes just as Abu-Hafs-Umar *Suhrawardi* himself had served the Caliph an-Nasir" (13)

Dr. Schimmel has also given the details about Shaykh Baha' al-Din Zakariyya. She writes:

"He went to the central Islamic lands to study Hadith, and when he finally met Abu-Hafs-Suhrawardi in Baghdad, this teacher found him ready as dry wood to

tariqa.....The chief propagandist in Sindh and Punjab was another disciple, Baha ad-din Zakariyya (A.D.1182 - 1268), the succession continuing in the same family." (6)

Famous orientalist A.J. Arberry has also paid tribute to him. He writes:

"Shihab al-Din wrote many books, large and small, the most famous and influential being the 'Awarifal-Ma'arif which became fundamental text book of the order. His teaching was carried to India by Baha' al-Din Zakariyya of Multan, and therefore found immediate acceptance." (7)

He also holds the view that, the Suhrawardiyyah order was carried to India by Baha' al-Din al-Multani'. (8)

The Cambridge History of Islam" also contain a brief introduction to Sufi orders. About Suharwardi order it has been underlined:

"A second order was presently established in Baghdad by Shihab al-Din (539-633 A.H/1144-1234 A.D), a nephew of a sufi rector of the Nizamiyya Academy and himself an accomplished *Shafi'i scholar*, a pupil of 'Abd al-Qadir, his best known work is the 'Awarif al-ma'arif (Benefits of gnosés). The Suhrawardiyya was carried to India by Baha' al-Din al-Multani." (9)

John P. Brown published a book about oriental spiritualism in 1868 A.D that was later on edited by H. A. Rose and published in 1968 A.D. In this book *Shaykh Zakariyya* is mentioned as follows:

"In Multan the *Suhrawardiya* centered around the attractive personality of Baha'uddin *Zakariya* (d.666)..... a pupil of Omar Suhrawardi.....under



Sadr-ud-din. He read it and gave up the spirit; and a loud voice was heard from the four corners of the town:

"Friend is untied to friend" (Dost ba dost rasid)"(2)

Sir Lepel Griffin has given an account of Shaykh Baha' al-Din in "Punjab Chiefs" and has praised his piety due to which a large number of people embraced Islam and became his disciples. (3)

Professor Sir, Thomas Arnold, a teacher of Allama Muhammad Iqbal at Government College Lahore, in his book entitled "The Preaching of Islam" has elucidated how did Islam spread in different parts of the world. While describing the preaching of Islam in India, he has admitted:

"The conversion of the inhabitants of the western plains of the Punjab is said to have been effected through the preaching of Bahawal Hakk of Multan and Baba Farid al-Din of Pakpattan, who flourished about the end of the thirteenth and beginning of the fourteenth centuries." (4)

L. Bevan Jones of the Baptist Missionary Society in his book "The People of the Mosque" has acknowledged the services of Baha'al-Din Zakariyya for propagation of Islam. He writes:

"This (Suhrawardi) order was founded by Dia-ul-Din Abi Najib Suhrawardi, who died in A.D. 1167. It was introduced into India by Shaikh Baha-ud-Din Zakariyya of Multan, a disciple of Shaikh Shihab-ud-Din, who succeeded the founder. Baha-ud-din died in 1266 A.H. His tomb in Multan is greatly revered. His spiritual descendants are active and successful propagandists of Islam." (5)

J. Spencer Trimingham wrote about this mystic as follows:

"The Suhrawardi Silsila spread in India as a distinctive school of mystical ascription to be one of the major

instruction, the later appointed him his successor and ordered him to set up a Suhrawardi Khankah in Multan.

He complied with the order of his master and worked in Multan for more than half a century and died in Multan on 7 Safar, 661/21 December, 1262. (1)

Hadrat Baha' al-Din is such saint who has been equally revered both by the Muslims and non-Muslims. A number of Orientalists and indigenous non-Muslim writers have mentioned him in their books. Homage paid by the Christians, the Hindus and the Sikhs to this mystic is reflected from the following paragraphs.

E.d.Maclagan, a Settlement Officer, who compiled "Gazetteer of the Multan District" in 1901-02 writes about Shaykh Baha' al-Din Zakariyya as follows:

"Shaikh Baha-ud-Din Zakaraia, otherwise known as "Bahawal Hakk", was, according to Abul Fazl, "the son of Wajih-ud-din Muhammad b. Kamal-ud-Din Ali Shah and was born at *Kot Karor* near Multan in A.H. 565 (A.D. 1669-70). His father died when he was a child; he grew in wisdom, and studied in Turan and Iran. He received his doctrine from Shaykh Shihab-ud-Din Suharwardi at Baghdad, and reached a degree of vice-gerent. He was on terms of great friendship with Shaikh Farid al-Din Shakarganj, and lived with him for a considerable time. Sheikh Iraki and Mir, Husayni were his disciples. Bahawal Hakk was for many years the great saint of Multan, and has still a very extensive reputation in the South by West Punjab and in Sindh ..... His death is thus described Abdul Fazl: 'on the 7th of Safar, A.H. 665 (7th November, 1266), an aged person of grave aspect sent in to him a sealed letter by the hand of his son



# THE HINDUS, SIKHS AND ORIENTALISTS EULOGIZE THE GREAT SAINT OF MULTAN

☆Dr. Muhammad Sultan Shah

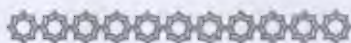
Islam was propagated in Indian subcontinent by saints who had either migrated here from Islamic centres or had been trained by the spiritual guides of different Sufi orders residing in Islamic lands. These mystics belonged to Naqshbandi, Qadri, Chishti, and Suhrawardi Orders. The preaching efforts by Sufi saints resulted in the conversion of a large number of people to Islam. Among such mystics Hadrat Shaykh Baha' al-Din Zakariyya Multani, occupies a remarkable place. He dedicated the whole of his life for preaching of Islam.

This great Sufi was born at Kot Karor near Multan in 566 A.H. He was a lineal descendant of Asad, the son of Hashim, the great-grandfather of the Holy Prophet (Upon whom be peace and greeting). His father died when he was twelve years of age. After completing his study of the Holy Qur'an according to its seven methods of recitation at *Kot Karor*, he visited the great centres of Muslim learning in Khurasan, Bukhara, Madinah, and in Palestine. He learnt Hadith with an eminent traditionist, Shaykh Kamal al-Din Yamani at Madinah and he was employed as an attendant at the mausoleum of the Holy Prophet (Peace be upon him) for 5 years. After visiting the graves of the Israelite Prophets in Palestine, he reached Baghdad and became a disciple of Shaykh Shihab al-Din Suhrawardi. At that time he was, as his master said, a dry wood ready to catch fire, and so after seventeen days'

☆Chairperson, Department of Arabic & Islamic Studies, GC University Lahore



6. Nizami, K.A., Encyclopedia of Islam, Bahauddin, 912.
7. Dhareeja, Zahoor Ahmad, Siraiki Wasaib, Siraiki Adbi Board, Multan, 2004, p. 14.
8. Khan, Asif, Allah ke Wali, Itiqad Publishing House New Delhi, 2005, p.478.
9. Alam Faqri, Tadhkirah Awliya-i-Paksitan, Shabbir Brothers, Urdu Bazar, Lahore. P.69.
10. Dasti, Humera Faiz, Multan: A Province of Moghal Empire, Royal Book Company, Karachi, 1998, pp. 262-63.
11. Nizam, K.A., Life and Time of Shaykh Nizamud-Din Auliya, pp. 140-47.
12. Riaz-ul-Islam, Sufism in South Asia, Oxford University Press Karachi, 2002, p. 403.
13. Kitabul-Luma, P. 298; Qushariya, pp. 591-96; Kashf-ul-Mahjub, pp. 393-420.
14. Awariful-Maarif, pp. 320-55.
15. Riaz-ul-Islam, Sufism in South Asia, p.442.
16. Dehlawi, Abdul Haqq Muhaddith, Akhbar ul-Akhyar, Delhi, 1914, P. 27.
17. Jawami-ul-Kalim, Malfuzat of Sayyid Gasudaraz, Compiled by Sayyid Akhtar Husaini, Manuscript British Museum or 252, quoted by Riaz-ul-Islam, Sufism in South Asia, P. 39.
18. Ibid. P.44
19. Nizami, K.A; The Surhrawardi Silsila etc., Mideval India Quarterly, Aligarh, 1957-58, Vol. 3, PP. 113-18.



## ***Khanqah And Begging :***

Khanqah was a generic name known all over the Muslim world. Rules for the organization were chartered out in Sh. Shihabuddin Suhrawardi's "*Awarif-ul-Ma'arif*". The Suhrawardi Khanqah had a different atmosphere. They were generally more specious, well built, but they were not open to common people and visitors as were the *Chishti* and *Iqbal* *Khanas*. The economy of Khanqahs were normally based on *Futuh* (un asked charity) and on land grants. The Suhrawardies received *Futuh* as indicated above in the case of Bahauddin Zakariya Multani, the Suhrawardi Khanqah's were prosperous. In Multan, there was no practice of working and earning one's livelihood. Though begging was not a major problem in South Asian Sufism. The Suhrawardi saints of Multan and Uchh Sharif were prosperous and had much wealth and food grains in reserve. So, there was no need of begging for them or for their hospice inmates. (19)

Last, but not the least, it is highly to remark that Bahauddin Zakariya was a great Sufi of 13th century. He helped to promote Islam in the sub-continent especially in Multan.

## ***REFERENCES***

1. Farishta, Muhammad Qasim, *Tarikh-i-Farishta*, Trans. Abdul Haye Khawaja, Dost Associates, Lahore. Vol. 4, p.791.
2. Riaz-ul-Islam, *Sufims in South Asia*, Oxford University Press, Karachi, 2002, p. 392.
3. See note 01.
4. <http://en.wikipedia.org/wiki/bahauddinzakariya>.
5. *Ghazetteer of the Multan District*, Sang-e-Meel publications, Lahore 1923-24, p. 278.

cup, full of milk, showing that there was no place for Bahauddin Zakariya in Multan. The Shaikh asked for a flower and put it on the top and returned back to the senders-saints, meant that he would live in Multan like a flower floating on a cup of milk. The saints and the local population were impressed by the Shaikh's sense of sensibility. They accepted him and assured him of obedience.(16)

### ***Ta'alli (Pride of Spiritual Power):***

Humility is the quality usually associated with Sufis, while *Ta'alli* is vice versa. There are some stories in Sufi literature and one of them is related with our Shaikh. Therefore, we would like to mention it. Sh. Bahauddin says "Sayyid Gesudaraz, once announced that he had received a divine communication that anyone who saw his face during the next three days would be granted divine pardon. The Shaikh then mounted a palanquin and went round the city of Multan so that every one could see him.(17)

Bahauddin had been shown as of having *Jalali* nature. One anecdote is mentioned in *Malfuzat* of Makhdum Jahaniyan.

One day Sh. Was resting while his disciple, Ali Khokhar Darwesh was on duty to pull the fan to freshen the air of the Shaikh's room. The Darwesh took himself to offer supererogatory prayers, but before going out he beckoned the fan to keep moving. The Sheikh woke up to find the *Darwesh* missing but the fan moving. This display of Karamat on the part of a disciple angered the Shaikh and he cursed him with perpetual hunger.

In the event Sh. Jalal Tabrizi cured him of his dire condition. After knowing Sh. Bahauddin kicked Ali Khakhar. As a result latter's hunger activated so that he ate and indulged himself endlessly. (18)



## *Sama or Music :*

Sama sessions, *Quwwalis* and *Qawwals* were familiar elements in sufi congregational life from the tenth century onwards. It was natural that sufi writers should have produced a considerable literature on the various aspects of the practice including the permissibility and desirability.

In sufi literature one basic idea is shared among most writers that *Sama* is permissible only for those whose heart is purified. "*Kitab-ul-luma*" gives a balance treatment of the subject and is inclined towards *Sama*. Both the "*Risala Qushairiya*" and the "*Kashful Mahjub*" are generally restrictive and even when permitting *Sama*, under special conditions advise that it were best to abstain from listening to *Sama* and the young *Murids* should never be allowed to attend *Sama* gathering.(13) The "*Awariful Maarif*" provides a comprehensive details bringing in both positive and negative arguments, yet on the whole favoring restriction rather relaxations.(14)

"*Jami-ul-ulum*" and *Malfuzat* of the Makhdum-i-Jahaniyan of Uchh has only a passing reference to *Sama*. While in his other *Malfuzat*, the *Siraj-ul-Hidaya*, stated that the Suharawardi do not consider *Sama* permissible.

Bahaud-din Zakariya himself was not very much interested in *Sama* gathering while some sources do suggest that he attended the "*Mahafil-i-Sama*". (15)

## *Sensibility:*

Sh. Abdul-Haq Dehlawi narrates that when Sh. Bahauddin Zakariya arrived at Multan with plans for settling there permanently, the local saints of the city were greatly perturbed. They sent him a

has a good library and madrassa. The gatherings, at this "*Bahaiya Madrassa*" had notable scholars even foreigners. Majalis were arranged where Qazis and Ulama would join. His contemporaries Baba Farid-ud-Din of Pak Patan and his desciple Nizamuddin Auliya of Delhi were also in contact with him. So, they kept informed each other about the knowledge and activities of each other. Once some disciples of Shaykh Bahauddin Zakariya Multani were sent to offer respect to Sh. Nizamuddin. Pleasant party was arranged and food was served. A foot soldier who happened to be *Mujaid* (one who sports long curly hair) came and joined the meal. The sheikh noticed that some of the guests withdrew their hands from the food and one of them indeed walked out. The Sheikh enquired as to what had happened. Someone pointed out that the foot-soldier was *Mujaid*, imply that they could not take food in his company. This anecdote indicates that the guest of Nizam-ud-din Auliya, sent by Bahauddin, had some base/source for doing so.(11)

### *Karamat :*

It can easily be assert that all masters of Sufi theory and traditions treat *Karamat* as an essential part and characteristics of sainthood. Passing on to South Asian Sufism we notice that Chishti Sufi writings are deeply coloured by *Karamat* oriented beliefs and practices. In the Fridausiya literature of Sh. Sharaf-ud-Din and his successor *Karamat* finds only a rare reference, and that too at a theoretical level of the Suharawardiya writings. The last known collections of *Mulfizat* the *Jamiul-ulum* and The *Siraj-ul-Hidaya*, not have many *Karamat*. Bahaud-din Zakariya himself readily disproved *Karamat*.(12) However, some miracles are attributed to him in the literature.

Multan by offering one hundred thousand dinars to Mongols in 1246 A-C as mentioned above.(10)

He also saved Multan from the cruelties of Nasiruddin Qabacha when he informed the situation secretly to the Caliph.

Bahaud-din Zakariya in all his sincerity acquitted himself of all his obligations to God. He treated the people with unfailing kindness and affection. He spread his graciousness on all creatures and he bore with good cheer their malevolence. He prayed to God to take good care of them. He never took vengeance on others and he did his best to keep his heart free from malice against people. He kept his tongue under control and never spoke ill of anyone. He was pious, kind, generous, caring and devoted personality.

It can be said with certainty, that he walked on the road of Allah; his life was the best life, his method the soundest method, his character the purists character, intellect of the intellectous and the learning of the learned and the scholarship of the scholars and was versed in the profundities of revealed truth.

Bahauddin Zakariya's views spread rapidly and achieved an astonishing popularity. His activities were mainly focused on education and of artistic sensitivity. His doctrine of divine love attracted most. His popularity among Sufis and masses remains for a long time unquestionable.

### ***Impacts :***

Sufism is a wide-ranging subject with many forms, doctrines, practices, orders, and sub-orders. It's impact on social life had many variations as well. Sufism emphasized on ethics, so much so, several great Sufis declared that *Tasawwuf* was nothing but *Akhlaq* (morals).

Bahauddin Zakariya Multani was scholar of distinction. He



Shaykh Bahaud-din Zakariya was very generous towards his students, guests, passengers and strangers. He used to cook numerous types of food in his kitchen and would love those who would eat to his fill. Once during Qaht he delivered hundreds of camels of wheat to the poor. It is told that once a flood destroyed the vicinities of the town. He came out and gave each and everything which he had with him. You will be astonished to know that traders once came and gave him seventy lacs "tankas" of silver. Bahaud-din Zakariya distributed all that amount to the needy and those who deserved within three days.(9)

### ***Mystic Ideology:***

Bahauddin Zakariya's mystic ideology was radically different from that of *Chishti* contemporaries. He believed in living a normal life and did not recommend a life of salvation. He himself took part in politics and accepted Jagirs from sultans of Delhi. The main source of Suharawardi thought is "*Awarif-ul-Maaraf*". The Sufi orders that transplanted their hospices in India in the wake of the Ghorids conquest continued the principle of the same close correspondence between the heroteric and exoteric elements of religious life. In the Suharawardi Order the surest means of approach to the unique being of God is the prescribed prayer (*Salat*) which unites the created with the creator. This order believes in that same doctrine of legal purity as it enjoined in the Orthodox Islam. Muslim saints were not necessarily ascetics. They helped in creating a healthy social and political atmosphere. That is why that Bahauddin Zakariya lead an aristocratic life.

Respected by kings and commons alike, he played the part of peace maker in times of war. Syakh Bahaud-din Zakariya saved

and persuaded them to raise the siege.(6)

As mentioned above, Bahauddin Zakariya established institution called "Bahaiya Madrassa". Qur'an, Hadith, Fiqh, Fatawa, Philosophy, Ilm-ul-kalam were taught in this madrassa. Hostels were also built where students and scholars used to dwell. A huge library was established where thousands books and manuscripts were preserved. Hundreds copies of the Qur'an were kept which were written by Gold.(7) Shaykh of Multan was the head of this institution where from eminent scholars were produced. His important disciples were;

### 1. *Shaykh Sadru-din:*

He was the son of Bahaud-din Zakariya. He earned a great fame and became successor of his father. He has the honor to meet Fakharud-din Iraqi who was also brother in law of him.

### 2. *Shaykh Rukn-ud-din Abu al-Fatih:*

He was the grandson of Bahaud-din and was directly inspired of him. He earned a lot respect from the rulers of time especially Alauddin Khilji, who paid homage to him. He was very fan of him.

Apart from the above mentioned two Sufis he also produced preachers of Islam, they were sent to the different parts of the world. Special instructions were given to them at the time of their departure; they will not be allowed to transgress the Islamic teachings. (8)

He further admonished his disciples to earn *Rizq-i-halal* (permissible). He used to advise to his pupils that earning in a forbidden manner leads to Hell.

religious devotions at the mausoleum of the Prophet Muhammad(P.B.U.H). He also visited the tombs of other prophets when he visited Palestine. He also visited Syria, Baghdad and many other Muslim Countries. After his wanderings Bahawal Haq settled in Multan in A.D1222 and very soon his sanctity, piety and learning spread throughout the country.(4)

He lived and worked for almost half a century and developed a great centre of mystic discipline in the sub-continent. His death is described by Abul Fazal: on the 7th of Safar A.H. 665 (7th Nov. 1266-67 A.D) when an aged person of grave aspect sent into him a sealed letter by the hand of his son Sadruddin Arif. He read it and gave up the ghost (spirit) and a loud vice was heard from the four corners of the town. "Friend united to friend" (*Dost ba dost rasid*). (5)

Thus the great man passed away from this world. He preached for the glory of Islam; his fame as a teacher and a pious man spread and the number of his followers swell to thousands. Disciples came from Herat, Hamadan, Bukhara and all parts of India, especially from Sind. He had the ability to control the minds of his pupils. His teachings were different from those of Chishti Order. He never allowed all sorts of people to throng round him. Kalandars seldom obtained access to him. He lived in an aristocratic way and had treasuries in his Khanqah. He never permitted to bow before him. He believed in keeping close contact with the rulers and the bureaucracy.

It was the reign of Iluttmish to whom he helped in establishing his hold over Multan and accepted from him the honorific title of "*Shaykh-ul-Islam*". In 644-A.H/1246-A.D when the Mongols besieged Multan and the ruler of Herat joined them, the Shaykh offered them, 100,000(one lac) dinars to the invaders



## **BAHAUDDIN ZAKARIYA: A GREAT SUFI OF 13TH CENTURY**

☆Prof. Dr. Muhammad Akram Rana

Bahauddin Zakariya: commonly known as "*Bahul-Haq*", a saint of Suhrawardiya order, was born at *kot Karor* (near Multan) in 598A.H/1182-83A.D. He was one of the most distinguished Khalifas of Shaykh Shihab-u-din Suharawardi and was the founder of this order in India.(1)

It is noteworthy that Sh. Shihab-u-din Sohrawardi superseded several senior disciples of long standing in appointing Sh. Bahauldin Zakariya whose discipleship lasted only seventeen days to Khilafat.(2)

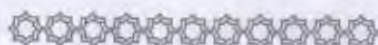
The choice proved eminently successful. What was that enabled the great master to make the right choice? It was the saint's ability to read the thoughts of Murid. There should be no difficulty in comprehending that shaikhs of long standing were able to understand the psychology of their disciples, detect their hidden weaknesses, and guide them to overcome problems met with in the course of their spiritual growth; they would certainly be able to divine their intellectual and spiritual gifts and locate the right kind of disciple for assignments such as Khilafat.

We remember when his master said, "Dry wood is ready to catch fire".(3) Sh. Bahauddin Zakariya completed his study of the Quran according to the seven methods (*Qirat*) of recitation. He went to Medina and learnt hadith with an eminent traditionist Shaykh Kamaluddin Yamni and spent several years in

☆Director(R) Islamic Research Centre, Bahauddin Zakariya University, Multan .

## References

- 1: Tazkarah Hadrat Baha-ud-din Zakariyya, pp. 35-36
- 2: Akhbarul Akhyar, Urdu, p.62
- 3: Urdu Da'irtul Ma'arif Islamiyyah, vol.vp.94 with reference to Tarikh Farishtah/Khazinatul Asfiya, p.696
- 4: Safinatul Auliya Urdu, p.152
- 5: Tazkarah Shaykhul Islam Baha-ud-din Zakariyya, p.40
- 6: Khulasatul, Arifin, p.30
- 7: Sufi Order in Islam, Oxford University, London, p 30, 33, 35
- 8: Khazinatul-Asfiya, p.21
- 9: Safinatul-Auliya, p.197
- 10: Nuzhatu Khiawatir, Volume I, p.158, with reference to Akhbarul-Akhyar, p.27
- 11: Ab-I-Kauthar, pp.294-295, quoting AnwarGhauthiyyah, pp.48-49
- 12: Bazm-i-Sufiyah, p. 92
- 13: Urdu Tarjumah Da'wat-I-Islam, p. 279.
- 14: Marginal note to Urdu Tarjumah Da'wat-I-Islam p. 279
- 15: Fawa'id al-Fawa'id, p. 221
- 16: Fawa'id al-Fawad, pp. 221
- 17: Article titled as Shaykh al-Islam, published in the Oriental college Magazine, Lahore, p 21
- 18: Muhaddith Dehlawi, Akhbar al-Akhyar, p. 284.
- 19: Khulasatul-Arifin, p.74



manuscript is preserved in the Punjab University Library, Lahore.

## Teachings:

The sources of his teachings are his own writings and malfuzat. Maulana Manzur Ahmad Khan Faridi has introduced Kanzul 'Ibad fi Shahrh al-'Aurad and Arba in and the manuscript of Malfuzat by the name and style Khulasartul Arifin is present in the Punjab University Library. From these books some of his teachings are presented:

- 1: A traveler of the mystic way must take bath with such an intention as if it is the last bath of his life.
- 2: A traveler of the mystic way must remove all worries and whispers besides Allah.
- 3: A traveler of the mystic way must always continue the remembrance by uttering the Sacred Article of faith:  
*La'ilaha'llallahua Muhammadur Rasulullah.*
- 4: A traveler of the mystic way must observe the Divine power and deeply ponder upon it.
- 5: There must be observed care and moderation in the matter of food.
- 6: Always eat and wear lawful.
- 7: It is essential to offer five timely prayers in congregation.

## Status and Rank:

He was Shaykh al-Islam and Ghauth of his time. All leading mystics have mentioned him with the same honorable titles.



to his efforts. The numbers of the adherents and attaché's to his mystical Order is exceeding billions. Besides his own sons, the names of Some of his Khulafa are:

- 1: Hadrat Makhdum Sayyid Jalaluddin Bukhari (Allah's mercy be on him);
- 2: Shaykh Mir Husayni (Allah's mercy be on him);
- 3: Shaykh Fakhuruddin Iraqi (Allah's mercy be on him);
- 4: Shaykh Kabiruddin Iraqi (Allah's mercy be on him);
- 5: Lal Shahbaz Qalandar (Allah's mercy be on him);
- 6: Sultan al-Takiikin Hamid-ud-din Hakim Qurayshi al-Hashimi (Allah's mercy be on him)
- 7: Khawajah Hasan Afhgan (Allah's mercy be on him)

## Works:

Most of the life span of Shaykh al-Islam was spent in journeys for the sake of attaining knowledge in the *Zahiri* and *Batini* field. Hence he could not spare time towards writings and compilations. However, the following writings are attributed to him:

- 1: *Kitab al-Anrad* (Persian). Maulana Ali Bin Ahmad has written a commentary of it by the name and style of *Kanzul 'Ibad'*. It is a book of jurisprudence and consists of legal chapters.
- 2: *Shurat'Arba'in* (Persian). It is a brochure containing the Manners and conditions requisite for observation of I 'tikaf' or Chillah Kashi.
- 3: *Qur'an Majid* (A manuscript). It is preserved at the premises of the holy shrine of Hadrat Makhdum Lal'Isan.
- 4: *Kashf al-Mahjub* (A Manuscript). It has seen the light of its publication by the cooperation of the Punjab Aqaf Department.
- 5: *Malfuzat* by the title and name: *Khulasatul'Arifin*. Its

begin. "Shaykh al-Islam heard the speech of the said qawwal in seclusion as the murshid had also heard him.

### **Marriage and children:**

He had married two wives, viz. Shahr bano and Rashidah Bano the sister of Makhdum Abdur Rasahid. From both of them he got seven sons and three daughters. Shaykh al-Islam paid special attention toward the education and training of his children. IT was due to this special attention of Shaykh al-Islam that his sons and grand sons were much advanced in the matter of knowledge and excellence.

Except Shaykh Zia'uddin and Shaykh Burhanuddin all the sons had children. The daughter of Shaykh al-Islam was married to Mir Husayni, Shaykh Fakhruddin Iraqi and Sutan al-Tarikin Hamiduddin Hakiim.

### **Death and the place of Burial:**

The research scholars have given two years of his death:

1: According to Muhaddith Dehlawi, Shaykh al-Islam died on the 7th of Safar al-Muzaffar in the year 661A.H.(18) Shaykh Jalaluddin Bukhari has also accepted this year as the year of the death of Shaykh al-Islam.

2: According to *Lata'if Ashrafi* Shaykh al-Islam died in the year 666 A.H.

The research scholars have consensus on the year 661 AH. He is buried in Multan City inside the Fort in a splendid tomb. People from all walks of life visit the shrine and get blessings.

### **Leading Khulafa:**

He was a great Sufi and patron of his time. Beside India, the lands of Morocco, Jawa and Samatra got the light of Islam due

was reserved as a trust in service of the poor and the needy. For example, once there had occurred famine in Multan. He donated seven full baskets of silver coins and a huge volume of corn to the Ruler of Multan to meet the need of the persons affected by the famine. He also performed tablighi journeys along with his followers from Kahmir to Ras Kumari and from Sarandip and Delhi to Balkh and Bukhara with a view to propagate the teachings of Islam.

### **School of thought followed by Shaykh al-Islam in the matter of Sama:**

He was an inheritor of the Ulum-i-Nabuwat in the real sense of the term. He observed the *Shari'at* very strictly. Hence he was not convinced of hearing music (*sama'*). It was also forbidden even inside the promises of Khanqah.

He had never arranged a concert of hearing music throughout his life. His khalifah and son-in-law Maulana Fakhruddin Iraqzi used to utter verses in a state of *Jazb-o-Sukr* (absorption and ecstasy) and danced being out of self-control. Thus, he too had to exit from the Khanqah.

Dr. Maulwi Muhammad Shafi writes:

*"Once Abdullah qawwal come to him and submitted: Shaykh al-Shuyukh had heard his qawwali, let your honor may also listen it... Thus on one night of Sama' concert was held." (17)*

Abdullah Qawwal says: I and my co-qawwal were sent to the chamber of Sama'. Hadrat Shaykh al-Islam came all-alone after offering the 'Isha prayer and became busy in the recitation of the Holy Qur'an. Afterwards, when all the people in the Khanqah had slept, he bolted the door and extinguished the lamp and directed to



behalf and also directed to go to 'Uch Sharif and learn the Fiqh (Science of Law). (15)

### **Religious and Political Services of Shaykh al-Islam:**

Before the arrival of Shaykh al-Islam in Multan, it was the great center of Qiramtah. Mahmud Ghaznawi had broken their political strength but Islam in its true spirit gained prevalence and acceptance by the blessings of Hadrat Shaykh al-Islam. Further by the blessed personality being present in Multan it remained protected from the attacks of Mangoles otherwise prior to his arrival they used to attack and damage the city every year.

In the year 644 A.H the Mangoles had besieged Multan and the ruler of Hijrat had helped them and Shaykh al-Islam by using his political insight he got the besiege withdrawn by paying an amount of One Lac Dinars.

During those days the ruler of Multan and Sindh was Nasiruddin Qabachah who was extremely arrogant and harsh person and the general public was not happy over his attitude. He rebelled against the Delhi Empire and sought help from Shaykh al-Islam but the latter refused and instead declared that Shaykh al-Islam will help Sultan Altamash of Delhi. Resultantly, Altamash became successful and Qabachah died in the battle. On that Sultan Altamash offered him with the title of honor "Shaykh al-Islam" which he was pleased to accept. The reason of this acceptance was that Altamash was a man of good conduct. He had visited Khawaja Shihabuddin Suhrawardi during his childhood and had been blessed with his prayer in his favor. Further, it was Sultan Altamash who has had the privilege to lead the funeral prayer of Hadrat Khawajah Qutubuddin Bakhtiyar Kaki.

Shaykh al-Islam was economically affluent but his treasure

5: Professor T.W. Arnold a great Orientalist writes:

*"The residents of the western Provinces of the Punjab had embraced Islam by the education and exhortation of Hadrat Baha ul Haq Multani and Baba Fariduddin of Pakpattan."*(13)

6: Dr. Shaykh Inayatullah writes:

*"Baha ul-haq" who is well known by the name of "Baha uddin Zakariyya" ... stayed at Multan on the directions of his murshid and became engaged in the preaching of Islam and mystic discipline of the Suharwardiyyah Order. Many people embraced Islam by his efforts."* (14)

7: Reformation and training of the *Muridin* in the discipline.

It is the distinctive rank of Hadrat Baha uddin Zakariyya that he was a great worshipper and a religious scholar of the highest rank of his time. He disciplined and reformed his devotees sitting in his chamber and also delivered lectures and sermons in the mosque to the general audience. If he felt any slackness on the part of his *Muridin* in the matter of their performance of the acts of worship he took notice of it and asked the Murid to mend himself. Hadrat Mahbub Ilahi stated that Hadrat shaykh Baha-ud-din Zakariyya once visited Shaykh Sulayman who was well known of his engagement in worship in the whole of Multan and asked him to offer two *Rak'ats* of *Nawafil* (supererogatory prayer). So that the manner of his performance of the prayer is examined. He offered the said Prayer. The Shaykh noticed that he did not maintain that much distance between the two feet while standing in prayer as much was *Masnun* [the practice of the Messenger of Allah]. (Peace and blessings of Allah be upon him). He informed him of the correct distance to be observed in that



in every township attached to the (convents) *Khanqahs*. Such spiritual centers were present every proper place in Punjab, Sindh and Baluchistan. The whole are blessed by the light of Islam. It is on this count that Multan, Sindh and Baluchistan is called the territory of his spiritual empire.

Regarding his struggle in the cause of propagation of Islamic teaching an deformation of the people the research scholars have expressed their opinions which are as under:

1: According to Dara Shikoh:

*"He had come to Multan at the direction of the Shaykh-ul Shuyukh... and became busy in imparting guidance and education of the seekers of the Truth". By his blessings many people came back to the right path and the people of this City and of the areas around it became his adherents."* (9)

2: According to Shaykh Nur Bakhsh:

*"He was the Chief of the Auliya in India. He was perfect in the disciplines of manifest sciences and the stations and states of observations and unveilings... He brought out the people from infidelity and showed them the path of faith... He was a man of high rank."*(10)

3: It is mentioned in *Anwar-i Ghauthiyyah*:

*"By his blessings the Hindus of Sind, Multan and Lahore embraced Islam in multitudes. He also developed the agri culture and trade for the public welfare along with the work of Da'wah and Tabligh."*(11)

4: Sayyid Sabahuddin 'Abdur Rahman has written:

*"During his stay at Multan not only Multan rather the whole of India had become aluminous by his blessings. His age is termed as "Kahayrul-a'sar (the best of the ages)"* (12)



will remain in the milk like a rose flower. This cause peace of mind and satisfaction of heart to all the masha'ikh of Multan.

## Missionary Activities:

He established a school for imparting religious education along with the Convent (*Khanqah*) from where trained '*Ulama*' and '*Muballighin*' were produced for propagation of Islam. To whatever foreign land a *Muballigh* or a scholar was sent, he was also taught the foreign language and provided information about the culture of that country. Thus it was an international university where teachers from all over the world were on roll and highly paid by way of their salaries. While deputing *Muballighin* they were provided goods at least of the value of five thousands golden coins and they were fairly instructed,

- ☆ To sell those goods on minimum profit,
- ☆ To keep in view the Islamic principles of commerce and trade,
- ☆ Not to offer for sale any article found defective in any manner,
- ☆ To deal with the buyers in a polite and pleasant manner,

To extend the invitation to Islam to the foreigners only after they are confident that the response will be positive.

In this way the bands of traders reached Java, Samatra, Philipines and China. They did their commerce business and also presented their own good conduct and moral behavior that impressed the people and they embrace Islam.

Shaykh al-Islam used to look after the functioning of the missionary work himself. The scholars after completing their education in the disciple of *Da'wah* and *Irshad*(*wa'izin*) proceeded out and engaged in their function from Kashmir to the Ras Kumari and Gawadr to Bengal. In order to make the system more working the devotees of Shaykh-ul Islam established religious institutions

#### 4: Qadiriyyah Chain of mystic order:

Shaykh al-Shyukh Shihabuddin Suharwardi, Shaykh Abdul Qadir Jilani, Shaykh Abu Sa'id Makhzumi, Shaykh Abu al-Hasian Hankari, Shaykh Abu al-Farah Tartusi, Shaykh Abdul Wahid Tamimi, Shaykh Abu Bakr Shibli, Shaykh Junayd Baghdadi;

#### Arrival of Shaykhul-Islam in Multan:

After bestowal of the khilafat robes upon Hadrat Baha-ud-din Zakariyya, the Shaykh-ul Shayukh directed him to proceed to Multan to perform purely for the sake of Allah, the function of showing the right path to the people who have gone astray. Thus he left Baghdad for Multan in the year 614 A.H. On the way while he was passing through the suburbs of Ghazna, there had broken war between the Khiljis of Ghazna and Sultan Nasiruddin Qabachah the ruler of Multan and he had to stay in a village on the front line and became busy in guiding the people who had fallen into error. The way he rendered his services in performing his missionary job had so much positive effect that the very nomenclature of that village became popularly known as "Baha'uddin". Now a day that area is called "Badin" a form of abridgement of the same name by the language slang. It is one of the health resorts of Frontier Province.

When the normalcy prevailed, he came to Multan where he was welcomed by his cousin Makhdum Abdur Rashd. Seekers of the Truth came in large groups one after the other and got their respective share of conduct building material. This generated jealousy in the hearts of the Masha'ikh of Multan and they sent him a cup of milk in order to indicate that Multan is full of Mashaikhlike that cup and there was no scope for him there. He put a rose flower in that cup and returned the same to them indicating the answer that he



despite adoption of high spiritual domain his material domain remained intact. Undoubtedly, his faqr conformed to the proverb:

*Darwaysh zi wa kulah-i-tatari dar*

(Live the life of a darwaysh and wear the turban of Tatri).

## **Mystic way Order (Silsila-i-tariqat) of Shaykhul-Islam Baha-ud-din Zakariyya:**

The Murshid of Shaykhul-Islam, Shaykh al-Shuyukh Hadrat Shihabuddin Suharwardi had the khilafat in four mystic orders that reached Hadrat Junayd Baghdadi (Allah's mercy be on him), viz. Rudabariyah, Khafifah, Mumshadiyah and Qadiriyyah. The chains of these mystic orders run as under:

### **1: Rudabariyah Chain of mystic order:**

Shaykh al-Shuyukh Shihabuddin Suharwardi, Abu al-Najib 'Abdul Qahir' Suharwardi, Shaykh Ahmad Ghazzali, Shaykh Abu Bakr Nassaj, Shaykh Abu al- Qasim Gurgani, Shaykh Abu 'Uthman Maghrabi,' Shaykh Abu 'Ali Katib Misri', Shaykh Abu 'Ali Rudbari,' Shaykh Junayd Baghdadi';

### **2: Khafifah chain of mystic order:**

Shaykh al-Shuyukh Shihabuddin Suharwardi, Shaykh Wajihuddin Suharwardi, Shaykh 'Akhi Farrukh Zanjani, Shaykh Al-Abbas Nihawandi, Shaykh Abdullah Khafif, Shaykh Ruwaym, Shaykh Junayd Baghdadi;

### **3: Mamshadiyah Chain of mystic order:**

Shaykh al-Shuyukh Shihabuddin Suharwardi, Shaykh Wajihuddin Suharwardi, Shaykh Muhammad 'Amwiyah, Shaykh Ahmad Aswad Dinuri, Shaykh Mamshad Dinuri, Shaykh Junayd Baghdadi;



The Murshid appreciated the reply and the conduct. After it, the murshid asked all the muridin to bring grass to be spread in the Khanqahs. They went to the grassy jungle, cut the grass and brought it to the murshid while Shaykhul Islam came back with dry grass. The murshid questioned the Shaykhul Islam "Why have you brought the dry grass." He submitted:

"Wherever I went, I found the fresh green grass busy in remembrance of Allah and I found the dry grass as not busy in the remembrance of Allah, hence I have brought it. Hearing this reply all the Muridin became ashamed. On that the Murshid (Shaykh-al-Shayukh) addressed the muridin and said:

*"Your are like wet sticks while Shaykh Baha-ud-din Zakariyya is like a dried stick. The light of Divine Love has its effect on it instantaneously."*

### **Glad tidings of affluence from the Murshid:**

Though Shaykhul Islam inherited the ancestral Jagir in Kot Karor and there was a possibility that during the visit abroad that had spread over a period of two decades in search of knowledge and *faqr* he would have discarded the worldly wealth and esteem and had fully adopted *faqr* and *faqh* but it was no so. It is narrated that his Murshid Hadrat Shihabuddin Suhrawadi had given him a pomegranate cut into two pieces and directed to eat it. He obeyed the direction but one seed fell down out of it. He picked it up and ate it. The Murshid remarked:

*"This seed was in fact the world. I desired that you should not be engaged in it but now when you have picked it up. Now go both the material as well as moral spheres shall be under your control."*

Thus this is the secret and the wisdom behind it that

## Oath of Allegiance at the hand of the true guide:

He remained in search of the spiritual guide for a sufficient long time and had performed long journeys and ultimately he came to Shaykh al-Shuyukh Shihabuddin Suhrawardi and was fully attracted by his personality and submitted to him;

*"Ma ba'ishq-i-tau na' imroz griftar shudaym kih gariftariy-i-ma ba tau az rozi-I-azal ast."*

[We have not fallen in love with you only today, i.e our attachment with you is not of recent. Rather our falling into love with you is since the day there had occurred the dialogue between the Creator of all souls and the Lord Almighty had asked them; am I not your Lord? And all had said: Yes].

Hearing this Shaykh al-Shuyukh embraced him and took him into his allegiance and after teaching and training of the discipline of his Mystic Order granted him his own prayer carpet and the khalafat robe that had come to him from Hadrat 'Ali (Allah's pleasure be on him) through the Masha'ikh. On this bestowal the other muridin were astonished and submitted that they had been engaged in the exercise of the discipline of the Mystic Order and were not so gifted. On that the Shaykh al-Shuyukh gave a pigeon to each one of them and directed to slaughter it at a place where no one is seeing it. All the Muridin except Shaykh Islam went into their respective rooms, slaughtered the pigeon, and came back. Shaykhul Islam came back with his pigeon alive. The murshid asked him; "Why have you brought back your pigeon unslaughtered?" Shaykhul Islam submitted:

*"Wherever I proceeded, Allah Almighty was found present seeing me, Hence, I had no option but to come back with the pigeon alive."*



was one of those teachers is in Muhallah Kaitrah, Multan.

### **Visit of Islamic Countries for higher education:**

After completing his education by the local Ulama, he proceeded to Bukhara, Khurasan, Madinah Munawwarah, and Palestine. He remained in Bukhara for eight years and got the perfection from the perfect scholars. He collected about two thousand books. There he became well known on account of his high moral conduct as "Baha'uddin Farishtah". He stayed in Khurasan for seven years and studied both the external and internal sciences from the *masha'ikh*. Then he proceeded to Madinah Munawwarah and there he obtained the highest degree in the science of Hadith from Muhaddith Shaykh Kamal-ud din Yamani, the khalifah of Khawaja Shihabuddin Suhrawardi and become full conversant in the seven Qira'at of the Holy Qur'an. He remained Mu'takif at the Raudah of the Messenger of Allah (peace and blessings of Allah be upon him). Then he came to Palestine and benefitted from the seats of learning there. He visited the Holy graves of the Prophets of Bani Isra'il. Then he came to Baghdad via Damascus. There he made oath of allegiance at the hand of Shaykh Shihabuddin Suharwardi (the author of the book 'Awariful-Ma'arif') and was appointed by him as his khalifah. Then he came back to Multan under the command of his Shaykh and stayed there.

### **Exercises of mystical discipline:**

During the visit of Islamic countries for the purpose of getting higher education, he spent twenty years and performed many exercises of mystical discipline. It is narrated that in such exercise he observed fast by taking one *chattank* of water, one *chattank* of food and similarly at the time of *Iftar* the same was the quantity of water and food.



Shaykh Abu Bakr bin Shaykh Jalaluddin bin Shaykh Ali Qadi bin Shams-ud-din Muhammad bin al-Husayn bin 'Abdullah bin al-Husayn al-Mutraf bin Khuzaymah bin Hazim bin Muhammad al-Mutraf bin Abdur Rahim bin Abdur Rahman bin Habar bin Aswad bin Muttalib bin Asad bin 'Abdul Uzza bin Qusayy".

## Birth:

The historians have given different years of birth of Shaykhul Islam Hadrat Baha-ud-din Zakariya.

- 1: That He was born in the year 568 A.H;
- 2: That He was born in the year 578 A.H/1182-83 AD;
- 3: That He was born in the year 566 A.H;
- 4: Maulana Nur Ahmad Khan Faridi has also with reference to Shaykh Jalal Bukhari has adopted the year of his birth as 566 A.H. And has quoted the following verse in that behalf;

*Ba tarikh-i-tawallud Ghauth-i-Alam*

*Dar az bahr qadam, amad ba'alam*

He also writes that his birth took place in the month of Ramadan al-Mubarak and he did not drink milk during the days of Ramadan al-Mubarak till the sight of the Crescent of the month of Shawwal al-Mukarram. Further, when his father recited the Holy Qur'an he used to be attentive towards him.

## Education:

He learnt by heart the Holy Qur'an from Maulana Nasiruddin in the age of seven years and then studied the books of syllabus. His father died in the year 577 AH while his age was only twelve years. His uncle Shaykh Ahmad Ghauth celebrated his Dastbar-Bandi in the accompany for the 'Ulama and Masha'ikh' and entrusted him the office of his father to him and collected the renowned scholars for his education and training. The grave of Maulana Abdur Rashid who

Mangols were defeated. In other parts of the Islamic world the political disharmony had begun. The rule of Khawarizm Jalaluddin Khawarizmi was absconding from Chnagezis while the Khalafat-i 'Abbasiyyah had come to an end by the attack of Halaku Khan on Baghdad in the year 660 A.H. Only a hundred years before this event the vast Islamic state had been divided into many independent states and the unity was at its last breath.

## Name and parentage:

His name "Zakariyya", his Kuniyat "Abu Muhammd" and "Abul-Barkat", and his title is "Baha-uddin" and "Shaykh-ul Islam". The name of his father is Shaykh Wajih-ud-din Muhammad Ghauth and the name of his mother is Fatimah. His paternal grandfather was Shaykh Abu Bakr and his maternal grandfather was Hisamuddin Tirmizi. His father was a Qadi of *Kot Karor* and the said territory was granted to him as a *jagir*. After him this office was entrusted to his uncle Shaykh Ahmad Ghauth who was a *Murid* of Shaykh Jalaluddin Sulayman the father of Hadrat Baba Fariduddin Ganj Shakar.

## Geneology:

Through twenty generations his geneological table joins him with Qusayy bin Kilab. Qusayy had two sons 'Abdul Manaf and Abdul Uzza. The geneology of the Messenger of Allah (Peace and blessings of Allah be upon him) joins 'Abdul Manaf through four generations. The geneological table of Hadrat Baha-ud-din Zakariyya through Hadrat Habar bin Aswad, who embraced Islam after conquer of Makkah, join Abdul Uzza by intervening 19 links. The geneological table reads as under:

Hadrat Baha-ud-din Zakariyya bin Shaykh Muhammad Ghauth bin



23. Shaykh Sharfuddin Kirmani (Allah's mercy be on him);
24. Shaykh Abu Bakr Tusi (Allah's mercy be on him);
25. Shaykh Ala'uddin, Usuli (Allah's mercy be on him);
26. Shaykh Taqi'uddin Muhammad (Allah's mercy be on him);
27. Shaykh Khawaja Hasan Afghan (Allah's mercy be on him);
28. Khawaja Ali (Allah's mercy be on him).

During the life span (566-661 A.H) of Hadrat Baha'udDin Zakariyya (Allah's mercy be on him) in Andalusiyah was the rule of Banu Nasr, in North Africa the rule of Muwahhidin, in Egypt the rule of Mamalik, in San'a the rule of A'immah Zaidiyyah, in Rum the rule of the Salajiqah, and in Faris the rule of the Atababkiyah Sulghariyah. Though it was a period of disorder and disintegration but in the same period renowned scholars and distinguished Sufiya were born and the humanity was blessed with the real satisfaction and peace of mind and soul by their blessing and missionary struggles in the moral field.

During this period the great Sufis like Shaykh Shihabuddin Suharwardi, Shaykh Auhadduddin Kirmani, Muhyuddin Ibn'Arabi Shaykh Sadrudin Qunawi, Shaykh Fariduddin'Attar, Maulana Jalauddin Rumi Shaykh Sa'di Shirazi, Shaykh Sa' duddin Hamawayh, and Khawajah Sayfuddin Bakharzi were the cause of splendour to Islamic horizon.

Politically it was the period of the rule of the slave dynasty in the Indian sub-continent. Thus Qutubddin Aibak, Nasiruddin Qabachah, Shamsuddin Altamash, Raziya Sultanah, Nasiruddin Mahmud, Ghiyathuddin Balban, his son Sultan Muhammad, were the contemporaries of Shaykhul Islam Hadrat Baha-ud-din Zakariya (Allah's mercy base on him). At that time the empire of Delhi enjoyed full esteem and respect to the extent that the



is the founder of the *Suharwardiyyah* mystic order in the Indo-Pak sub-continent. During his period, the contemporary *Masha'ikh* in the subcontinent were Hadrat Baba Farid-uddin Ganj Shakar, his children, the *tariqat* fraternity of his Shaykh Khawaja Qutubuddin Bakhtiyar Kaki, the *Khulafa* of Baba Sahib and the *tariqat* fraternity, children and *Khulafa* of Shaykhul Islam himself. Some significant names are given below:

1. Shaykh Fakhruddin Iraqi (Allah's mercy be on him);
2. Shaykh Hamiduddin Sufi (Allah's mercy be on him);
3. Sultan Nuruddin Mubarik Ghaznawi (Allah's mercy be on him);
4. Qadi Hamiduddin Nagori (Allah's mercy be on him);
5. Shaykh Nizamuddin Mu'ayyid (Allah's mercy be on him);
6. Shaykh Jalaluddin Tabrizi (Allah's mercy be on him);
7. Shaykh Barhanuddin Mahmud (Allah's mercy be on him);
8. Shaykh Ahmad Naharwa'i (Allah's mercy be on him);
9. Shaykh Muhammad Turk Narno'i (Allah's mercy be on him);
10. Shaykh Turk Biyaba'i (Allah's mercy be on him);
11. Shaykh Badaruddin Ghaznavi (Allah's mercy be on him);
12. Shaykh Jalaluddin Bukhari (Allah's mercy be on him);
13. Shaykh Najibuddin Mutawakkail (Allah's mercy be on him);
14. Shaykh Sadrudin Arif (Allah's mercy be on him);
15. Shaykh Badaruddin Ishaq (Allah's mercy be on him);
16. Shaykh Jamaluddin Hanswi (Allah's mercy be on him);
17. Shaykh Sabir Kalyar (Allah's mercy be on him);
18. Shaykh Arif (Allah's mercy be on him);
19. Shaykh Radiyuddin Mansur (Allah's mercy be on him);
20. Shaykh Kamaluddin Zahir (Allah's mercy be on him);
21. Shaykh Nuruddin Malik (Allah's mercy be on him);
22. Shaykh Zia'uddin Rumi (Allah's mercy be on him);

# *Baha-ud-Din Zakariyya*

## *Suhrawardi*

(Allah's mercy be upon him)

☆ *Justice(R) Dr. Munir Ahmad Mughal*

### **Political and religious background of the sub-continent and the Islamic countries**

Islam entered in the Indo-Pak sub-continent along with Muhammad bin Qasim in the first century AH. This Muslim state remained established in Multan till the sixth century AH. Thereafter in the Ghaznavi period the northern area of the subcontinent was conquered and Lahore became the second center of Islam. Here along with the political rise of Islam its spiritual and moral victories owe to the missionary efforts of the sufiya (saints). In this piece of land where infidelity had full sway, the great personality who took the lead to invite people to the *Tauhid wa Risalat* and Sayyid Abul-Hasan 'Ali bin Uthman Hajwairi popularly known as Hadrat Data Ganj Bakhsh (Allah's mercy be on him). After him came Sayyid Tokhtah Tirmizi, Husayn Zanjani, Ya'qub Zanjani, Imam Ali al-Haq, and Khawaja Mu'inuddin Chishti Ajmeri (Allah's mercy be on all of them). After Hadrat Khawaja Mu'inuddin Chishti the two great saints who were in fact blessed to introduce the *Tariqat* (mystic-way discipline) were both from Punjab (Pakistan), one being Hadrat Baba Farid-uddin Mas'ud Ganj Shakar of Pakpattan and the other being Shaykhul-Islam Hadrat Bahaud-din Zakariyya of Multan (Allah's mercy be on both of them). Shaykhul-Islam Hadrat Baha-ud-Din Zakariyya



